No. 087
www.mundoestranho.com.br
MAIO 2009

MUNDO estranho

PARA QUEM É LOUCO POR CURIOSIDADE

ROUBAR BOMBA ATÔMICA

FIDEL ASSA

MATAR HITLER

Defunto-verde: qual é o jeito mais **ecológico de morrer?**

Os maiores **golpistas da história**

Por que comemos mais **salgados do que doces?**

A batalha mais **sangrenta das Américas**

Dez **coincidências** para lá de **inacreditáveis!**

CONSPIRAÇÕES DE VERDADE

OS COMPLÔS MIRABOLANTES QUE QUASE MUDARAM A HISTÓRIA. DESCUBRA COMO ESSAS TRAMOIAS FORAM DESMASCARADAS!!!

EDIÇÃO 87 R$ 8,95
EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA
Abril

AO LEIT

Patrícia na área: gás total para turbinar a ME!

OI, PESSOAL!!!

Sabe quando o quarto está a maior zona e a sua mãe faz você parar qualquer coisa que esteja fazendo para arrumar? Você precisa respirar fundo, encher os pulmões com ar e paciência e recolher, dobrar as roupas espalhadas, alisar os lençóis, empilhar os livros, guardar a mochila. Rapidinho fica uma beleza. Qualquer coisa era melhor que aquela bagunça...

Ops, mas pra que essa louca, que acaba de chegar, está falando do seu quarto, da sua intimidade? Vamos combinar: é mais fácil você dar um jeito naquilo que está em desordem do que tomar conta daquilo que já está arrumado! É essa minha missão: administrar uma revista que vem sendo reconhecida, está em plena fase de crescimento e que já é muito bacana. Para completar, ainda substituo o Fabio Volpe. O cara é bom dos dois lados do balcão: com os leitores e com a equipe.

Enfim, esta nova etapa é um tremendo desafio. E para ter sucesso vou precisar de você, leitor. Meu e-mail está aqui, no fim do texto. Se você já dizia o que pensava da ME, continue. Se você ainda não se manifestava, manifeste-se.

Estou aqui para conhecê-lo e fazer a ME continuar a ser a revista mais legal de todas!

Vamos nessa?

Divirta-se.

Patrícia Hargreaves
Redatora-chefe
phargreaves@abril.com.br

DICA DO EDITOR

SE LIGUE

Nos dias 23 e 24 de maio vai rolar em São Paulo e Porto Alegre um Simuladão do Enem organizado pelo *Guia do Estudante*, da Editora Abril. Além de prepará-lo para entrar na faculdade e ser de graça, a prova dará prêmios (o primeiro colocado, por exemplo, levará um carro!). Informações e inscrições no site www.simuladaoenemge.com.br

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal José Roberto Guzzo
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thais Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Helena Bagnoli
Diretora de Núcleo: Brenda Fucuta
MUNDO estranho
Redatora-chefe: Patrícia Hargreaves

Editores: Lauro Henriques Jr. e Marina Motomura (texto); Fabrício Miranda (arte) **Designers:** Bernardo Borges e Diego Sanches **Estagiária:** Gabriela Portilho (texto) **Atendimento ao leitor:** Adriana Meneghello, Fabíola Pedroso **CTI:** Alvaro Zeni (supervisor), Erika Nakamura, Edvânia Silva, Juarez Macedo, Leandro Marcinari, Zeca França, Leo Ferreira, Rodrigo Lemes, Regina Sano **Colaboraram nesta edição:** Bruno Luzaretti, Ciro Santiago, Danilo Cezar Cabral, Diego Gomes, Elisa Menezes, Fabiano Onça, Fred Linardi, Luiz Fujita, Rita Loiola, Sidney Gusman, Tiago Jokura, Victor Bianchin e Yuri Vasconcelos (texto); Paulo dos Santos (revisão) **INTERNET NÚCLEO JOVEM Editor:** Rafael Kenski **Editor-assistente:** Frederico Di Giacomo **Designers:** Bruno Xavier e Fabiane Zambon **Webmaster:** Danilo Barreto **Estagiária:** Cláudia Fusco
www.mundoestranho.com.br

SERVIÇOS EDITORIAIS Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Apoio Técnico e Difusão:** Bia Mendes **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Marcello Almeida, Marcia Soter, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virginia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO Diretor:** Paulo Renato Simões **Gerente:** Cristiano Rygaard **Executivos de Negócio:** Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Henri Marques, José Rocha, Rodolfo Garcia e Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO JOVEM Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócio:** Alice Ventura, Ana Lúcia Bertola, Camila Fornasier, Cinthia Curty, João Eduardo Dias, Luis Fernando Lopes, Mara Marques **Assistentes:** Liliana Moura, Monise Barbosa **MARKETING E CIRCULAÇÃO Gerente de Marketing:** Louise Faleiros **Gerentes de Publicações:** Edson Bottura, Renato Cagno **Analistas:** Flavia Martins, Mariana Morais e Victor Silva **Estagiário:** Alfonso Pantalena **Gerente de Eventos:** Camila Mendonça **Analistas:** Cibele Batista, Luciana Balieiro, Samantha Pinto **Estagiária:** Juliana Lozada **Gerente de Circulação Avulsas:** Magali Superbi **Gerente de Circulação Assinaturas** Sergio Ricci **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Sandra Laham Wilner **Processos:** Fabiano Valim **ASSINATURAS: Diretor de Atendimento e Relacionamento com o Cliente:** Fabian S. Magalhães **Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **RH Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Katia Batista

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000, **Publicidade São Paulo** www.publiabril.com.br, **Classificados** 0800-7012066, Grande São Paulo tel. (11) 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL** - Central-SP (11) 3037-6564 **Bauru** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (14) 3227-0378, gnottos@gnottosmidia.com.br **Belém** Xingu Consultoria tel. (91) 3222-2303, nelopalheta@gmail.com **Belo Horizonte** Escritório tel. (31) 3282-0630, fax (31) 3282-0632 Representante Triângulo Mineiro F&Campos Consultoria e Assessoria Ltda., telefax: (16) 3620-2702, cel. (16) 8111-8159, fmc.rep@netsite.com.br **Blumenau** M. Marchi Representações, tel. (47) 3329-3820/6191, mauro@mmarchiabril.com.br **Brasília** Escritório tels. (61) 3315-7554/55/56/57, fax (61) 3315-7558 Brasília Representante Carvalhaw Marketing Ltda., tels. (61) 3426-7342/ 3223-0736/ 3225-2946/ 3223-7778, fax (61) 3321-1943, starmkt@uol.com.br **Campinas** CZ Press Com. e Rep., telefax (19) 3251-2007, czpress@czpress.com.br **Campo Grande** Josimar Promoções Artísticas Ltda., tel. (67) 3382-2139, publicidade@josimarpromocoes.com.br **Cuiabá** Agronegócios Comunic. Ltda., tel. (65) 8403-0616, lucianooliveir@uol.com.br **Curitiba** Escritório tel. (41) 3250-8000/8030/8040/8050/8080, fax (41) 3252-7110 Curitiba Representante Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., tel. (41) 3234-1224, viamidia@viamidiapr.com.br **Florianópolis** Interação Publicidade Ltda., tel. (48) 3232-1617, fax (48) 3232-1782, fgorgonio@interacaoabril.com.br **Fortaleza** Midiasolution Repres. e Negoc., tel. (85) 3264-3939, simone.midiasolution@veloxmail.com.br **Goiânia** Middle West Representações Ltda., tel. (62) 3215-5158, fax (62) 3215-9007, publicidade@middlewest.com.br **Manaus** Paper Comunicações, tel. (92) 3656-7588, paper@internext.com.br **Maringá** Atitude de Comunicação e Representação, telefax (44) 3028-6969, marlene@atitudereр.com.br **Porto Alegre** Escritório tel. (51) 3327-2850, fax (51) 3327-2855 Porto Alegre Representante Print Sul Veículos de Comunicação Ltda., telefax (51) 3328-1344/3823/4954, ricardo@printsul.com.br **Recife** MultiRevistas Publicidade, telefax (81) 3327-1597, multirevistas@uol.com.br **Ribeirão Preto** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (16) 3911-3025, gnottos@gnottosmidia.com.br **Rio de Janeiro** Escritório tel. (21) 2546-8282, fax (21) 2546-8253 **Salvador** AGMN Consultoria Public. e Representação, tel. (71) 3311-4999, fax: (71) 3311-4960, abrilagm@uol.com.br **Vitória** Zambra Repr. Com., tel. (27) 3315-6952, samuel@zambramkt.com

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Atividades, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Disney, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Frota S/A, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info Corporate, Info, Loveteen, Manequim, Manequim Noiva, Men's Health, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Revista da Semana, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva Mais!, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

MUNDO ESTRANHO ED. 87 (ISSN: 1676-9554), ano 8, nº 5, é uma publicação da Editora Abril S.A. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **MUNDO ESTRANHO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br

① STEFAN **CAPA** BRUNO ALGARVE

SUMÁRIO

MAIO 2009
EDIÇÃO 87

reportagens

16. CONSPIRAÇÕES COMPROVADAS!
Os bastidores e o desfecho das **tramoias mais espetaculares da história!** ①

26. PROFISSÃO: TRAMBIQUEIRO
Segure a carteira! Aí vem os **maiores golpistas** de todos os tempos ②

① RENATO FACCINI SOBRE FOTO DIVULGAÇÃO ② RÔMULO PACHECO

seções

MAPA CATRACHO — **6.** O guia dos EUA dos **heróis da DC Comics**

DEBATE — **8.** Querela nuclear: o Brasil deve ou não **ter uma bomba atômica?**

RETRATO FALADO — **9.** Josef Mengele, o macabro **Anjo da Morte nazista**

DUELO — **10.** Patricinhas em disputa: ***Gossip Girl* x *90210***

TOP 10 — **12.** Destino marcado: as **coincidências mais bizarras** da história!

the book is on the table — **64.** Dois lançamentos com as **maiores curiosidades do planeta**

Tech — **65.** Como funciona a **câmera para cegos**?

66. Conheça **cinco jogos que nasceram de games famosos**

CINEMA & TV — **68.** Os **fã-clubes mais malucos** da história do cinema!

caixa postal — **70.** Leitores comentam as **bizarrices do saco**, do ronco e do xixi

MEdigital — **71.** Os conteúdos da ME que você encontra **na internet e no celular**

Promoção me — **72.** Responda ao especial do mês e **concorra a um livro incrível**

CONTANDO NINGUÉM ACREDITA — **74.** Detector **antibagunça** "colore" adolescentes de rosa!

pergunta&resposta

31. Charada fotográfica

32. Como foi formada a **camada do pré-sal**?

34. Como surgiram o **Dia das Mães e outros feriados** comerciais?

35. Quando foram definidos o **sentido horário e o anti-horário**?

Quem é o **jogador mais feio** do mundo? CURTO & GROSSO

36. Como funciona a **quimioterapia**? DÚVIDAS CLÁSSICAS

38. Qual foi a **maior batalha do continente americano**?

40. Se a **Ponte da Amizade** desabasse, quem teria que arrumar?

42. Qual é o **vinho mais caro** do mundo?

44. Como era o **sexo na Idade Moderna**?

46. Como é feita uma **pesquisa de opinião**?

47. Por que temos que **comer mais salgado do que doce**?

48. Como se formam os **raios**? DÚVIDAS CLÁSSICAS

50. Como surge uma **ilha**?

52. Qual é o **jeito mais ecológico de morrer**?

54. O que é **fusão nuclear**?

56. Como se forma o **tártaro** nos dentes?

58. Quais são as **escolas mais linha-dura** do mundo?

60. Como era a vida de um **dinossauro**?

CÓDIGOS ESTRANHOS
Veja o que significam os ícones que aparecem na revista

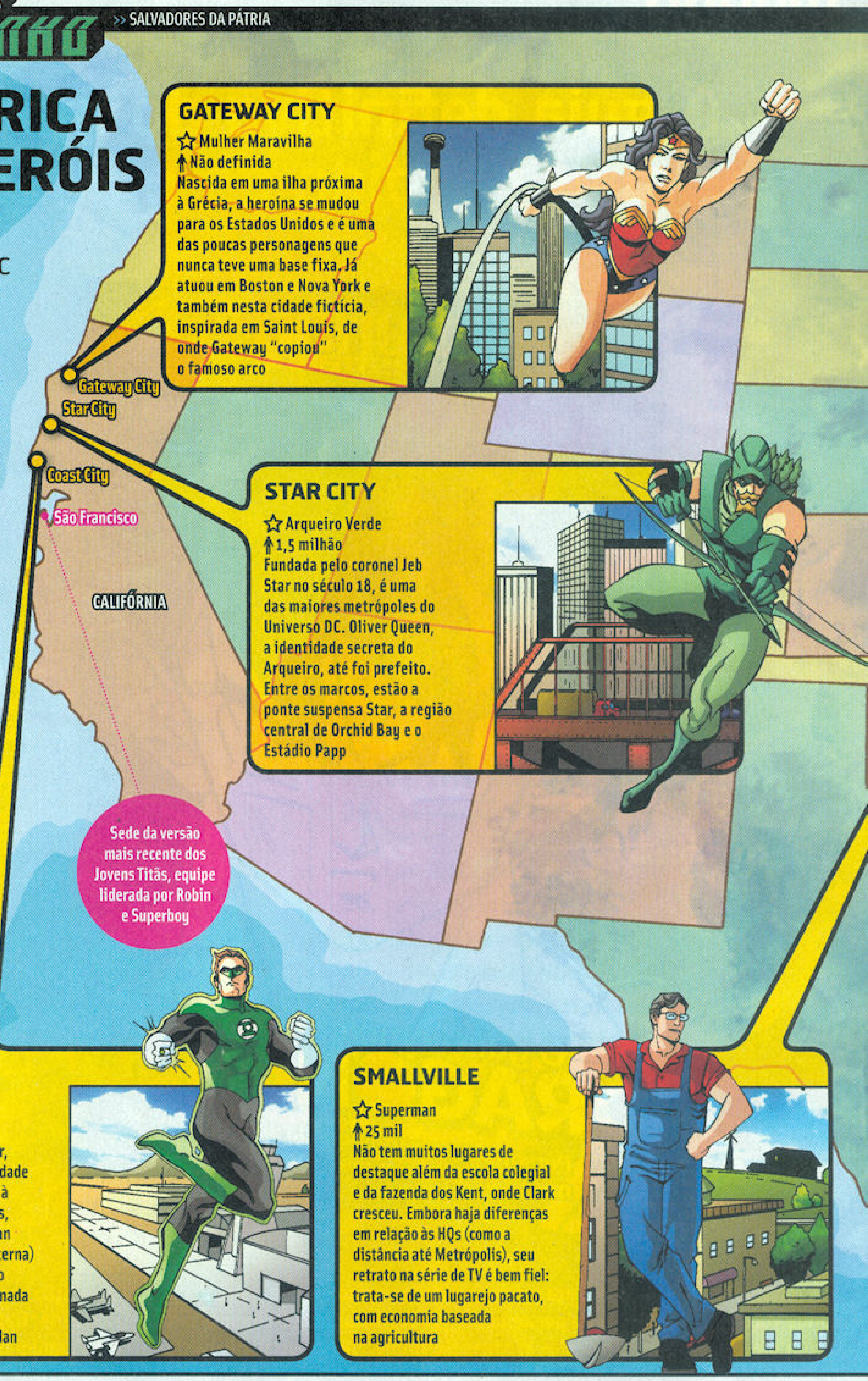
- :-) :-p :-D Final de uma reportagem
- >> Reportagem continua na próxima página
- ✉ Pergunta enviada por leitor
- Reportagem escrita por...
- Reportagem ilustrada/infografada por...
- Design da reportagem feito por...
- Fotos da reportagem feitas por...
- Edição por...
- Indicação de site

A AMÉRICA DOS HERÓIS

Ao contrário dos heróis Marvel, os personagens da DC Comics defendem metrópoles fictícias, que coexistem com cidades reais. Mas essa geografia vive mudando – no nosso mapa, mostramos onde ficam os heróis americanos de acordo com o livro *Atlas of DC Universe*, lançado nos anos 90

CIRO SANTIAGO
JORGE CORREA JR. E DIOGO NASCIMENTO
DIEGO SANCHES
MARINA MOTOMURA

LEGENDAS:
☆ HERÓI
POPULAÇÃO



GATEWAY CITY

☆ Mulher Maravilha
Não definida
Nascida em uma ilha próxima à Grécia, a heroína se mudou para os Estados Unidos e é uma das poucas personagens que nunca teve uma base fixa. Já atuou em Boston e Nova York e também nesta cidade fictícia, inspirada em Saint Louis, de onde Gateway "copiou" o famoso arco

STAR CITY

☆ Arqueiro Verde
1,5 milhão
Fundada pelo coronel Jeb Star no século 18, é uma das maiores metrópoles do Universo DC. Oliver Queen, a identidade secreta do Arqueiro, até foi prefeito. Entre os marcos, estão a ponte suspensa Star, a região central de Orchid Bay e o Estádio Papp

COAST CITY

☆ Lanterna Verde
7 milhões
Com forte influência militar, prosperou graças à proximidade da base aérea de Edwards e à indústria aeronáutica Ferris, ambos locais onde Hal Jordan (identidade secreta do Lanterna) já trabalhou. Destruída pelo vilão Mongul, ficou abandonada por um tempo, e agora está sendo reconstruída por Jordan

SMALLVILLE

☆ Superman
25 mil
Não tem muitos lugares de destaque além da escola colegial e da fazenda dos Kent, onde Clark cresceu. Embora haja diferenças em relação às HQs (como a distância até Metrópolis), seu retrato na série de TV é bem fiel: trata-se de um lugarejo pacato, com economia baseada na agricultura

FAWCETT CITY

☆ Capitão Marvel
↑ 4 milhões
O nome homenageia a editora que lançou o herói (depois comprado pela DC) e algumas de suas ruas remetem a autores que lidaram com o personagem. É uma cidade grande, mas com um look retrô. Aqui ficam a Rádio WHIZ, onde trabalha Billy Batson, alter ego de Marvel, e as indústrias Silvana, do vilão Dr. Silvana

GOTHAM CITY

☆ Batman e Robin
↑ 8 milhões
Se Metrópolis remete a luz e futuro, Gotham, sede das Indústrias Wayne e da mansão Wayne, é uma cidade de trevas e passado. Fundada no século 17 por noruegueses, este município portuário só cresceu depois de ser tomado pelos britânicos. Hoje é um aglomerado de prédios com ares góticos ligados por um complexo sistema viário

METRÓPOLIS

☆ Superman
↑ 11 milhões
Leva o nome ao pé da letra: é uma enorme mancha urbana, com arranha-céus impressionantes e vital importância econômica. Nenhum tour pela cidade é completo sem uma visita ao jornal Planeta Diário, ao memorial de bronze a Superman no Centennial Park, à sede da LexCorp e aos Laboratórios S.T.A.R.

CENTRAL CITY E KEYSTONE CITY

☆ Flash
↑ 750 mil e 200 mil, respectivamente
Conhecidas como "cidades gêmeas", elas são separadas por um rio e serviram alternadamente de lar para três versões do velocista (Jay Garrick, Barry Allen e Wally West). Keystone é uma cidade industrial (principalmente fábricas de peças de carro), enquanto a vizinha é mais sofisticada, com uma excelente universidade

DEBATE QUE EU GOSTO!

O BRASIL DEVE TER UMA BOMBA ATÔMICA?

Dono de valiosos recursos minerais, energéticos e hídricos – temas que vão gerir o mundo no futuro –, o Brasil já cogitou ter sua bomba atômica como instrumento de defesa nacional. Mas o projeto nunca saiu do papel. Porém, muita gente pensa que, se quer mesmo garantir sua soberania, o Brasil deve, sim, fazer parte do seleto clube de países com arsenal nuclear. Será?

GUILHERME CASTELLAR
JORGE GALVÃO

SIM

É imprescindível que o Brasil proteja seus imensos recursos minerais, energéticos e hídricos, que, a cada dia, são mais disputados pelas nações de todo o planeta. Nesse sentido, um arsenal nuclear é uma poderosa arma de dissuasão: mostra a um possível invasor que, se ele atacar, vai pagar caro por isso.

O Brasil é hoje uma das nações com maior potencial econômico no mundo. E entre nossos principais concorrentes estão os nove países que detêm arsenal nuclear: EUA, Rússia, França, Inglaterra, Israel, China, Índia, Paquistão e Coreia do Norte. Ter a bomba é uma forma de o Brasil igualar seu poderio econômico com o militar e se tornar, de fato, influente internacionalmente.

Com ogivas nucleares, o Brasil ampliaria seu papel como liderança regional, fortalecendo sua influência na América do Sul e até em parte da África. Seríamos uma espécie de "guarda-chuva nuclear", protegendo outras nações no caso de ameaças externas – como os EUA fazem hoje em relação ao Japão.

O Brasil já domina o enriquecimento do urânio – essencial para fazer a bomba –, mas isso é feito só para fins pacíficos. Além disso, detemos a sexta maior reserva de urânio do planeta – e ainda falta prospectar 75% do nosso solo. Ou seja, temos a faca e o queijo na mão, e não podemos desperdiçar esse potencial.

NÃO

Uma bomba atômica não traria mais segurança para o país. Pelo contrário. O Brasil seria malvisto no mundo, como rola hoje com a Coreia do Norte. Sem falar que entraríamos na rota do terrorismo internacional, pois grupos radicais estão de olho na tecnologia e na matéria-prima para a confecção de ogivas para assassinatos em massa.

O Brasil participa de acordos internacionais, como o Tratado de Não-Proliferação de Armas Nucleares (TNP), que tem mais de 190 países signatários. Com a bomba, seríamos alvo de sanções políticas e econômicas, como acontece com o Irã, o que prejudicaria enormemente a economia brasileira.

O Brasil não precisa de ogivas nucleares para exercer papel de liderança. Isso tem sido conquistado por meio de nossa pujança econômica. Além disso, não temos rivalidades ou disputas de fronteiras. Uma bomba brasileira simplesmente estimularia uma corrida nuclear na América do Sul.

O custo de um arsenal nuclear é exorbitante. Calcula-se que, de 1940 a 1996, quase 30% do gasto militar dos EUA foi com armas atômicas. Ou seja, em vez de gastar trilhões de dólares com ogivas e mísseis, o Brasil ganha muito mais revertendo toda essa grana em, por exemplo, saúde e educação.

VOTE NO SITE — Diga qual é a sua opinião e confira o que a galera acha desta polêmica!

CONSULTORIA AFONSO AQUINO, INSTITUTO DE PESQUISAS NUCLEARES (IPEN); CHRISTIAN LOHBAUER, DO GRUPO DE ANÁLISE DE CONJUNTURA INTERNACIONAL DA USP; NEWTON CARLOS, JORNALISTA; HAVANIR NIMTZ, MÉDICA E MEMBRO DO PARTIDO TRABALHISTA CRISTÃO

JOSEF MENGELE (1911-1979)

Com frieza brutal, o Anjo da Morte realizou experimentos desumanos, sobretudo com crianças, em busca da perfeição genética. Conheça o médico-monstro nazista que acabou morrendo no Brasil

DANILO CEZAR CABRAL / EDUARDO BELGA

1 Josef Mengele nasceu no vilarejo de Günzburg, na **Bavária**, sudeste da Alemanha. Era filho do industrial Karl Mengele e de Walburga Mengele, dona-de-casa que comandava a família e os empregados com mão-de-ferro. Extrema rigidez e uma boa dose de frieza foram as bases da criação do futuro doutor

2 Na **Universidade de Munique**, onde entrou em 1930, mergulhou no tema que o fascinava, a eugenia – estudos que visam o aprimoramento genético humano. Mais tarde, já na Universidade de Frankfurt, foi influenciado por seu mentor, o professor Otmar Verschuer, simpatizante do ideal nazista de higienização racial

3 Em 1939, quando a Segunda Guerra estourou, já havia participado de treinamentos no Exército alemão. No ano seguinte, tornou-se membro da Waffen SS – a força de elite de Hitler –, sendo condecorado mais tarde com a **Cruz de Ferro** de 1ª classe por bravura em combate

4 Em 1943, o Anjo da Morte assumiu o cargo de seus sonhos, no campo de concentração de Auschwitz, na Polônia. Além de cuidar da **triagem de novos prisioneiros** – que poderiam ir direto para a câmara de gás –, lá ele pôde conduzir suas pesquisas em humanos para o aprimoramento genético

5 O doutor escolhia a dedo suas "cobaias", dando **preferência a crianças**, muitas delas gêmeas ou com problemas de formação. Seus procedimentos macabros incluíam desde cirurgias de extração de membros, sem anestesia, até testes de resistência térmica, feitos em tanques com água fervendo ou semicongelada

6 Já os **experimentos com mulheres**, em geral ligados à fertilidade, usavam choque elétrico e esterilização com raios X, provocando horríveis queimaduras na pele. E a barbárie não se limitava ao laboratório. Há relatos de que Mengele mandou fazer uma grande fogueira com crianças sendo lançadas vivas nas chamas

7 Com a derrocada nazista, Mengele fugiu de Auschwitz, escondendo-se na Alemanha até que, em 1949, **com documentos falsos**, se mandou para a Argentina, passando pelo Paraguai até se fixar no Brasil, onde passou o resto dos dias com identidade falsa. Acredita-se até que ele tenha continuado suas pesquisas por aqui...

QUE FIM LEVOU? Em 1985, a descoberta de cartas de Mengele para um contato na Europa revelou seu refúgio no Brasil. Mas já era tarde – ele havia morrido afogado numa praia de Bertioga (SP), em 1979

DUELO

>> NOVA YORK OU CALIFÓRNIA?

TELA QUENTE

Quarta-feira é dia de mauricinhos e patricinhas descolados e bonitos encherem sua TV: os californianos de *90210*, na Sony, e os nova-iorquinos de *Gossip Girl*, no canal Warner. Mas qual série merece o clique do seu controle remoto?

CIRO SANTIAGO

GOSSIP GIRL			90210
Só porque você e sua turma adoram os rolos de Serena e Dan não pense que o show é um estouro. Na temporada 2007/2008, quando estreou, foi o 150º programa mais visto nos EUA – de um total de 161. Em média, cada episódio tinha 2,4 milhões de telespectadores. O segundo ano está batendo em **3,1 milhões**. *CSI*, por exemplo, chega a 17 milhões	✗	**Audiência**	✓	Até agora, o remake de *Barrados no Baile* tem média superior à de *Gossip*: cerca de 3,5 milhões de espectadores. Sua estreia chegou a bater o recorde da história do canal americano CW, com **4,9 milhões de fãs**. E, embora os números estejam em queda livre desde então, *90210* é um dos shows mais vistos com o auxílio de gravadores digitais domésticos
Já no primeiro ano, as protagonistas foram escolhidas pela revista *People* entre as 50 pessoas mais bonitas do mundo. **Leighton Meester** (Blair) e Blake Lively (Serena) estavam nas 100 **mais sexies da revista masculina *FHM***. A morena está em uma lista similar do *TV Guide* e a loira, na da marca de lingerie Victoria's Secret	✓	**Gatas**	✗	Bonitas? Claro. Gostosas? Hum, nem tanto. As protagonistas **Shenae Grimes** (Annie) e AnnaLynne McCord (Naomi) são tão **impossivelmente magras** (nenhuma tem mais de 50 quilos) que a CW recebeu reclamações por dar um péssimo exemplo às fãs adolescentes que assistem à série
Blair já fez um strip-tease em uma danceteria e perdeu a virgindade em uma limusine; Chuck quase estuprou Jenny, de apenas 14 anos; e Nate já teve um caso com uma mulher mais velha. Tirando, porém, os choques gratuitos, o **show é até conservador**. O sexo quase nunca é casual e o uso de drogas geralmente é recriminado	✗	**Polêmicas**	✓	Estreou um ano depois que *Gossip* e compensou o tempo perdido: logo no primeiro episódio, Ethan já recebia sexo oral no estacionamento da escola. Em menos de meia temporada, já há uma **personagem viciada em drogas**, uma adolescente grávida e um suposto caso entre professor e aluna. Ironicamente, nada ainda sobre bulimia ou anorexia...
A supervisora é a descolada Alexandra Patsavas, que já misturava **pop e música indie** nas séries *The OC* e *Grey's Anatomy*. A tendência segue forte em *Gossip*, com bandas independentes de Nova York (já que a série se passa lá), como Vampire Weekend e **Pierces**. Entre os figurões, Rihanna e Lady Gaga	✓	**Trilha sonora**	✓	Grupos alternativos não são sua praia? Então dê preferência à turma de Beverly Hills. O supervisor Jon Deveau tem uma quedinha pela divertida banda The Ting Tings, que já emplacou três hits, mas no geral o que toca são **artistas que bombam nas rádios**, como Coldplay e **Katy Perry**
O elenco já foi capa de todo tipo de revista – da *Vogue* à *Rolling Stone*. Varejistas declararam ao *New York Times* que a série é a **maior influência teen** na moda atualmente. Grandes marcas, como a de lingerie Victoria's Secret, fazem fila para incluir um "merchan". É campeã em downloads no *iTunes* e tem um ambiente próprio no *Second Life*. Ganhará uma série derivada em setembro	✓	**Influência pop**	✗	Não tem nem como competir com a rival. O elenco ainda continua praticamente anônimo. Embora seja um remake de *Barrados no Baile*, uma das mais consagradas séries teen da história da TV, ainda **não atingiu o status** da irmã dos anos 80. Seu sucesso, porém, estimulou o canal CW a liberar uma nova versão de *Melrose Place*, série derivada de *Barrados*

3x3

EMPATE! Enquanto *Gossip Girl* bomba mais fora do que dentro da TV, os playboyzinhos de Beverly Hills dão 90 210 motivos polêmicos para você não sair do sofá!

AS DEZ COINCIDÊNCIAS MAIS BIZARRAS DA HISTÓRIA

Gente com o mesmo nome e o mesmo destino, sósias que compartilham mais do que a semelhança física, biografias incrivelmente parecidas... Prepare-se para ler histórias inacreditáveis e recheadas de coincidências

DIOGO FERREIRA GOMES / CAMILA TORRANO

LEGENDAS: QUEM QUANDO ONDE

10 ENCONTRO MARCADO

DANIELE ORNELLAS E OS EX-SOGROS
15 DE NOVEMBRO DE 2008 BRASIL

A estilista Daniele Galvão Ornellas dirigia em uma rua em Niterói, no Rio de Janeiro, quando um gato malhado cruzou seu caminho. Na tentativa de desviar do bichano, ela capotou com o carro e bateu em outro, que vinha na direção oposta. Morreram todos na hora: ela, o gato e os ocupantes do segundo veículo. O bizarro da história é que os passageiros do outro veículo, Wilton Galdino da Rocha Filho e Daise Galdino Rocha, eram pais de um namorado que Daniele havia tido oito anos antes.

9 MOVIDO A URUCUBACA

JAMES DEAN 1955 A 1960 EUA

O ator James Dean morreu em 30 de setembro de 1955, quando ia para uma corrida na Califórnia, depois de desistir de levar o seu Porsche 550 de caminhão. No próprio local do acidente, uma segunda morte: o carro caiu no motorista que tinha ido tirá-lo de lá. Outros carros de corrida que receberam peças do 550 se envolveram em acidentes sérios, um deles fatal.Apesar dos acidentes, a máquina continuava sua saga de urucubacas. George Barris, que comprou o carro logo depois de Dean ter morrido, admitiu que não sentia boas vibrações com o carro, que finalmente desapareceu quando voltava de caminhão de uma exposição em 1960.

8 CRIME EM REPETECO

MARY ASHFORD E BARBARA FORREST
1817 E 1975 INGLATERRA

Mais de um século e meio separa o nascimento das inglesas Mary Ashford (1797) e Barbara Forrest (1954), mas as biografias das duas têm semelhanças intrigantes! Ambas estavam na casa dos 20 anos quando foram estupradas e estranguladas na cidade inglesa de Erdington. Os dois crimes aconteceram em uma terça-feira e no dia de 27 de maio (de 1817 e 1975). Além disso, na véspera, Mary e Barbara passaram na casa de suas melhores amigas e puseram um vestido novo para ir dançar. Os suspeitos se chamavam Thornton e foram absolvidos nos dois casos.

7 O RETORNO DO LIVRO

ANNE PARRISH DÉCADA DE 1920 FRANÇA

A escritora Anne Parrish devorava os sebos de Paris quando achou um exemplar de um livro de histórias infantis do século 19. Ficou toda feliz, afinal esse fora um dos títulos que mais lhe haviam marcado a infância no estado americano do Colorado. Folheando o livro, o marido de Anne, com ela na livraria, viu na contracapa o nome e endereço da esposa da época em que ela morava nos Estados Unidos, muitos anos – e quilômetros – antes.

6 GÊMEOS ATÉ A MORTE

ARTHUR E JOHN MOWFORTH
22 DE MAIO DE 1975 INGLATERRA

O inglês Arthur Mowforth morreu no dia 22 de maio de 1975 pouco depois de ter dado entrada no hospital se queixando de fortes dores no peito. John Mowforth, gêmeo de Arthur, morreu no mesmo dia e nas mesmas circunstâncias! Tudo foi bem parecido: as dores, a hora em que elas começaram a incomodar, a hora de entrada no hospital e, enfim, a hora em que o coração parou de bater. Só o hospital não era o mesmo, já que os irmãos estavam a 130 quilômetros de distância.

5 CARA DE UM, FOCINHO DO OUTRO

REI HUMBERTO I JULHO DE 1900 ITÁLIA

O rei italiano Humberto I saiu para jantar e se deparou com um cara igualzinho a ele: o dono do restaurante. O todo-poderoso, impressionado, chamou o sósia para conversar e descobriu outras coincidências entre eles: mesmo dia de nascimento (14 de março) e esposa e filho de mesmo nome (Margherita e Vittorio). Um dia depois do encontro, o rei foi vítima de um atentado justamente quando ia dar os pêsames à mulher do sósia, que acabara de morrer de bala perdida.

4 PÁGINA MARCADA

ANTHONY HOPKINS E GEORGE FEIFER
1973 INGLATERRA E ÁUSTRIA

Em 1973, o ator Anthony Hopkins estava para fazer *A Garota de Petrovka* quando rodou a cidade de Londres atrás do livro de mesmo nome, escrito por George Feifer, e não o achou. Enquanto esperava o metrô, viu o livro largado em um banco! Quando começaram as filmagens, o autor do livro foi ao set de filmagens, em Viena. Lá, lamentou com Hopkins que havia perdido um exemplar de estimação cheio de anotações na capital inglesa. Era exatamente o livro que Hopkins tinha encontrado...

2 PARA-RAIOS FAMILIAR

FAMÍLIA PRIMARDA DE 1899 A 1949 ITÁLIA

Essa história de que raio não cai mais de uma vez no mesmo lugar é pura lenda – só o Cristo Redentor recebe de duas a cinco descargas por ano! O problema é quando os raios caem todos na mesma família... Rolla Primarda, seu pai e seu avô foram todos mortos após receberem um raio no jardim de casa. O *nonno* Primarda levou um raio em 1899. Trinta anos depois, foi a vez do filho dele e, em outubro de 1949, são Pedro mandou um para cima do caçula. Os azarados moravam em Taranto, na Itália.

3 A VOLTA DO FILHO PRÓDIGO

CHARLES FRANCIS COGHLAN 1899 E 1908 EUA E CANADÁ

Em 1899, o ator Charles Coghlan estava a trabalho no Texas quando passou mal e bateu as botas. Como o Canadá fica muito distante, resolveram enterrá-lo por lá mesmo. No ano seguinte, um furacão destruiu o túmulo de Coghlan e fez o caixão ir parar no mar. Sob a ação das correntes marítimas, o corpo percorreu 5 500 quilômetros em oito anos e chegou ao mesmo lugar onde Coghlan havia nascido 67 anos antes, a província da ilha Príncipe Edward, no Canadá, onde o caixão foi encontrado por pescadores. Coghlan foi enterrado pertinho da igreja onde tinha sido batizado quando criança.

1 CONEXÃO FRATERNA

JAMES LEWIS E JAMES SPRINGER
FEVEREIRO DE 1979 EUA

Uma menina de 15 anos tem gêmeos e os entrega para adoção – eles são separados e adotados por famílias diferentes. Trinta e nove anos depois, um dos filhos revira os cartórios de Ohio e descobre que o irmão está vivo. No encontro, em 9 de fevereiro de 1979, os gêmeos descobriram o quanto sua vida era parecida: além de idênticos, tinham ganho o mesmo nome, James. Eram casados com uma Betty, e a primeira mulher deles se chamava Linda. Tinham jeito para matemática, mas eram péssimos em inglês. Até letra, pressão sanguíena e QI batiam. Diferença mesmo só havia uma, e bem pequena: o filho de um se chamava James Allen; o de outro, James Alan.

CONSPIRAÇÕES DE VERDADE

Que teoria, que nada! Desde complôs para assassinar Adolf Hitler ou Fidel Castro até maquinações para roubar segredos nucleares dos EUA ou uma cobiçada fórmula da Coca-Cola, várias tramoias por pouco não mudaram o rumo do planeta. Conheça os detalhes e o desfecho das tramas mais mirabolantes da história!

YURI VASCONCELOS / RENATO FACCINI E TEREZA BETTINARDI
FABRICIO MIRANDA E TEREZA BETTINARDI ✂ LAURO HENRIQUES JR.

COMPLÔ **ATÔMICO**

OBJETIVO Repassar à União Soviética informações do programa americano de desenvolvimento de armas nucleares

CONSPIRADORES Os espiões comunistas Julius e Ethel Rosenberg

QUANDO Décadas de 1940 e 1950

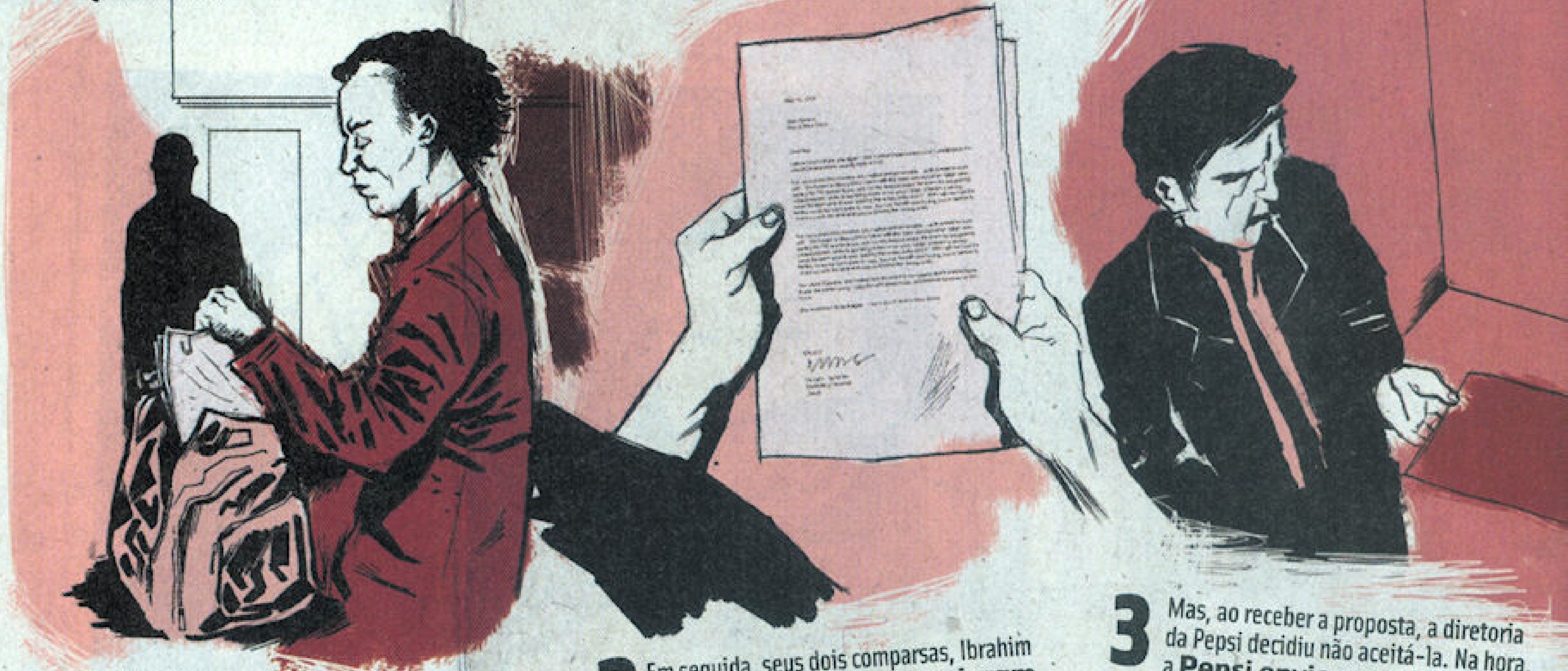
Fim da Segunda Guerra Mundial e, embora tenham sido aliados no conflito, americanos e russos já eram inimigos mortais, tendo iniciado uma explosiva corrida armamentista. Atrasados em relação aos rivais, os russos recorreram a uma intricada rede de espionagem para recuperar o tempo perdido e fazer sua bomba atômica. Para isso, contaram com a ajuda do casal de americanos Julius e Ethel Rosenberg, que trabalhava nos laboratórios do Projeto Manhattan, o programa americano de desenvolvimento de armas nucleares. Simpatizante do comunismo, Julius fora recrutado pela KGB, o serviço secreto soviético, em 1942, e a partir daí organizou uma rede de espiões que incluía, entre outros, a esposa, Ethel. Durante anos, eles repassaram aos russos dados confidenciais, entre os quais desenhos de mecanismos-chave da bomba nuclear, que permitiram aos russos detonar seu primeiro artefato atômico já em 1949 – dez anos antes do que previam os americanos. A conspiração só foi descoberta em 1950, com a prisão do espião e físico alemão Klaus Fuchs, que delatou o casal Rosenberg. Presos logo depois, os dois negaram as acusações. Mesmo assim, foram condenados à cadeira elétrica e executados em 19 de junho de 1953.

TRAMOIA **GASOSA**

OBJETIVO Entregar a fórmula de um novo refrigerante da Coca-Cola para a concorrente Pepsi

CONSPIRADORES Uma funcionária da Coca-Cola e dois comparsas

QUANDO 2006



1 No início de 2006, Joya Williams, então secretária de um alto executivo da matriz da Coca-Cola, em Atlanta (EUA), **escondeu na bolsa documentos sigilosos** sobre o lançamento de um novo refrigerante e um frasco com líquido, que seria uma amostra do tal refri

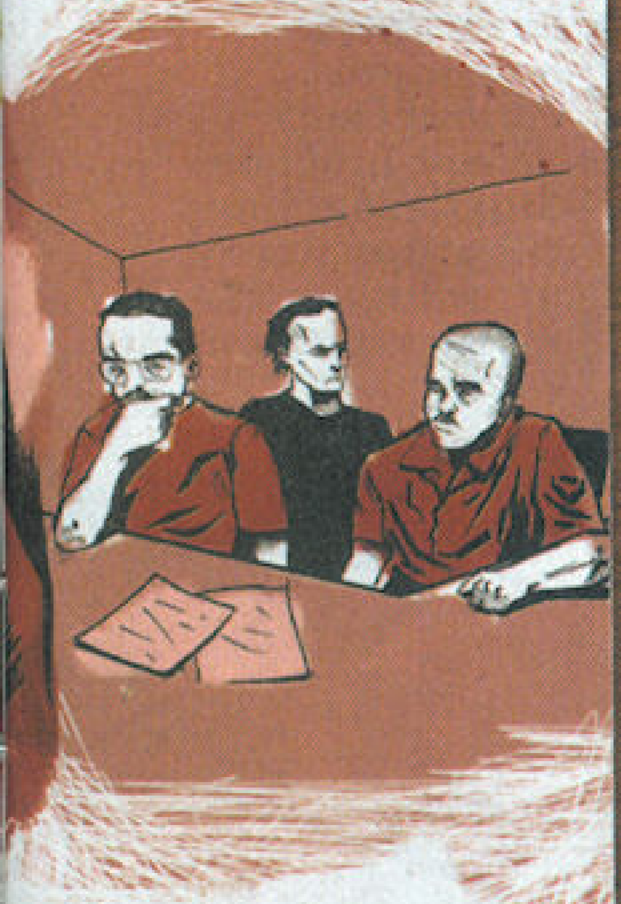
2 Em seguida, seus dois comparsas, Ibrahim Dimson e Edmund Duhaney, **enviaram uma carta à Pepsi**, oferecendo segredos da rival em troca de 1,5 milhão de dólares. A carta, enviada num envelope oficial da Coca, era assinada por um certo Dirk, que dizia ser do alto escalão da firma

3 Mas, ao receber a proposta, a diretoria da Pepsi decidiu não aceitá-la. Na hora, a **Pepsi enviou uma cópia da carta à direção da Coca.** "A competição pode ser muito acirrada, mas deve ser justa e leal", declarou, na ocasião, um porta-voz da Pepsi

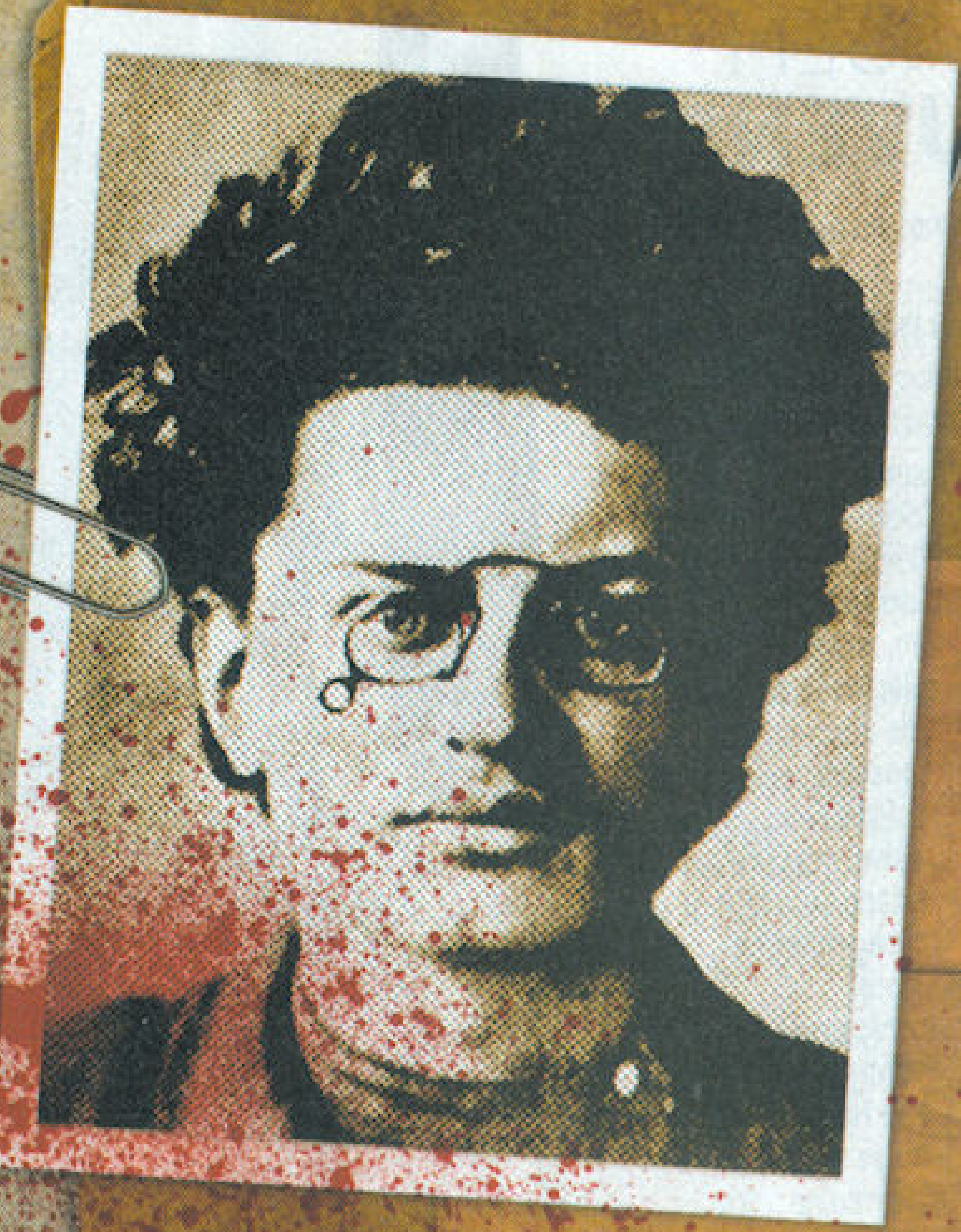
4 Acionados pela Coca, **agentes do FBI fizeram-se passar por executivos da Pepsi**, iniciando uma falsa negociação com os conspiradores. Um policial entregou a Dimson 30 mil dólares, mocozados numa caixa de biscoitos, dizendo que depositaria o resto da grana depois

5 Um vacilo dos pilantras foi abrir uma conta bancária com o endereço real de Duhaney, em Decatur, na Geórgia, para receber o restante da bufunfa. Os **agentes do FBI invadiram o local** e acharam uma caixa com os documentos secretos e o frasco com o líquido roubado

6 Para saber quem seria o contato dos dois na Coca, policiais montaram **escutas telefônicas na empresa** e vasculharam todas as imagens captadas pelas câmeras de segurança. Por fim, encontraram a gravação em que Joya Williams aparecia com a boca na botija



7 Os três comparsas foram **presos e acusados de conspiração** industrial. Em janeiro de 2007, Joya Williams, a mentora do plano, foi condenada a oito anos de cana. Os outros dois cúmplices receberam pena de cinco anos de reclusão cada um



BAIXE ESTA IMAGEM veja como na pág. 71

QUEIMA·DE **ARQUIVO**

OBJETIVO Assassinar Leon Trótski, um dos principais líderes da Revolução Russa de 1917

CONSPIRADORES Membros do alto escalão do governo soviético

QUANDO Agosto de 1940

Um dos líderes mais importantes da revolução bolchevique, Leon Trótski foi barbaramente assassinado com uma picareta quando vivia no México. Seu destino foi selado em 1929, ao ser banido da União Soviética por divergências com o ditador Josef Stálin. Acontece que, mesmo longe do país, ele continuava incomodando Stálin, que encarregou a KGB de silenciá-lo para sempre. Para não levantar suspeitas, a agência recrutou para a missão o espanhol Ramón Del Rio Mercader. Em 1939, ele entrou no México com um passaporte falso, sob o nome de Jacques Momard, e conseguiu aproximar-se do revolucionário russo dizendo-se um admirador das ideias dele. Em 20 de agosto de 1940, foi até a casa de Trótski e, enquanto este lia um texto, pegou uma picareta de alpinismo escondida no casaco e cravou na cabeça de Trótski. O assassino foi condenado a 20 anos de prisão, mas sua verdadeira identidade só foi revelada em 1953. A participação da KGB na conspiração, por sua vez, só se tornou pública após a dissolução da União Soviética, em 1991.

ESPIONAGEM **NAS NUVENS**

OBJETIVO Roubar os planos de construção do supersônico Concorde

CONSPIRADORES KGB, a polícia secreta da antiga União Soviética

QUANDO Década de 1960

No auge da Guerra Fria, os soviéticos surpreenderam seus rivais ocidentais (EUA, França e Inglaterra) com o lançamento do Tupolev TU-144, o primeiro avião supersônico de passageiros do mundo. O jato, capaz de voar a 2 500 km/h (duas vezes a velocidade do som), fez seu voo inaugural em 31 de dezembro de 1968, dois meses antes do Concorde, construído por um consórcio anglo-francês. O feito soviético, contudo, só foi possível graças a um esquema de espionagem montado pela KGB, o serviço secreto russo. Um dos engenheiros aeronáuticos que trabalhavam no desenvolvimento do Concorde repassou aos soviéticos 90 mil páginas de informações técnicas sobre o novo avião, que foram usadas para projetar e construir o Tupolev. Conhecido pelo codinome Ace, o espião morreu no início dos anos 80 sem nunca ter sua verdadeira identidade revelada.

Tupolev TU-144

OPERAÇÃO **VALQUÍRIA**

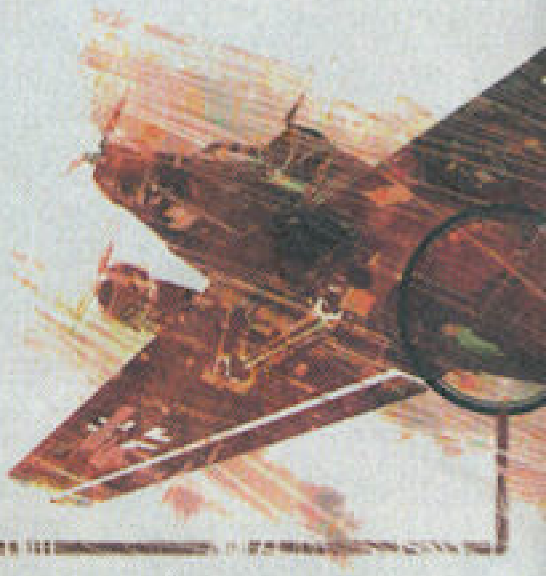
OBJETIVO Matar Adolf Hitler

CONSPIRADORES Grupo de oficiais do alto escalão do Exército alemão

QUANDO 1943 e 1944

1 No meio da Segunda Guerra Mundial, a máquina bélica nazista começou a dar sinais de que iria naufragar. Descontentes com a liderança de Adolf Hitler, um **grupo de militares alemães tramou um complô** para dar um golpe de Estado e matar o ditador alemão. A chamada Operação Valquíria também eliminaria possíveis sucessores de Hitler, como Hermann Goering

2 Um dos líderes da conspiração era o **coronel Claus Schenk Graf von Stauffenberg**, que já havia perdido um olho, a mão direita e dois dedos da mão esquerda no conflito



3 A primeira ação ocorreu em 13/3/1943. Os caras esconderam uma **bomba numa caixa de conhaque** e a embarcaram no avião de Hitler – ela deveria explodir minutos depois que o avião alçasse voo. Mas, por causa de uma falha nos explosivos, o führer se safou

4 Em 20/7/1944, surgiu a segunda chance para aniquilar o líder nazista. Seria durante uma reunião do alto comando militar alemão na Toca do Lobo, o quartel-general secreto de Hitler. Stauffenberg levou para o local **duas bombas de detonação tardia escondidas numa maleta**

5 Ao entrar na sala, Stauffenberg posicionou-se perto do führer e **colocou a maleta debaixo da mesa**, bem perto de seu "alvo". Em seguida, sob pretexto de atender a um telefonema, ele saiu da sala e se mandou da Toca do Lobo

6 Minutos depois, **a explosão lançou tudo pelos ares,** matando quatro dos 24 presentes. Hitler, porém, sobreviveu milagrosamente, só com pequenas escoriações. Dois fatos contribuíram para o fracasso do plano: por acaso, a maleta foi afastada do führer por um general, e apenas uma das bombas explodiu

7 Na noite daquele mesmo dia, os **conspiradores foram presos e executados.** Nos meses seguintes, milhares de pessoas ligadas à resistência foram enviadas para campos de concentração ou sumariamente assassinadas

OPERAÇÃO **CUBANA**

OBJETIVO Assassinar Fidel Castro

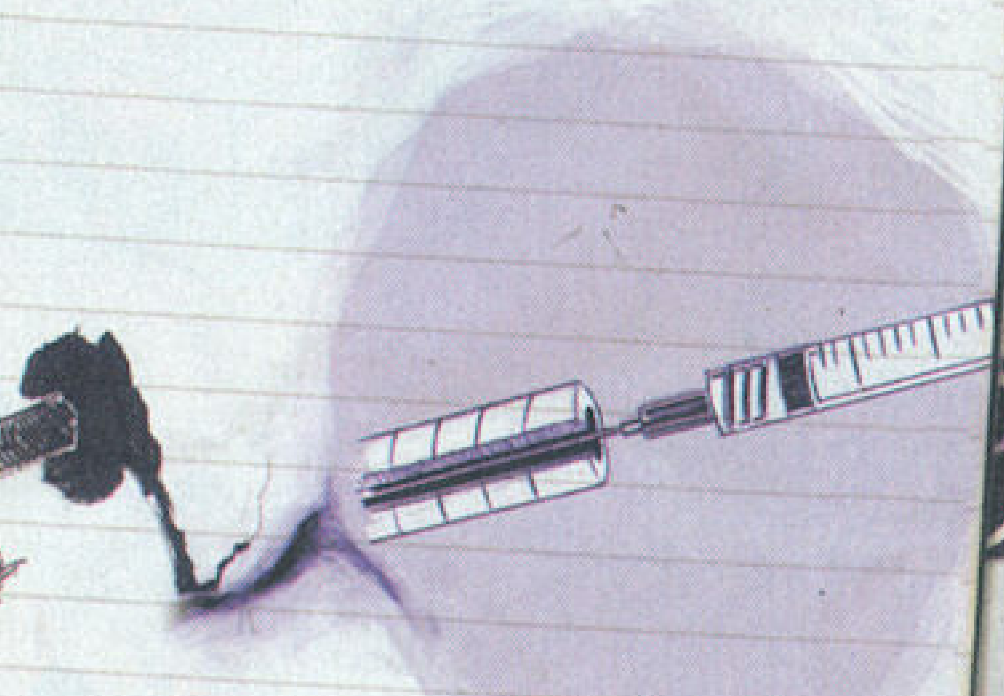
CONSPIRADORES CIA, a agência de inteligência dos EUA

QUANDO De 1960 a 2006

Desde que assumiu o poder, instalando um governo socialista em Cuba, em 1959, Fidel Castro teria sido alvo de mais de 600 planos secretos arquitetados pela CIA. Segundo Fabián Escalante, que por décadas cuidou da segurança do líder cubano, a série de conspirações teve início em março de 1960, quando os EUA apoiaram uma ação da oposição cubana. De lá para cá, o que não faltou foi plano para matar ou desacreditar Fidel. Muitos deles nem chegaram a sair do papel, mas quase todos são dignos dos melhores filmes de espionagem. Veja a seguir alguns dos mais mirabolantes.

MOLUSCO EXPLOSIVO

Outra ideia maluca da CIA era encher uma concha marinha de dinamite e depois pintá-la com cores berrantes para atrair a atenção de Fidel, que adorava mergulhar. Quando ele erguesse a concha, ela explodiria. O plano naufragou sobretudo pela dificuldade de levar a concha-bomba até o local de mergulho preferido de Fidel



BAFORADA ASSASSINA

Grande apreciador de charutos, Fidel quase morreu por causa do vício. A ideia da CIA era "presentear" o líder cubano com charutos explosivos – que detonariam quando fossem acesos – ou cigarrões envenenados com toxina botulínica, que seria injetada com uma seringa. O "plano fumacê", contudo, não saiu do papel

BOMBAS NO PALANQUE

Outra conspiração rolou em novembro de 2000, no Panamá, durante uma cúpula de países ibero-americanos. O plano era explodir um carro-bomba junto ao palanque onde Castro discursaria. A ação, desbaratada pela polícia local e pelo serviço secreto de Cuba, havia sido orquestrada pelo exilado cubano e agente da CIA Luis Posada, preso com outros comparsas

AMANTE MORTAL

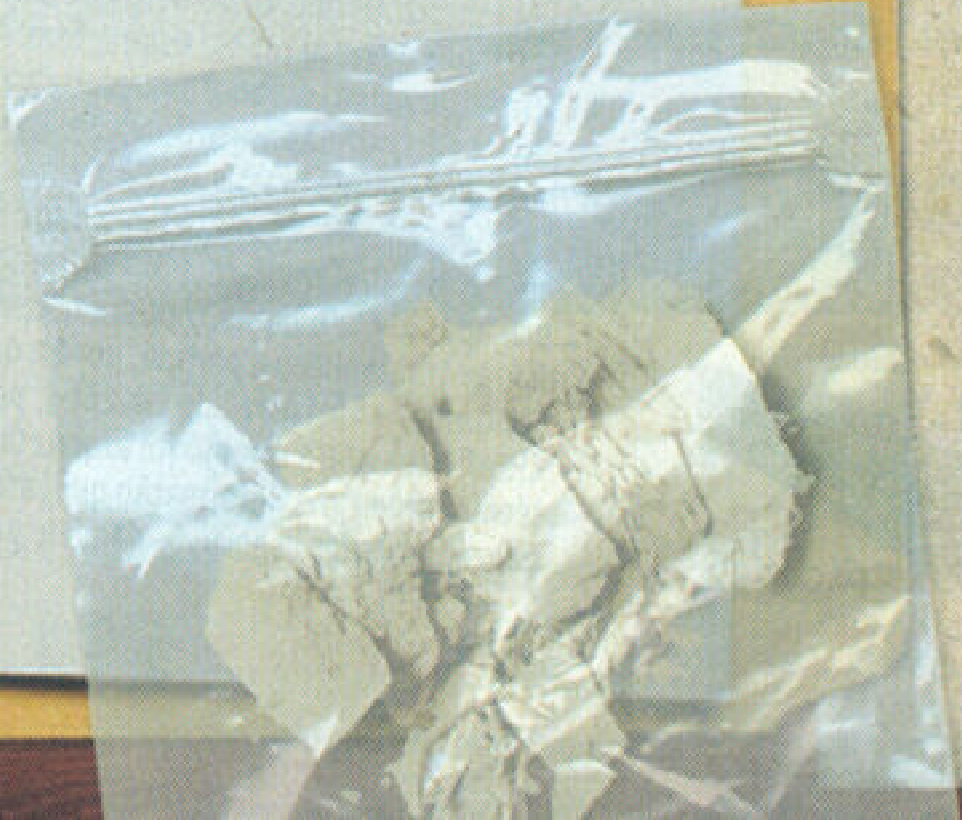
Este foi um dos planos levados a cabo. Recrutada pela CIA, uma amante de Fidel foi encarregada de matá-lo após uma noite de amor – ela colocaria pílulas com veneno na bebida ou no café de Castro. Para mocozar as cápsulas, a mulher as escondeu num pote de creme. Ela só não contava que, em contato com o cosmético, as pílulas derretessem...

SPRAY ALUCINÓGENO

Para baixar o moral do líder socialista, a CIA pensou em borrifar alguma substância alucinógena no estúdio de rádio usado por Fidel em seus pronunciamentos à nação. Sob efeito da droga, ele começaria a falar bobagem, fragilizando-o politicamente. O esquema também foi para o brejo por problemas de logística

SAPATOS RADIOATIVOS

Esta ação, também de efeito moral, rolaria numa viagem de Fidel ao exterior. À noite, um agente da CIA se infiltraria no hotel de Castro e iria contaminar seus sapatos com tálio, um material radioativo com forte efeito depilatório – o tálio faria cair os pelos da barba, das sobrancelhas e até da região pubiana de Fidel. Só que ele desistiu da tal viagem



Walter Franco

Roberto Freire

FESTIVAL DA **FARSA**

OBJETIVO Fraudar o resultado do VII Festival Internacional da Canção

CONSPIRADORES Regime militar brasileiro e a direção do evento

QUANDO 1972

Na virada dos anos 60 para 70, em plena ditadura militar, um dos eventos mais populares no Brasil era o Festival Internacional da Canção (FIC), que rolava no Rio, com a participação de grandes nomes da música. Transmitida pela TV Globo, ao longo dos anos a disputa foi palco de várias polêmicas, como a censura de canções pelo governo. Mas, em 1972, os milicos foram mais longe e, junto com a direção do evento, fraudaram o resultado do FIC. O estopim do complô foi uma entrevista em que a cantora Nara Leão, presidente da comissão julgadora, malhou os militares. Eles exigiram a destituição do júri – que, ainda por cima, defendia a vitória da música *Cabeça*, de Walter Franco, uma canção de vanguarda e nada comercial, o que já não estava agradando à emissora, preocupada com a audiência. Na final do evento, o escritor Roberto Freire, um dos jurados destituídos, tentou até ler um manifesto denunciando a farsa, mas foi arrastado do palco por policiais e espancado. A vencedora, escolhida pelo júri imposto pelos militares, acabou sendo *Fio Maravilha*, de Jorge Ben.

ESPIONAGEM EM **ALTA VELOCIDADE**

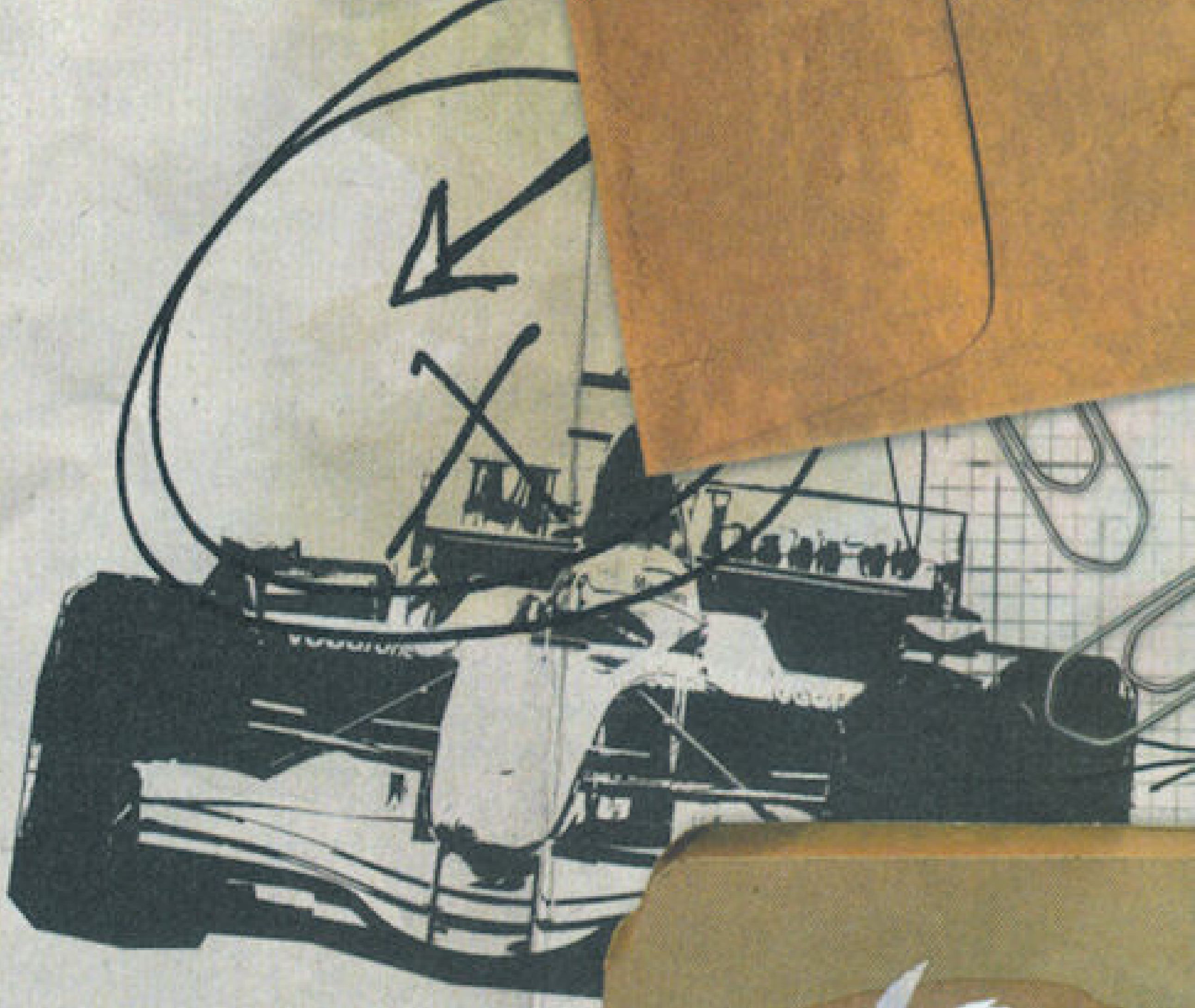
CONFIDENCIAL

OBJETIVO Repassar informações confidenciais da Ferrari para a McLaren

CONSPIRADORES Funcionários da Ferrari e da McLaren

QUANDO 2007

Vingança por ter sido preterido numa sucessão na Ferrari. Esse foi um dos motivos que levou Nigel Stepney, então mecânico-chefe da Ferrari, a repassar à rival McLaren segredos da escuderia italiana. A espionagem ocorreu em março de 2007, quando Stepney entregou a Mike Coughan, projetista-chefe da McLaren, 780 páginas de informações confidenciais sobre os carros da Ferrari. A coisa desandou quando a esposa de Coughan levou o dossiê a uma copiadora e, por azar, o funcionário era um fanático torcedor ferrarista. Ao ver a papelada, ele avisou a Ferrari, que iniciou uma investigação e descobriu quem era o espião. Stepney foi demitido – o mesmo aconteceu com Coughan. Já a McLaren foi multada em 100 milhões de dólares e perdeu os pontos ganhos no campeonato daquele ano.



ÁGUA **BATIZADA**

OBJETIVO Dopar jogadores da seleção brasileira para vencer um jogo

CONSPIRADORES Seleção da Argentina

QUANDO 1990

Durante a Copa da Itália, em 1990, a seleção canarinho foi vítima de uma trama engendrada por nossa arquirrival: a Argentina. Os dois times se encontraram nas oitavas-de-final e quem perdesse estaria fora. A partida seguia acirrada quando, durante uma pausa para atendimento de um jogador, atletas argentinos ofereceram a Branco, lateral-esquerdo brasileiro, uma garrafa d'água. Até aí, nada de mais, exceto pelo fato de a água estar adulterada com soníferos! Branco relatou que se sentiu mal após beber o líquido, mas ninguém lhe deu ouvidos. A Argentina venceu a partida, por 1 a 0, e o caso da água "batizada" só foi revelado em 2004, por Diego Maradona. Ele afirmou que o complô foi arquitetado pela comissão técnica argentina, informação que, até hoje, é negada pelos dirigentes esportivos daquele país. Sei, sei...

OS MAIORES NEGOCIANTES GOLPISTAS DA HISTÓRIA

Quer comprar uma fazenda na lua? Pois saiba que os sujeitos aqui certamente lhe venderiam uma! Mestres da lorota, eles ganharam uma bolada com os trambiques mais mirabolantes que se pode imaginar. Segure a sua carteira!

DIOGO FERREIRA GOMES / RÔMULO PACHECO / BERNARDO BORGES / LAURO HENRIQUES JR.

LEGENDAS:
- GOLPISTA
- LOCAL DE NASCIMENTO
- PRINCIPAL RAMO DE ATUAÇÃO
- QUANTO GANHOU (VALORES ATUALIZADOS EM R$)

Quando se passou por médico, o pilantra quase deixou uma criança morrer por inanição

SUPERE-O SE FOR CAPAZ

FRANK ABAGNALE (1948-) · EUA
FINANCEIRO · 6 MILHÕES

Frank W. Abagnale, vigarista que inspirou o filme *Prenda-me se For Capaz*, iniciou a "carreira" aos 16 anos, falsificando cheques que descontava sem a menor dificuldade, de tão perfeitos. Logo, além de cheques falsos, passou a faturar com identidades de araque. O figura assumiu vários disfarces, desde médico e advogado até piloto de avião, dando golpes pelos EUA e por outros países. Preso pela polícia francesa em 1969, só ficou em cana até 1974. O sujeito era tão "profissional" que acabou sendo solto após um acordo para ajudar o governo americano na luta contra falsários como ele. Hoje está podre de rico, à custa da empresa de consultoria contra fraudes que abriu.

Nos EUA, ele passou para trás até o temido Al Capone, ao convencê-lo a investir em ações!

O VENDEDOR DA TORRE EIFFEL

VICTOR LUSTIG (1890-1947)
BOÊMIA (ATUAL REPÚBLICA CHECA) INDUSTRIAL
2,25 MILHÕES (SÓ COM A VENDA DA TORRE)

O cara já era especialista em enganar até outros golpistas – a quem vendia máquinas de falsificar dinheiro fajutas –, mas entrou para o rol dos grandes calhordas com o golpe da Torre Eiffel. Em 1925, dizendo ser representante do governo francês, e que este não conseguia arcar com os custos de manutenção da estrutura, Victor Lustig a vendeu como sucata a um ingênuo empresário do ramo de ferro-velho. Para convencer a vítima de que era mesmo funcionário público, cobrou até uma propininha à parte. A farra acabou em meados dos anos 30, nos EUA, onde foi preso por outros golpes e enviado para Alcatraz.

VAI A ESTÁTUA DA LIBERDADE AÍ?

GEORGE C. PARKER (1870-1936) EUA
TURÍSTICO NÃO SE SABE. CADA ESTÁTUA DA LIBERDADE SAÍA POR 9 MIL

Se Nova York é a cidade que nunca dorme no ponto, o mesmo não se pode dizer dos turistas que caíam na conversa de George C. Parker. Com uma lábia de dar inveja a qualquer golpista que se preze, o figura vendia a Estátua da Liberdade e outros cartões postais da cidade com a promessa de que o novo dono enriqueceria com a venda de ingressos para as atrações – a Ponte do Brooklyn era a que mais saía, numa média de duas por semana. Os bobões só se davam conta do golpe quando começavam a cobrar ingresso e a polícia os impedia. Parker passou os últimos anos de vida na cadeia, divertindo os carcereiros com as histórias que contava.

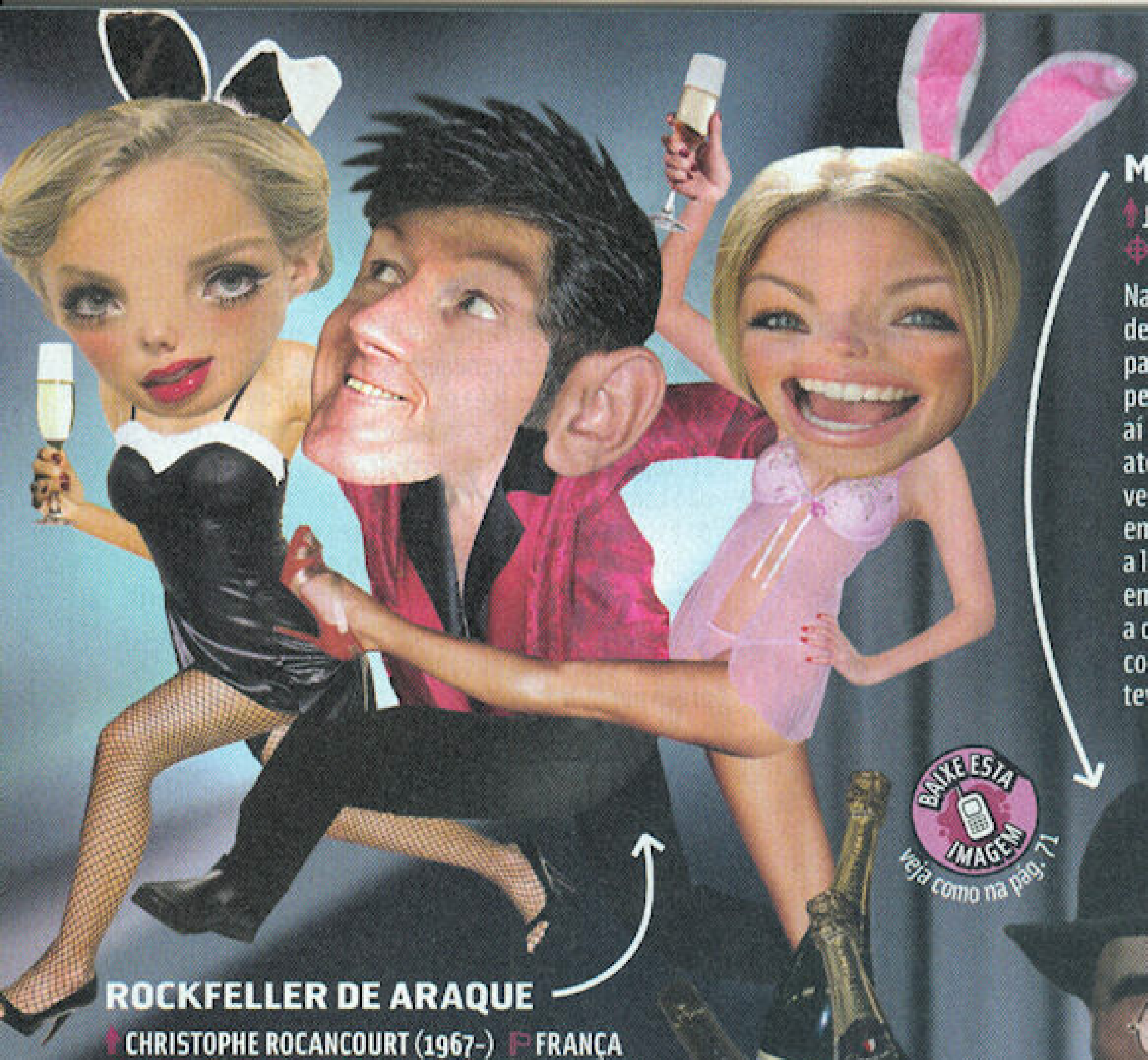
Parker dava até nota fiscal no golpe, com detalhes como "ponte em bom estado" no caso da Ponte do Brooklyn...

As notas que Alves dos Reis mandou fazer viraram item de colecionar, valendo hoje até 7,5 mil euros cada

MALANDRAGEM DE PORTUGUÊS

ARTUR VIRGÍLIO ALVES REIS (1896-1955)
PORTUGAL FINANCEIRO 375 MILHÕES

O lisboeta Artur Virgílio Alves Reis não só foi o mentor da maior falsificação de dinheiro da história como deu um toque especial a ela. Em vez de forjar a grana numa maquineta qualquer, em 1925, após meses de preparação meticulosa, o sujeito se fez passar por um representante do Banco de Portugal e encomendou 200 mil notas de 500 escudos à gráfica inglesa responsável por esse serviço. O falsário cara-de-pau criou até um banco para desovar a grana no mercado português. O esquema do portuga malandro, que acabou pegando 15 anos de xilindró, só naufragou quando as autoridades perceberam que o mundaréu de cédulas novas em circulação tinha numeração duplicada.



ROCKFELLER DE ARAQUE

CHRISTOPHE ROCANCOURT (1967-) FRANÇA
INVESTIMENTOS 90 MILHÕES (ESTIMATIVA)

O francês Christophe Rocancourt poderia até hoje estar se passando por Christopher Rockfeller – um descendente do multibilionário americano – e enganando meio mundo da alta-roda em Nova York, se não tivesse cometido um pecado mortal para alguém tão bem-nascido: numa degustação, em 2000, bebeu um vinho vagabundo e disse que era um requintado Bordeaux. Começava aí a ruir sua imagem de magnata, que ele usava para tirar dinheiro de gente com grana de verdade – com ajuda do sobrenome famoso, ele convencia os incautos a deixar uma bolada na sua mão para ser investida. Desmascarado, o larápio foi preso em 2001 e pegou cinco anos de xilindró.

MESTRE DOS GOLPES

JOSEPH WEIL (1875-1976) EUA
PRODUTOS MILAGROSOS 18 MILHÕES

Natural de Chicago, Joseph Weil trabalhava no setor de cobranças quando percebeu que colegas embolsavam parte da grana que recolhiam dos devedores. Ele então pediu uma comissão para ficar de bico fechado. Pronto, aí nascia Yellow Kid, trapaceiro tão notório que inspirou até o filme *O Golpe de Mestre*, de 1973. O mutreteiro vendia água de chuva como se fosse elixir e lucrava em cima de cachorros que "falavam" – impressão que a laringite nos bichos dava. Weil era tão detalhista em suas armações que, em um de seus golpes, chegou a construir um banco de mentira e a escalar atrizes para convencer sua vítima de que a história era real. E o cara teve uma carreira longa: morreu aos 100 anos, em 1976.

O FILHO DO DONO DA GOL

MARCELO NASCIMENTO DA ROCHA (1976-)
BRASIL ENTRETENIMENTO REGALIAS EM EVENTOS E NOITADAS COM MODELOS INTERESSEIRAS

Aos 25 anos, Marcelo Nascimento trabalhava como piloto do tráfico quando, em 2001, resolveu deixar de ser empregado para virar patrão. Encantado com a figura de Henrique Constantino, filho do dono da Gol, se mandou para Recife, onde se fez passar pelo jovem milionário para curtir um Carnaval temporão com todas as regalias. Já chegou esbanjando, a bordo de um helicóptero que conseguira emprestado graças à boa lábia. O malandro voltou à dura realidade quando uma secretária da Gol o viu e desmentiu a história. Preso mais tarde por crimes como estelionato e associação com o tráfico, ele agora conta suas lorotas na cadeia.

CABRA-MACHO

JOHN BRINKLEY (1885-1942) EUA
MÉDICO 290 MILHÕES

John Brinkley passou por várias faculdades de medicina meia-boca até conseguir licença de trabalho. Em 1918, então, iniciou a prática de sua especialidade "médica": implantar testículos de bode para resgatar a virilidade masculina. Os índices de rejeição, claro, eram catastróficos: ao longo dos anos, mais de 40 pessoas morreram em suas mãos. Ele chegou a ter um programa de rádio, que usou para atrair milhares de pacientes. Mas as asneiras com o bisturi lhe custaram caro. Quando morreu, em 1942, estava pobre, cheio de processos nas costas, e não tinha uma perna, por causa de uma doença.

O vigarista implantou testículos de bode em nada menos que 16 mil pacientes!

Acredita-se que o volume de grana movimentado pelo picareta pode chegar a 380 bilhões de reais!

FARAÓ PICARETA

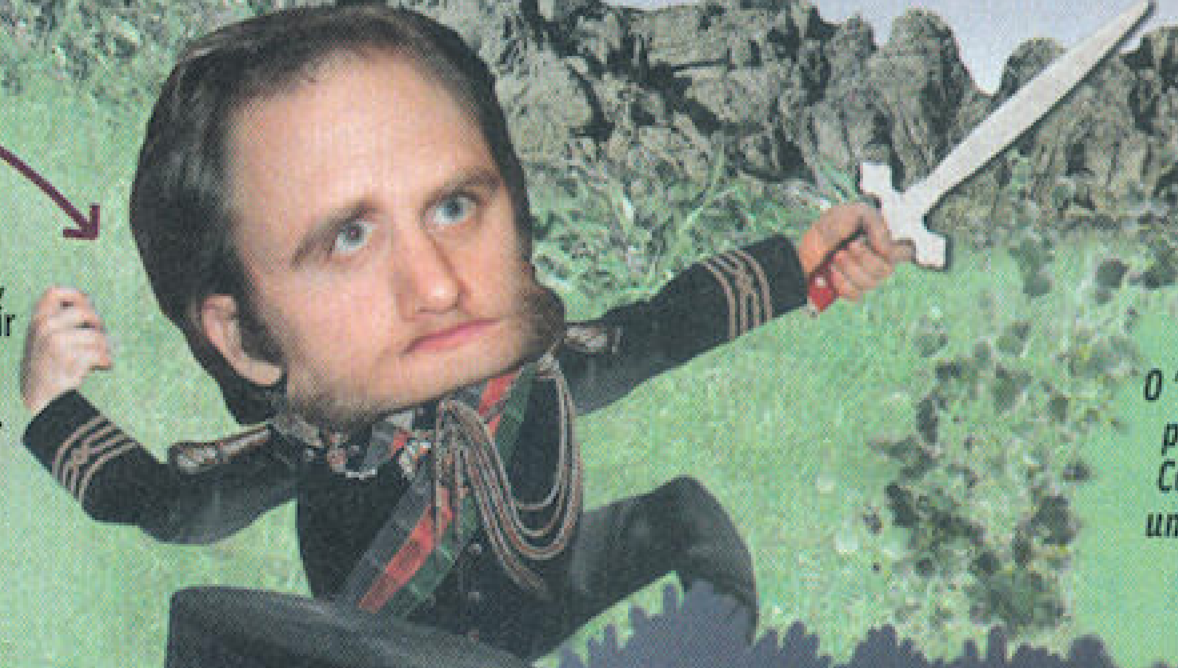
BERNARD MADOFF (1938-) EUA FINANCEIRO 110 BILHÕES

O investidor Bernard Madoff é responsável por um dos maiores golpes da história, um esquema de pirâmide financeira que, desde os anos 80, teria movimentado pelo menos 110 bilhões de reais! A lista de (milhares de) vítimas que investiram suas economias com o gaiato inclui desde aposentados até gente famosa, como o cineasta Steven Spielberg. A pirâmide funcionava assim: o dinheiro de novos investimentos pagava os que estavam para vencer; só que, como a maioria das pessoas não retirava esse "lucro" – que, na realidade, só existia no papel –, o velhaco é que ficava com a grana real. Preso em março de 2009, Madoff pode pegar 150 anos de cana...

VENDE-SE PAÍS

GREGOR MACGREGOR (1786-1845)
ESCÓCIA IMOBILIÁRIO 50 MILHÕES

Em 1820, o soldado escocês Gregor MacGregor chegou a Londres dizendo ter criado um país na América Latina, de nome Poyais, e que buscava gente disposta a investir nos 32 400 km² de terra fértil. A farsa consistia em vender lotes e trocar libra esterlina por dólar de Poyais. Navios com colonizadores chegaram a sair da Europa, mas, claro, ancoraram num canto qualquer da América. A maioria dos 270 passageiros morreu vítima de doenças tropicais. Mais tarde ele se mandou para a Venezuela, onde passou seus últimos anos numa boa.



O "descobridor" publicou uma Constituição e um guia em que descrevia o falso país

SÓ PELA PIADA

HORACE DE VERE COLE (1881-1936) INGLATERRA
DIVERSÃO FAMA MUNDIAL

Em meio à nossa galeria de pilantras, Horace de Vere Cole é quase um padre. É que ele só fazia das suas pelo gosto da piada, sem tirar um tostão das vítimas. Em 1910, por exemplo, ele e outros amigos entraram num navio da Marinha britânica e se fizeram passar por uma delegação da Abissínia (atual Etiópia), com direito a trajes loucos e uma língua sem nexo que inventaram. O capitão só faltava lamber o chão para o falso imperador. Em outra traquinagem, colocou um monte de amigos carecas sentados em lugares específicos da plateia de um teatro de modo que a cabeça deles "escrevesse" um palavrão que só quem estava no balcão poderia ver.

Quando estava em lua-de-mel, em 1919, encheu uma praça de Veneza de cocô de cavalo

O que esta imagem mostra?

a) Um ciclone gigante em Marte

b) Uma broca de dentista em ação

c) Uma agulha tocando um disco de vinil

Em plena era da música digital, talvez você nunca tenha visto – e muito menos ouvido – a criatura "jurássica" acima, mas, sim, trata-se de uma prosaica agulha tocando um disco de vinil. O som dos "bolachões" é gravado sob a forma de ranhuras no disco. Quando a agulha percorre essas ranhuras, ela vibra e manda a sonzeira para o amplificador. **:-D**

FOTO SPL/LATINSTOCK

Como foi formada a camada do pré-sal?

Ela surgiu a partir de um riquíssimo depósito de matéria orgânica que, ao longo de milhões de anos, foi prensado por grossas camadas de rocha e sal, transformando-se em petróleo. O estrato do pré-sal está a cerca de 7 mil metros de profundidade, ocupando uma faixa de 800 quilômetros do litoral brasileiro que se estende de Santa Catarina ao Espírito Santo. Estima-se que lá estejam guardados cerca de 80 bilhões de barris de petróleo e gás, o que deixa o Brasil na privilegiada posição de sexto maior detentor de reservas no mundo, atrás apenas de Arábia Saudita, Irã, Iraque, Kuwait e Emirados Árabes. Confira a seguir como se deu o longo processo de formação dessa preciosa mina de petróleo. :-)

GABRIELA PORTILHO BERNARDO BORGES CARDOSO LAURO HENRIQUES JR.

PANELA DE PRESSÃO

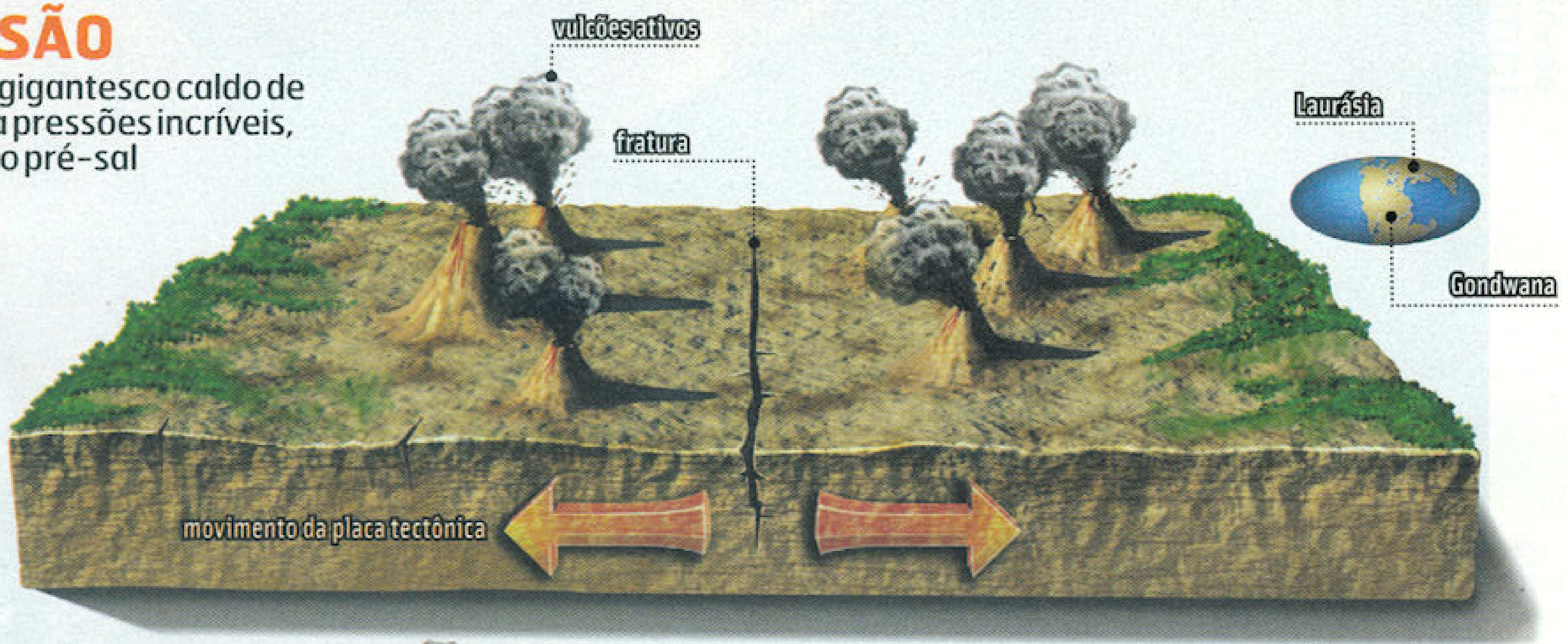
Ao longo de milhões de anos, um gigantesco caldo de matéria orgânica foi submetido a pressões incríveis, transformando-se no petróleo do pré-sal

LEGENDA: QUANDO

NO PRINCÍPIO ERA O GONDWANA

Há 135 milhões de anos

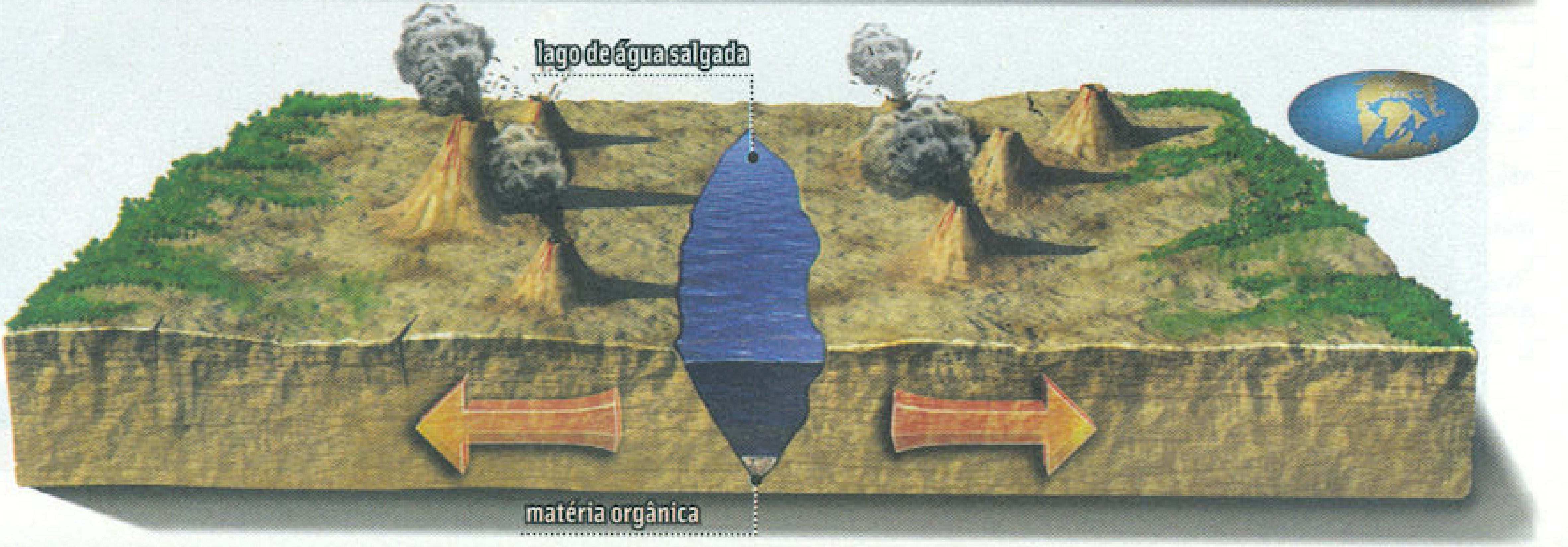
África e América do Sul faziam parte de um único e imenso continente chamado Gondwana (a outra porção continental da Terra chamava-se Laurásia). Em virtude das forças de convecção causadas pelo resfriamento do magma, as placas tectônicas começaram a se afastar, provocando uma fratura entre os dois atuais continentes. Além disso, houve intensa atividade vulcânica



GRANDES LAGOS

Há 130 milhões de anos

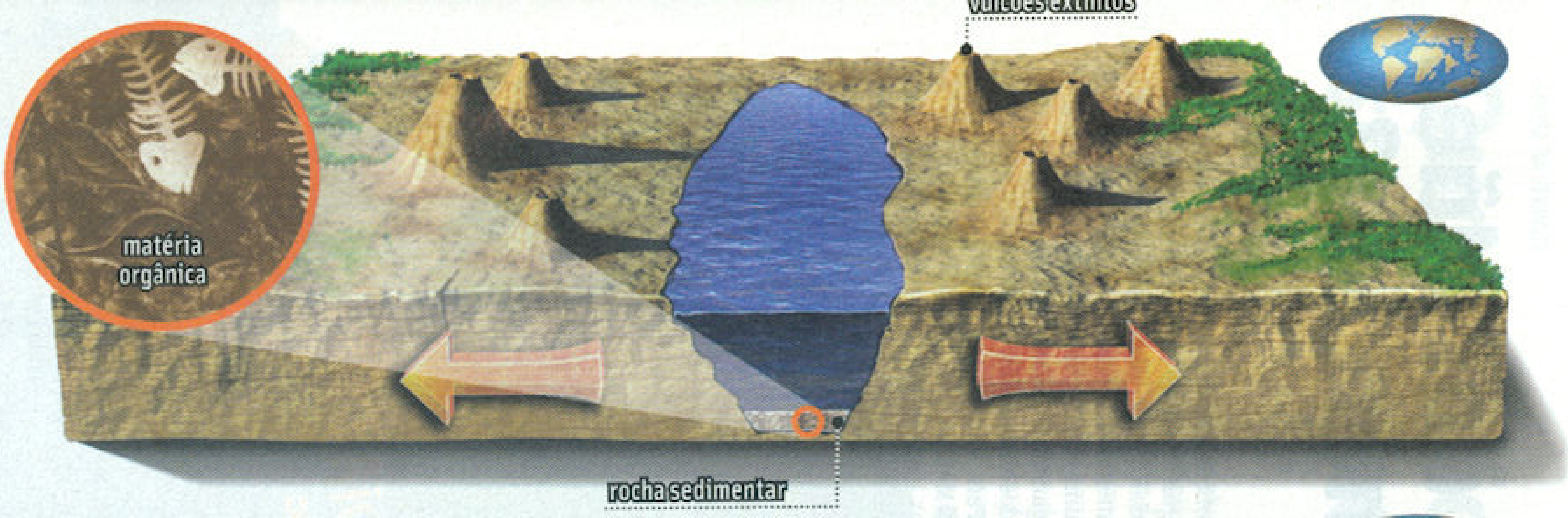
Com o afastamento das placas tectônicas, as águas das chuvas passaram a se acumular nas falhas geológicas, dando origem a grandes lagos de água salobra e quente (por causa da atividade vulcânica). Fundos e com baixo nível de oxigenação, esses lagos acabaram se transformando em grandes depósitos de matéria orgânica, como folhas e animais mortos, que também se acumulavam em seu interior



MISTURA FINA

Há 120 milhões de anos

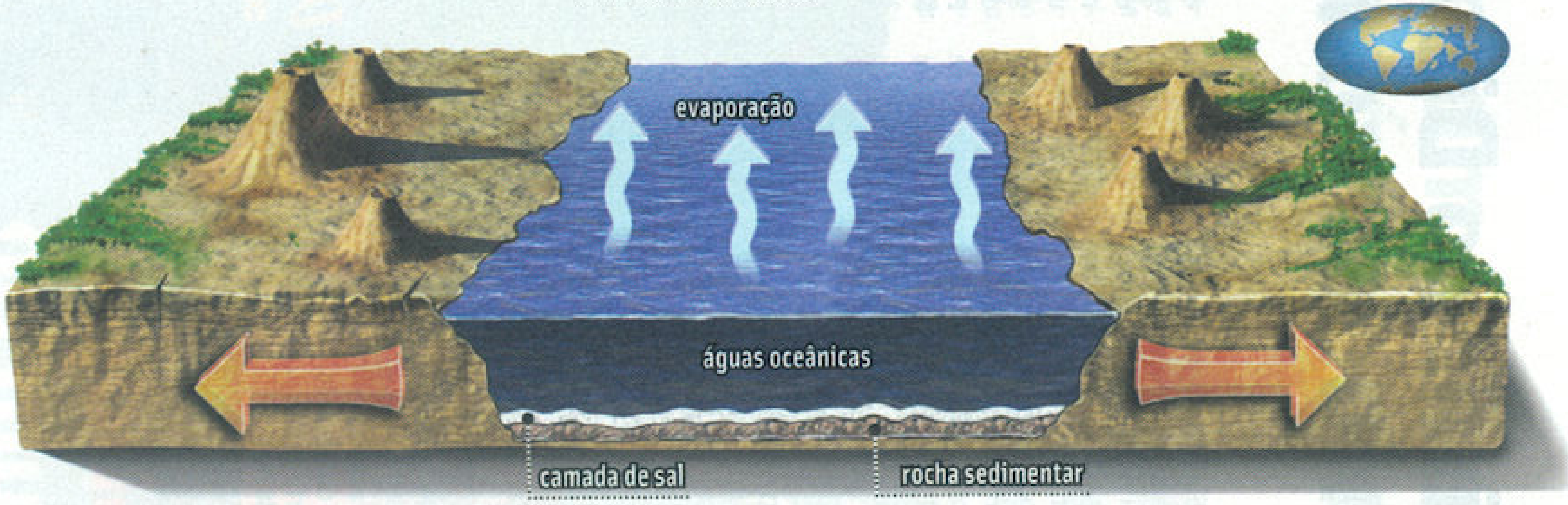
Enquanto os continentes lentamente continuavam a se afastar, a matéria orgânica foi se misturando a partículas finas de argila, areia, calcário e conchas. Essa mistureba toda deu origem a uma grande camada de rocha sedimentar porosa, na qual ficou armanezado o material que, milhões de anos mais tarde, se transformou em petróleo



O LAGO VAI VIRAR MAR

De 115 milhões a 110 milhões de anos atrás

Com o afastamento maior das placas, as águas oceânicas do sul invadiram o lago, formando um grande mar interior, estreito, comprido e com pouca circulação de água, semelhante ao mar Vermelho. Em virtude da evaporação da água, formou-se uma espessa camada de sal, com mais de 2 mil metros de espessura, que cobriu o denso depósito de matéria orgânica



PETRÓLEO À VISTA!

De 20 milhões a 30 milhões de anos atrás

Ao longo desses milhões de anos, o mar expandiu-se e sedimentos depositados sobre a camada de sal formaram o leito do oceano. Soterrada abaixo de gigantescos blocos de rocha e de sal, a matéria orgânica sofreu enorme pressão, transformando-se, por fim, no petróleo do pré-sal. A quase 7 mil metros de profundidade, o óleo ali é bem mais puro, pois sofre menor ação de bactérias, que custam a resistir às altas temperaturas do local

CONSULTORIA GIUSEPPE BACOCCOLI, PESQUISADOR DO INSTITUTO ALBERTO LUIZ COIMBRA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA DE ENGENHARIA (COPPE), DA UFRJ / ASSESSORIA DE IMPRENSA DA PETROBRAS

Como surgiram o Dia das Mães e outros feriados comerciais?

✉ MATEUS COSTA RAMOS, FORTALEZA, CE

Na verdade, o Dia das Mães não tem uma origem comercial. Desde a Grécia antiga, havia celebrações na entrada da primavera, em homenagem a Reia, mãe de Zeus e considerada matriarca de todos os deuses. Mas essa festa ancestral se perdeu, e o Dia das Mães atual só surgiu no início do século passado, nos Estados Unidos, como homenagem às mulheres que haviam perdido os filhos na Guerra Civil Americana. A americana Anna Jarvis conseguiu oficializar primeiro o feriado em sua cidade, Webster, depois no estado de Virginia Ocidental e, em 1914, o feriado se tornou nacional em todo o país. No Brasil, a data começou a ser comemorada sob influência americana – foi introduzida pela Associação Cristã de Moços (ACM) em 1918 – e, em 1932, foi oficializada pelo presidente Getúlio Vargas. Só em 1949 a data ficou mais comercial, quando rolaram propagandas para aumentar as vendas. Outros feriados que têm uma origem "nobre" fora do Brasil e aqui ganharam caráter mais comercial são o Dia dos Namorados, Dia da Criança e o Dia dos Pais. Veja a origem deles abaixo. :-*

MARINA MOTOMURA

FELI$ DIA DAS MÃE$

Comércio fatura mais no Natal e no Dia das Mães

LEGENDAS:
- DATA NO BRASIL
- DATA EM OUTROS LUGARES DO MUNDO
- PORCENTAGEM COMERCIAL*
- COMO SURGIU
- VENDAS

DIA DAS MÃES

Segundo domingo de maio

Primeiro ou último domingo de maio — 8,4%

☆ Surgiu como uma homenagem a uma mãe americana. No Brasil, começou a ser comemorado no segundo domingo de maio a partir de 1918 e se "comercializou" a partir de 1949

Os segmentos que mais lucram na data são os de eletrodomésticos e itens pessoais, como roupas, perfumes e bijuterias. Em 2008, a venda de roupas em maio cresceu 42% em relação a abril

NATAL

25 de dezembro — 25 de dezembro — 11,3%

☆ O nascimento de Jesus só foi oficializado no dia 25 de dezembro no século 4. Antes, essa data era a comemoração do deus persa Mitra. Para aproveitar a festividade que já existia, a Igreja trocou uma comemoração por outra

Em 2008, as vendas do Natal fizeram com que o comércio em dezembro faturasse 32% a mais que em novembro – só as vendas de vestuário, tecidos e calçados subiram 87%

DIA DOS PAIS

Segundo domingo de agosto

Terceiro domingo de junho — 8,2%

☆ Começou nos Estados Unidos em 1910, como homenagem a um pai que criou seis filhos sozinho. Lá, o feriado é em junho. No Brasil, a ideia de fazer um feriado para os pais foi do publicitário carioca Sylvio Bhering, em 1953

A queda da taxa de natalidade no país atrapalha as vendas na data, segundo Emilio Alfieri, da Associação Comercial de São Paulo. Com menos filhos, menos presentes para os pais

DIA DOS NAMORADOS

12 de junho

14 de fevereiro — 7,9%

☆ Fora do Brasil, é comemorado no dia de são Valentino, que teria sido um padre romano que era contra uma lei de celibato. Aqui, a ideia foi do publicitário João Doria, que lançou uma campanha em junho de 1949 com o slogan "não é só com beijos que se prova o amor"

Como é o mês em que começa a fazer frio no país, a venda de malhas e suéteres bomba

DIA DA CRIANÇA

12 de outubro — 20 de novembro — 8,4%

☆ Criada no Brasil por uma lei de 1924, a data ficou mais comercial nos anos 60, quando um diretor da fábrica de brinquedos Estrela criou uma promoção para incentivar a venda de uma boneca chamada Bebê Robusto. A ideia deu certo e a comemoração emplacou

Em outubro, as lojas de brinquedos têm o segundo melhor mês no ano, atrás apenas de dezembro

*QUANTO O MÊS DO FERIADO FATURA EM RELAÇÃO A TODO O ANO DE 2008, SEGUNDO A FEDERAÇÃO DO COMÉRCIO DO ESTADO DE SÃO PAULO

ILUSTRAÇÃO DEVERAS

Quando foram definidos o sentido horário e o anti-horário?

✉ LAISA FABRINI SOUSA, SÃO PAULO, SP

O sentido que os ponteiros dos relógios atuais seguem surgiu com os primeiros relógios do mundo, os relógios de sol, por volta de 5000 a.C. Apesar de não terem ponteiros, eles marcavam as horas por meio da sombra projetada por uma haste na base do relógio. E essa sombra girava da esquerda para a direita. Isso acontecia porque os relógios de sol haviam sido inventados no hemisfério norte, na Babilônia, atual região do Iraque. Na parte norte da Terra, por causa da inclinação natural do planeta, o Sol segue do leste para o sul, e do sul para o oeste, projetando sombras, respectivamente, do oeste para o norte, do norte para o leste – ou seja, no sentido que chamamos hoje de horário. Como os relógios mecânicos, inventados por volta do século 14, também surgiram no hemisfério norte, na Europa, os ponteiros seguiram a mesma lógica do relógio de sol, movimentando-se da esquerda para a direita. Mas existem relógios que giram no sentido contrário: em Praga, por exemplo, há um relógio judeu no alto de uma torre que dá a volta pelo outro lado. **:-S** **MARINA MOTOMURA**

① Relógio judeu em uma torre em Praga, na República Checa, gira no sentido contrário e usa números hebreus

CONSULTORIA GUSTAVO PORTO DE MELLO, ASTRÔNOMO DO OBSERVATÓRIO DE VALONGO, DA URFJ

>>CÃO CHUPANDO MANGA

CURTO & GROSSO

Quem é o jogador mais feio do mundo?

Esta foi a pergunta mais votada de abril. Veja na seção **ME Digital** as opções do **Curto&Grosso** deste mês e escolha a sua preferida

②

É o inglês Iain Dowie, um atleta desconhecido no Brasil que já vestiu a camisa dos também pouco renomados Crystal Palace e Charlton. Após deixar os gramados em 2008, na temporada de 2009 o feioso assumiu a função de assistente técnico do Newcastle United. O título nada honroso foi conferido pelo tabloide inglês *The Sun*, que usou uma frase demolidora para definir a estética de Dowie: "Imagine um pouco da cada uma das personalidades mais feias. Assim é Iain Dowie". O moço que nos perdoe, mas, de fato, ele não prima pela beleza: tem olhos fundos demais, orelhas desproporcionalmente pequenas, boca torcida e parece estar sempre com cara de choro. A ferina lista do *The Sun* traz ainda um ídolo brasileiro, Ronaldinho Gaúcho. Eleito duas vezes pela Fifa como o melhor do mundo, o meia-atacante do Milan ficou com o quarto lugar no quesito "cão chupando manga", atrás do inglês Luke Chadwick, que joga no Milton Keynes Dons, e do holandês Dirk Kuyt, do Liverpool. **:-º** **YURI VASCONCELOS**

① AFP/ PHILIPPE GAJIC ② AFP/ANDREW YATES

DÚVIDAS CLÁSSICAS

Como funciona a quimioterapia?

Usada desde a década de 1940 no combate ao câncer, a quimioterapia é composta de um coquetel de medicamentos que busca impedir a proliferação rápida e desordenada das células doentes. Os remédios são aplicados em conjunto, pois cada um age numa etapa diferente do crescimento das estruturas cancerosas. O tratamento tem duração variável, dependendo do tipo de tumor, e pode ser administrado de várias formas, desde via oral até intravenosa. Seja como for, as drogas quimioterápicas são carregadas pelo sangue para todas as partes do corpo, combatendo as células do câncer ao mesmo tempo em que impedem que elas se espalhem pelo organismo. :-\

LUIZ FUJITA
JAPS
DIEGO SANCHES
LAURO HENRIQUES JR.

A UNIÃO FAZ A FORÇA

Coquetel de remédios combate o câncer impedindo a multiplicação das células doentes

1 O primeiro passo no combate ao câncer é a **identificação de células que estejam se multiplicando rapidamente**, comportamento típico das células cancerosas. As drogas quimioterápicas fazem esse reconhecimento por meio de agentes químicos que se ligam às estruturas responsáveis pela divisão celular

Como age nas células que se dividem depressa, e há células sadias que fazem isso – como as do cabelo –, a quimio tem efeitos colaterais, como queda de cabelo *(veja o boxe abaixo)*

2 Identificado o invasor, entra em ação um grupo específico de quimioterápicos, os antibióticos – eles **barram atividades vitais da célula cancerosa**, como a respiração celular, levando-a à morte

MALES QUE VÊM PRA BEM Os principais efeitos colaterais da quimio no corpo

QUEDA DE CABELO
Como as células do cabelo se renovam sempre, e depressa, são identificadas pelos quimioterápicos como se fossem células tumorais. Por isso, em geral os pacientes ficam carecas

NÁUSEAS E AFTAS
As células das mucosas também se multiplicam constantemente, e acabam levando chumbo. O trato digestivo é afetado, provocando náuseas e vômitos, e é comum surgirem aftas na boca

ANEMIA E HEMORRAGIA
Outras que sofrem são as células do sangue. As drogas matam hemácias, causando anemia, e glóbulos brancos e plaquetas, fragilizando o sistema imunológico e a capacidade de cicatrização

CONSULTORIA DR. MARCELO AISEN, ONCOLOGISTA DO CENTRO PAULISTA DE ONCOLOGIA, E DR. OTAVIO GAMPEL, DIRETOR DO SERVIÇO DE ONCOLOGIA CLÍNICA DO HOSPITAL DO SERVIDOR PÚBLICO DE SP

3 Outro grupo de remédios, chamados alquilantes, age diretamente no começo do processo de divisão celular do bichão. Eles **impedem a replicação do DNA** da célula doente, o que geraria uma nova estrutura maligna

4 Se o DNA já se replicou, entram em cena os chamados inibidores mitóticos, quimioterápicos que ainda podem bloquear a divisão celular. Eles **impedem que as metades dos cromossomos migrem** em direção aos polos e constituam uma célula nova

5 Por outro flanco, os antimetabólitos atacam como espiões infiltrados. Eles **imitam a estrutura de elementos da célula cancerosa**, tomando o lugar da original. Só que eles não realizam a função da titular, sabotando a atividade celular do invasor, que é eliminado

6 Há ainda diversos outros tipos de quimioterápicos, que agem em fases variadas da divisão celular ou afetam funções específicas das células cancerosas. É esse **ataque conjunto do coquetel de medicamentos** que responde pelo sucesso da batalha, liquidando o temido tumor

PAU PRA TODA HORA

A quimioterapia é usada de várias formas na luta contra o tumor

CURATIVA
A quimio recebe esse nome nos casos em que só os quimioterápicos já são suficientes para eliminar o tumor

NEOADJUVANTE
É feita antes da cirurgia, quando o câncer está em locais de difícil acesso, como perto de artérias importantes. A quimio reduz o tamanho do tumor e facilita sua retirada

ADJUVANTE
É aplicada após uma cirurgia de remoção do tumor. A quimio remove células residuais que poderiam se espalhar para outros tecidos mais tarde

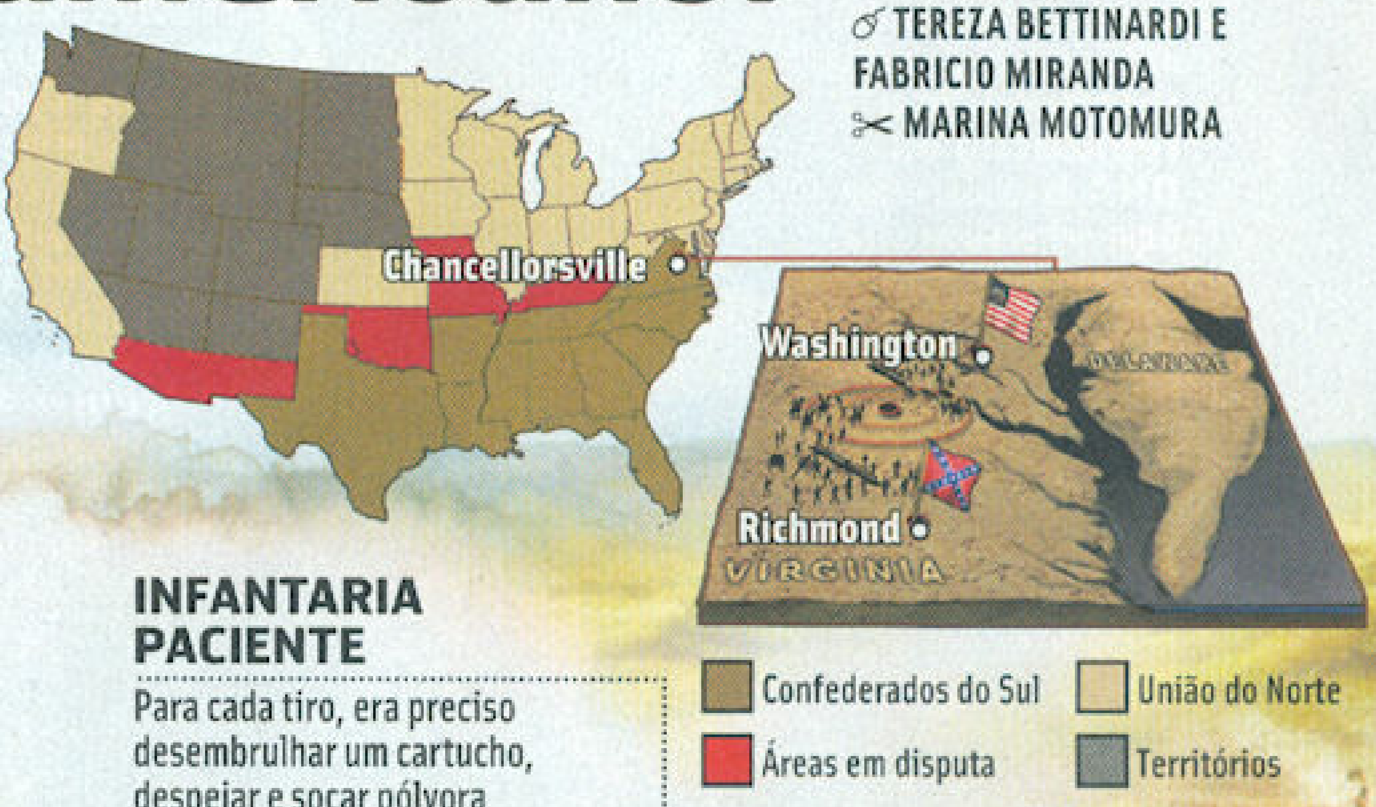
CONTROLE
Alguns tipos de câncer não podem ser retirados, ou teimam em reaparecer após cirurgias. Nesses casos, a quimio é usada em intervalos regulares para controlar esses focos insistentes

Qual foi a maior batalha do continente americano?

TIAGO JOKURA
ALEXANDRE JUBRAN
TEREZA BETTINARDI E FABRICIO MIRANDA
MARINA MOTOMURA

A FERRENHA BATALHA DE CHANCELLORSVILLE

O conflito que envolveu mais pessoas no continente – 195 mil – rolou na Guerra Civil Americana. Entre 1º e 3 de maio de 1863, 134 mil combatentes dos estados do norte enfrentaram 61 mil separatistas do sul em Chancellorsville, Virgínia. Vitória dos sulistas. Ao menos nessa batalha – ao final da Guerra Civil, os nortistas da União saíram vencedores



INFANTARIA PACIENTE

Para cada tiro, era preciso desembrulhar um cartucho, despejar e socar pólvora no cano antes de carregar o projétil. Os sortudos que não fossem baleados durante a recarga podiam acoplar uma baioneta no rifle para espetar inimigos próximos

UNIÃO DO NORTE

A União era representada pelos estados do norte, industrializados, progressistas e abolicionistas

Presidente Abraham Lincoln

Capital Washington, DC

Baixas 1 606 mortos

CRAQUES DA ARTILHARIA

Os primeiros ataques costumavam partir de canhões capazes de atingir alvos a quase 2 km de distância. Embora os tiros não fossem lá tão precisos, os confederados acertaram um disparo precioso contra um alojamento da União, ferindo e abalando o líder inimigo, o general Joseph Hooker

VÍTIMAS DA MODA

Os soldados da União, uniformizados de azul escuro, eram mais bem equipados do que os confederados, que lutavam até com roupas comuns, na falta do uniforme cinza. Apenas a cartucheira de couro recheada com balas e pólvora para carregar rifles e revólveres era indispensável

O CABEÇA DA UNIÃO

Joseph Hooker foi o líder da União em Chancellorsville, mas a derrota abalou seu moral diante dos subordinados. No fim de junho, o general foi substituído no comando

LÍDER DOS CONFEDERADOS

O chefão dos confederados, quem diria, era um ex-defensor da União! Robert E. Lee virou a casaca para apoiar a Virgínia, seu estado natal, na luta separatista

CLUBE DA LUTA

Nos outros continentes, maiores lutas ocorreram todas na 2ª Guerra Mundial

EUROPA: **6,2 MILHÕES** DE COMBATENTES
Batalha da França (1940)

ÁSIA: **3 MILHÕES** DE COMBATENTES
Batalha da Manchúria (1945)

ÁFRICA: **311 MIL** COMBATENTES
2ª Batalha de El Alamein (1942)

OCEANIA: **102 MIL** COMBATENTES
Batalha de Saipan (1944)

CAVALARIA BEM ARMADA

Do alto das selas, os cavaleiros tinham uma visão privilegiada e podiam explorar o terreno locomovendo-se rapidamente de um flanco a outro das linhas de combate. Levavam sabre, revólver e uma carabina a tiracolo

PERDAS E DANOS

Houve empate técnico em número de mortos (mais de 3 200, no total), mas a União teve mais soldados feridos e capturados (15 mil contra 10 mil). Os confederados tiveram uma perda de peso: o general Thomas Jackson

RITMO DE GUERRA

Assim como em nosso Carnaval, a bateria conduzia a evolução de blocos na batalha. Diferentes tipos de batida nos tambores – geralmente tocados por garotos – indicavam o posicionamento e as ações designadas para as tropas durante combates e situações cotidianas

CONFEDERADOS DO SUL

Os estados do sul, mais agrícolas e conservadores, defendiam a escravidão e queriam se separar da União

Presidente Jefferson Davis

Capital Richmond, Virginia

Baixas 1 665 mortos

Se a Ponte da Amizade desabasse, quem teria que arrumar?

✉ THIAGO RUIZ, BARBACENA, MG

Caso despencasse a Ponte da Amizade – que liga Foz do Iguaçu, no Brasil, a Ciudad del Este, no Paraguai –, os dois países teriam que bancar a reconstrução. É isso que diz o acordo feito entre eles à época da construção da estrutura, quando também foi definido que cada um cuida da manutenção na sua respectiva metade da ponte. Sempre que duas nações são sócias numa empreitada desse tipo, há um acordo estabelecendo a responsabilidade de cada parte, que pode variar de caso a caso. Mas, vira e mexe, as águas são motivo de discussão entre países, como você vê abaixo. **:-) -- (-:**

LUIZ FUJITA

ÁGUAS TURBULENTAS

As questões em torno de rios e mares podem gerar várias pendengas entre nações

FRONTEIRA LÍQUIDA

Quando a fronteira entre dois países é delimitada por um rio, há dois modos principais de estabelecer a demarcação. Ou ela segue uma linha imaginária que divide o curso d'água exatamente na metade, ou acompanha o talvegue, canal sinuoso que percorre os pontos mais profundos do leito do rio

DIVISÃO HERMANA

Em geral, nos casos em que o rio é dividido entre duas nações, prevalece um princípio chamado soberania concorrente. No rio Paraná, por exemplo, Brasil e Paraguai dividem o direito de navegação e, como a segurança no local interessa aos dois, eles podem atuar juntos contra o crime

NO MEU LADO, NÃO!

Caso ache que suas águas correm risco, um país pode reclamar até de obras fora de seu território. Em 2006, por exemplo, a Argentina foi à Corte Internacional para impedir o Uruguai de erguer fábricas de celulose às margens do rio Uruguai. Os argentinos, que temiam que a poluição chegasse à sua porção de águas desse rio, venceram o caso e barraram a obra

NEGÓCIOS À PARTE

Quando não há acordos pre-estabelecidos entre dois países acerca das águas, as brigas judiciais são constantes. A Corte Internacional de Justiça, instância que resolve essas pendengas, tem vários casos no currículo. Turquia e Grécia, por exemplo, vivem brigando por maiores fatias do mar Egeu

FOTO PAULO FRIDMAN/CORBIS/LATINSTOCK **ILUSTRAÇÃO** BRUCE PINTO FILHO
CONSULTORIA PAULO BRANCHER, PROFESSOR DE DIREITO INTERNACIONAL DA PUC-SP

>> GORÓ DE ELITE

Qual é o vinho mais caro do mundo?

✉ TIAGO KERR, UBERLÂNDIA, MG

É o francês Romanée-Conti, que pode custar até 45 mil reais a garrafa! Além do sabor apreciadíssimo, ele é caro desse jeito por causa de uma das regras básicas da economia: grande demanda aliada à oferta limitada. Comparado com outras marcas, sua produção é bastante reduzida. Para ter ideia, a vinícola de suas preciosas uvas ocupa uma área de apenas 1,8 hectare, mais ou menos o tamanho de um campo de futebol. Fora do mercado comercial, no inacessível mundo dos leilões, o vinho mais caro já vendido foi um Chateau Lafite, de 1787, que pertenceu ao ex-presidente americano Thomas Jefferson – saiu pela bagatela de 360 mil reais. Um dia o Romanée-Conti chega lá! +¨:o)

LUIZ FUJITA / OTÁVIO SILVEIRA
BERNARDO BORGES
LAURO HENRIQUES JR.

BOTECO DE RESPONSA

Confira – com moderação – a adega mais bacanuda que existe

LEGENDAS: NOME / ONDE É PRODUZIDO / TEOR ALCOÓLICO / PREÇO (EM R$)

TEQUILA

Pasion Azteca / México / 40% / 507 mil/garrafa

A tequila é feita a partir da seiva do agave-azul, uma planta típica do México. Mas não é o sabor que interessa. O que vale aqui é o embrulho: o recipiente é feito de platina e ouro. Também dá para encontrar versões mais "modestas", de ouro e prata, por cerca de 10 mil reais

CONHAQUE

Henri IV Dudognon Heritage / França / 41% / 3,2 milhões/garrafa

Não é qualquer mé que pode ser chamado de conhaque. Para levar o título, a bebida deve ser feita na região de Cognac, na França. Mas o nosso conhaque milionário vai além: ele vem numa garrafa de ouro e platina adornada com 6 500 diamantes!

CHAMPANHE

Heidsieck & Co. Monopole 1907 / França / 12,35% / 619 mil/garrafa ou 101 mil/taça

Em 1916, um navio partiu da França para a Rússia com 3 mil garrafas de champanhe para o czar, mas acabou naufragando. Em 1997, foram encontrados os destroços do navio, com 2 mil champas intactas! O goró é vendido hoje no luxuoso Ritz-Carlton Hotel de Moscou

VINHO

Romanée-Conti / França / 13% / Até 45 mil/garrafa

CONSULTORIA RODRIGO MAINARDI, GERENTE DE MARKETING DA IMPORTADORA MISTRAL, EM SÃO PAULO

UÍSQUE

Macallan Fine and Rare Collection 1926
Escócia 42,6% 122 mil/garrafa

Envelhecido em barris de carvalho, o Macallan é um dos uísques mais apreciados do mundo. O exemplar em questão foi vendido num leilão em 2007, mas dá para provar um golinho no bar do Borgata Hotel Casino & SPA, em Atlantic City, nos EUA. Mas é bom estar com sorte no cassino: uma dose sai por 7,4 mil reais!

SAQUÊ

Wataribune Kame No 0 Japão
16% 1,1 mil/garrafa

Um critério para classificar um saquê é o quanto se retira de sobra do grão de arroz (amido, óleo etc.) antes de fermentá-lo. Nos mais caros, os grãos são polidos até ficarem com a metade do tamanho. Já o grão de que é feito o Kame No 0 é de um tipo puríssimo, de corpo tão fino que é cultivado quase "um a um"

CACHAÇA

Havana / Anísio Santiago
Brasil 44,8% 700/garrafa

A rainha das marvadas vem da cidade de Salinas (MG). A Havana foi criada em 1943 pelo mineiro Anísio Santiago. Só que ele não registrou a marca, que foi roubada por uma destilaria de rum. Em 2001, ele tirou as Havanas do mercado, rebatizando o goró com o próprio nome. As que têm o rótulo antigo passaram a valer uma bolada

VODCA

Diva Escócia 40%
Até 2,2 milhões/garrafa

O lance desta vodca é o seu processo especial de filtragem. Numa das etapas, ela passa por uma "areia" feita de pedras preciosas moídas, como diamantes, rubis e esmeraldas. O cliente ainda pode escolher as pedras que vão no tubo que enfeita o miolo da garrafa

COQUETEL

Flawless Inglaterra
40% 113 mil/copo

Vendido no bar Movida, em Londres, o Flawless é um coquetel à base de conhaque e outras bebidas. Mas não são os ingredientes líquidos que fazem a diferença. Além de vir com flocos comestíveis de ouro 24 quilates, o coquetel traz um anel de diamante 11 quilates no fundo do copo!

CERVEJA

Sam Adam's Utopia EUA
25% 1,2 mil/garrafa

Feita a partir de uma seleção especial de lúpulos, a cerveja Sam Adam's Utopia detém o recorde de cerva com maior teor alcoólico do mundo. O preço também fica salgado pela embalagem: ela é vendida em uma garrafa de cobre, imitando uma tradição dos primeiros cervejeiros

RUM

Wray And Nephew 1940 Jamaica
63% 122 mil/garrafa

Na década de 1940, era moda um coquetel chamado Mai Tai, com rum na fórmula. As destilarias de rum vendiam tanto que nem tinham tempo de envelhecer o mé. Poucas, como esta safra da destilaria Wray and Nephew, guardaram a valiosa mistura de ingredientes dos runs da época. Por isso ele custa tanto

Como era o sexo na Idade Moderna?

A história do sexo continua. Na próxima edição, o sexo na atualidade!

Os costumes medievais recatados continuaram na Idade Moderna, mas a Reforma Protestante ajudou a tornar alguns deles menos rígidos. O divórcio, por exemplo, que era proibido pelo catolicismo, passou a ser aceito na Igreja Anglicana. Para quem não se lembra das aulas de história, a Idade Moderna vai de 1453 a 1789, data da Revolução Francesa. Nesse período, a Europa viu o monopólio da Igreja Católica cair, mas as Igrejas protestantes que surgiram na Alemanha, na Inglaterra e na Holanda continuaram rigorosas. O que mudou foram os padrões de beleza – mulheres com cintura fina e seios fartos passaram a ser as mais desejadas. Tanto é que, no século 16, surgiu o espartilho, peça de roupa que projetava o peito para cima e afinava a cintura. Que aperto! :-D

MARINA MOTOMURA / GABRIEL SILVEIRA
BERNARDO BORGES

SEXO, AMOR E TRAIÇÃO

Liberdade sexual aumentou, mas leis para punir traição ficaram mais bizarras

PAQUERA

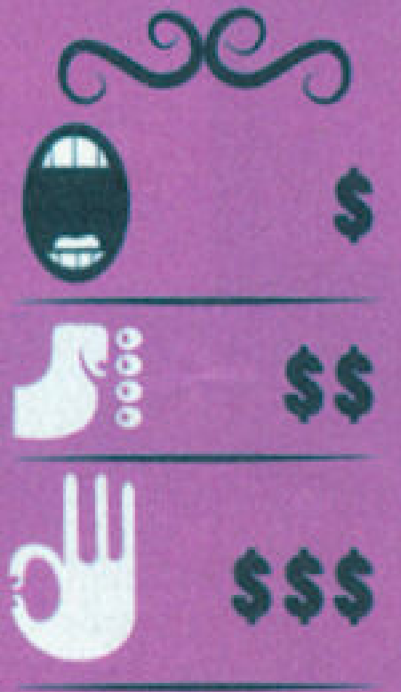
A paquera às moças solteiras acontecia nas noites de 30 de abril, quando árvores parecidas com pinheiros, chamadas maio, eram plantadas diante das casas das moças casadoiras. As plantas tinham significados diferentes: as plantas espinhosas eram dedicadas às garotas orgulhosas e o sabugueiro, que exala mau odor, era uma forma de debochar das menos afortunadas...

CASAMENTO

De 1545 a 1563, o Concílio de Trento determinou que os casamentos acontecessem diante de um membro da Igreja. Com a Reforma Protestante, houve mudanças: o rei Henrique VIII, da Inglaterra, rompeu com a Igreja Católica e fundou a Anglicana em 1534 para poder se divorciar e se casar com outra mulher. E os anabatistas, outra denominação protestante surgida na época, defendiam a poligamia

PROSTITUIÇÃO

As prostitutas eram chamadas de cortesãs e seus quartos eram cheios de pentes, caixas de pó e frascos de perfume. Havia dois tipos de cortesãs. Algumas atendiam em casa (geralmente, depois da morte do chefe de família, quando ficavam sem dinheiro para o sustento) e tinham uma agente, a alcoviteira, que buscava clientes nas ruas. Havia ainda as que trabalhavam em bordéis, tabelados pelo Estado



HOMOSSEXUALIDADE

Mesmo com a pena de morte por enforcamento, os homossexuais não deixavam de sair do armário. No século 18, começaram a surgir vários bordéis masculinos na Inglaterra, as *molly houses* (*molly* era a palavra em inglês para "efeminado"). Mas eles funcionavam na surdina. Em 1726, Margaret Clap, dona de um deles, foi descoberta e condenada a dois anos de prisão

FONTES *História da Vida Privada 3*, de Philippe Ariès e Georges Duby e *Práticas Sexuais – A História da Sexualidade Humana*, de Edgard Gregersen

CIÊNCIA

Como os conhecimentos sobre sexo evoluíram na Idade Moderna

1495
Soldados franceses em Nápoles dão sinais de tumores genitais. É o início da sífilis na Europa

1527
Jacques Bethercourt usa, pela primeira vez, a expressão "doença venérea"

1550
Por volta dessa data, o médico italiano Gabriel Fallopius "descobriu" os órgãos internos femininos

PORNOGRAFIA

Na escola, você já ouviu falar de Rousseau e Voltaire. O que os professores não contam é que esses intelectuais também escreviam pornografia! Na era moderna, tornaram-se comuns livros de contos eróticos. Voltaire escreveu *Candide*, que tem alguns textos eróticos, Diderot fala de sexo em *Les Bijoux Indiscrets*, e Montesquieu também resvala no assunto em *Le Temple de Cnide*

POSIÇÕES

No século 16, o pintor italiano Giulio Romano pintou 16 desenhos para um livro de sonetos obscenos de Pietro Arentino, retratando várias posições sexuais. Em um dos quadros, um homem de joelhos segura uma mulher, que está na diagonal e com uma das pernas sobre seu pescoço! A série foi confiscada pela Igreja em 1524

E O *KAMA SUTRA* ORIGINAL?

As pinturas de Giulio Romano são fichinha comparadas ao *Kama Sutra*, que foi escrito provavelmente entre os séculos 3 e 4, mas só foi popularizado no Ocidente a partir de 1883, quando ganhou uma tradução em inglês. O livro contém a descrição de 529 posições sexuais. Há desde posições complexas, como o Ato das Cabras, em que vários homens transam com uma mulher, a situações "simples", como abraços e estrega-esfrega

AMOR

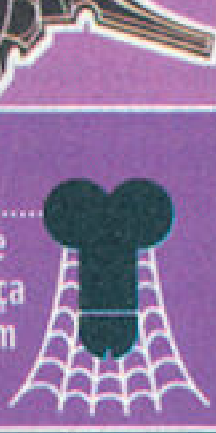
Na Idade Moderna, começaram a ser mais comuns os casamentos por amor, e não apenas por interesse. O hábito de trocar cartas entre os apaixonados tornou-se comum. Muitas vezes, as cartas tinham códigos secretos e ininteligíveis – o rei Henrique IV, que governou a Inglaterra de 1399 a 1413, usava, por exemplo, o $ em seus textos quando queria esconder algo

LEIS

As leis da Idade Moderna mais humilhavam que puniam. O adultério, por exemplo, era punido na França com um desfile dos maridos traídos e das mulheres traidoras! Os homens eram obrigados a montar um asno e passear pela cidade usando chifres, e as mulheres adúlteras também tinham que montar em um asno, besuntadas de mel e cobertas de penas, com um cesto na cabeça!

1550
A invenção da camisinha moderna também é creditada a Fallopius e ocorreu nessa década

1554
O médico Johannes Lange descreve a clorose, doença bizarra que atacaria quem não fizesse sexo



1595
É inventado o microscópio moderno na Holanda; ele ganha esse nome somente em 1625, com Galileu

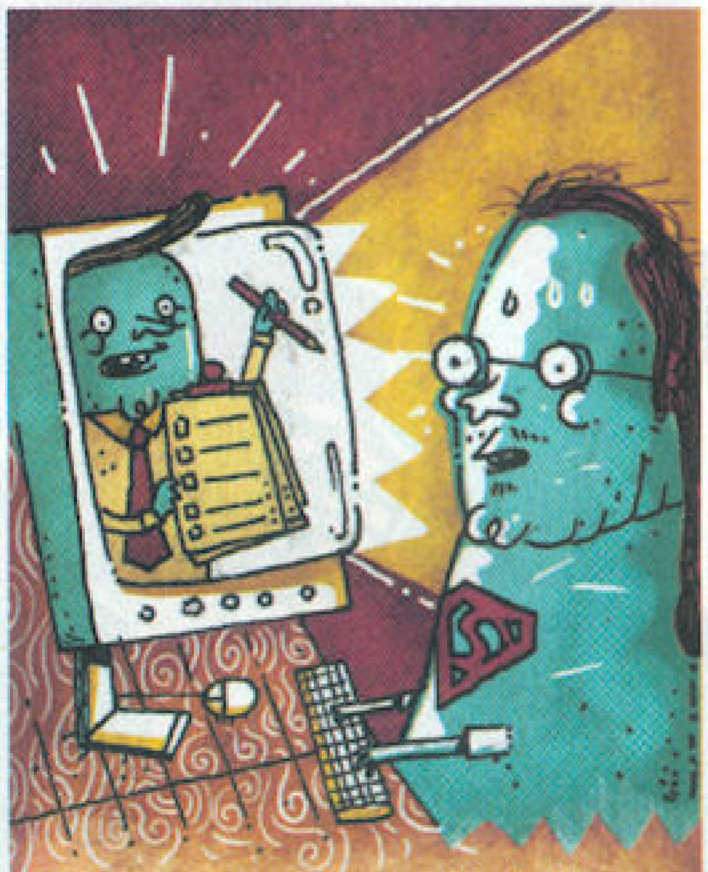
1677
O holandês Antoine van Leeuwenhoek descobre o espermatozoide

Como é feita uma pesquisa de opinião?

LUIZ FUJITA

1 Primeiro, o cliente reúne-se com a empresa de pesquisa e **passa um briefing** – ou seja, especifica precisamente o que ele quer saber. Por exemplo, um cliente pode querer lançar uma nova revista de games e encomenda uma pesquisa para saber qual a preferência nacional: Wii, PS3 ou Xbox

2 A partir do briefing, a empresa de pesquisa **define as áreas e grupos de pessoas** que devem ser pesquisadas, assim como as perguntas dos questionários (Que jogo prefere? Possui algum? Gosta de ler sobre games?). No caso dos games, o foco seria o público jovem, e não pessoas da terceira idade



3 As **entrevistas são feitas**, em geral, por e-mail, telefone ou pessoalmente, o chamado face-a-face. Além de catar a galera na rua, o e-mail seria uma boa opção no caso da pesquisa sobre games, já que é mais barato e os jogadores de videogame geralmente usam a internet

4 Terminado o trabalho de campo, as respostas de todos os questionários são digitadas duas vezes no computador, por pessoas diferentes, para garantir que não haverá erros. Feito isso, **todos os dados são compilados por um software**, que disponibiliza cálculos, porcentagens e gráficos

5 Enquanto rola a análise dos dados, o **instituto volta a 20% das casas dos entrevistados.** "Isso serve para certificar que os pesquisadores realmente visitaram as casas e aplicaram os questionários", diz Márcia Cavallari, diretora executiva de atendimento e planejamento do Ibope

6 Por fim, o instituto de pesquisa faz uma **apresentação final para o cliente**, na qual explica o que é possível concluir dos resultados. Por exemplo, sabendo qual é o game preferido e onde ele faz mais sucesso, além de quanta gente lê revistas de games, o cliente pode decidir se lança ou não a sua revista

ILUSTRAÇÃO ROMOLO

Por que temos que comer mais salgado do que doce?

Porque, além de terem muitas calorias, os doces não têm todos os nutrientes de que precisamos. Mas não existem apenas alimentos doces e salgados. O que chamamos no dia-a-dia de doces são os alimentos da classe dos açúcares, e, muitas vezes, as frutas. Sobram outros seis grupos alimentares: cereais, vegetais, leguminosas, leite, carne e gorduras – e temos que comer um pouco de cada um deles. Mesmo assim, é verdade que os doces devem ser consumidos com moderação. "Como os doces têm uma concentração alta de energia, inibem a fome, o que impede a ingestão de outros alimentos e, portanto, outros nutrientes", diz a nutricionista Renata Padovani, da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Quando ingerimos uma refeição doce, procuramos mais comida mais cedo e engordamos. Compare abaixo como seria um cardápio de cerca de 2 mil calorias (necessidade média de uma pessoa durante um dia) com alimentos considerados doces (açúcares, frutas e refrigerante) e outro só com salgados (carnes, saladas e massas). Vai encarar? **:-P**

MARINA MOTOMURA

MC LANCHE MALUCO

Compare os nutrientes de dois cardápios fictícios: um só de doces e outro só de salgados!

SALGADOS

TOTAL: **1 916 calorias** / **1 120 gramas**

- 80,98 **Proteínas**
- 258,82 **Carboidratos**
- 63 **Lipídios**
- 35,2 **Fibras**

Sem frutas e com poucas verduras no prato, aumentam os riscos de desenvolver doenças crônicas, como diabete, obesidade, hipertensão e câncer. Para piorar, o cardápio é muito pobre em cálcio

DOCES

TOTAL: **1 924 calorias** / **850 gramas**

- 51,3 **Proteínas**
- 316,2 **Carboidratos**
- 38 **Lipídios**
- 13,1 **Fibras**

Muito açúcar e gordura trans, poucas fibras, vitaminas e minerais. A falta do consumo de verduras e frutas associada ao consumo de gorduras trans é uma bomba-relógio para o organismo

FONTE TABELA BRASILEIRA DE COMPOSIÇÃO DE ALIMENTOS DA UNICAMP (TACO)

CONSULTORIA RENATA PADOVANI, NUTRICIONISTA E PESQUISADORA DO NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

DÚVIDAS CLÁSSICAS

>> PERGUNTAS INESQUECÍVEIS EM VERSÃO TURBINADA

Como se formam os raios?

LUIZ FUJITA / DANIEL ROSINI / DIEGO SANCHES / LAURO HENRIQUES JR.

1 Para que surjam raios, é necessário que, além das gotas de chuva, as nuvens de tempestade tenham em seu interior **três ingredientes: cristais de gelo, água quase congelada e granizo.** Tais elementos se formam na faixa entre 2 e 10 quilômetros de altitude, onde a temperatura fica entre 0 °C e -50 °C

2 Com o ar revolto no interior da nuvem, esses elementos são lançados pra lá e pra cá, **chocando-se uns contra os outros.** Com isso, acabam trocando de carga entre si: alguns vão ficando cada vez mais positivos, e outros, mais negativos. Os mais pesados, como o granizo e as gotas de chuva, tendem a ficar negativos

3 Por causa da gravidade, o granizo e as gotas de chuva se acumulam na parte de baixo, que vai concentrando carga negativa. Mais leves, os cristais de gelo e a água quase congelada são levados por correntes de ar para cima, deixando o topo mais positivo. Começa a se **formar um campo elétrico**, como se a nuvem fosse uma grande pilha

ionosfera

4 Essa dupla polaridade da nuvem é reforçada ainda por **dois fenômenos físicos** externos a ela. Acima, na região da ionosfera, os raios solares interagem com moléculas de ar, formando mais íons negativos. No solo, por outro lado, diversos fatores contribuem para que a superfície fique eletricamente positiva

5 Essa polarização da nuvem cria um campo elétrico descomunal: se as redes de alta tensão têm cerca de 10 mil W (watts) de potência, no céu nublado a coisa chega a 1 000 GW (gigawatts)! Tamanha tensão começa a **ionizar o ar em volta da nuvem** – ou seja, ele passa de gás para plasma, o chamado quarto estado da matéria

6 Começa então a se formar um **caminho de plasma em direção ao solo**. Por ter elétrons livres, o plasma é um bom condutor de eletricidade. Com isso, acaba fazendo a ponte até a superfície para que a tensão da nuvem possa ser descarregada. Enquanto o tronco principal desce rumo ao solo, surgem novos ramos tentando abrir passagem

7 Quando um tronco principal está próximo do solo, começa a surgir **uma massa de plasma na superfície**. Essa massa vai subir até se conectar com o veio que desce e, então, fechar o circuito. É por isso que, se alguém estiver perto de onde o fenômeno está rolando, vai perceber os pelos do corpo se eriçando

8 Quando o caminho se fecha, rola uma **troca de cargas entre a superfície e a nuvem** e – zap! – temos o relâmpago! A espetacular faísca é fruto do aquecimento do ar, enquanto o ribombar do trovão vem da rápida expansão da camada de ar. Desde o surgimento do tronco de plasma até rolar o corisco, se passa apenas cerca de 0,1 segundo

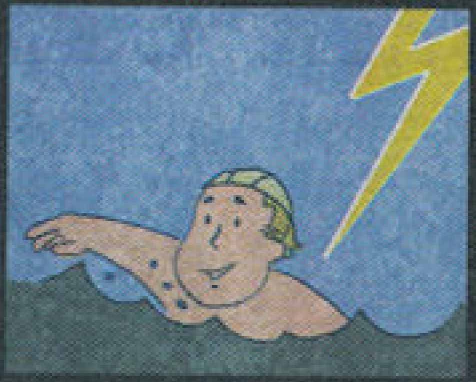
BAIXE ESTA IMAGEM
veja como na pág. 71

DÚVIDAS ELETRIZANTES

Descubra as principais curiosidades em relação aos relâmpagos

É VERDADE QUE UM RAIO NÃO CAI DUAS VEZES NO MESMO LUGAR?

Não, isso é mito. Quando o tronco principal de um raio alcança o solo, todas as suas ramificações tentam usar esse caminho aberto e, às vezes, caem no local exato do primeiro relâmpago. Já foram observadas até 32 descargas no mesmo lugar!



É PERIGOSO NADAR DURANTE UMA TEMPESTADE?

Sim, pois a água conduz bem a eletricidade. Se você estiver no mar e um raio cair a menos de 50 metros, você tem grande risco de receber toda a força da descarga. Em piscinas é ainda pior, pois o chocão também pode chegar pelas tubulações metálicas

PESSOAS COM METAIS NO CORPO TÊM MAIS RISCO DE SER ATINGIDAS POR UM RAIO?

Outra lorota. Os metais que porventura trazemos no corpo – como próteses, pinos e aparelho dentário – são muito pequenos para que o raio os considere como um atalho para o solo. Agora, árvores, sim, são bons atalhos. Ou seja, não fique perto de uma durante um toró!

É PERIGOSO FALAR AO TELEFONE DURANTE UM TEMPORAL?

Se for um telefone com fio, é. Assim como um raio pode atingir um poste e se propagar pela fiação elétrica da casa, queimando eletrodomésticos, ele pode viajar pela linha telefônica até fritar a orelha da pessoa. Telefones sem fio e celulares não têm esse risco

O QUE ACONTECE QUANDO ALGUÉM É ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO?

Se o raio cair exatamente em cima do sujeito, é quase certo que ele seja reduzido a um toquinho carbonizado, já que o corisco gera aquecimento de quase 30 mil graus Celsius! Caso ele caia a até 50 metros do cara, é grande o risco de rolar parada cardíaca e queimaduras

CONSULTORIA CARLOS MORALES, PROFESSOR DO INSTITUTO DE ASTRONOMIA, GEOFÍSICA E CIÊNCIAS ATMOSFÉRICAS DA USP

Como surge uma ilha?

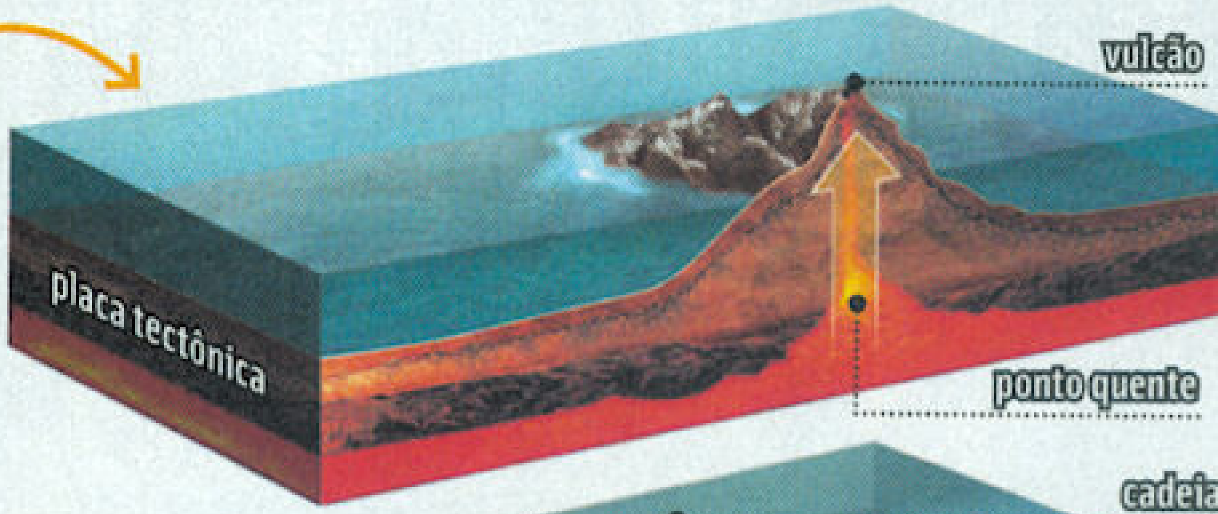
Depende do tipo: as vulcânicas surgem pelo acúmulo de lava e as continentais podem surgir pela erosão do solo ou pelo acúmulo de sedimentos. Também existem outros tipos menos comuns, como os atóis, que são formados quando recifes de coral se fixam sobre rochas submersas. Esses são os tipos mais comuns, definidos na escola como "pedaços de terra cercados de água por todos os lados", embora esse conceito não seja exato – nos continentes, por exemplo, existem pedaços de terra cercados por rios e lagos, mas que não são considerados ilhas. **:-O**

VICTOR BIANCHIN

LÁ VAI LAVA Ação vulcânica subterrânea pode formar ilhas de diferentes maneiras

VULCÂNICA TRADICIONAL

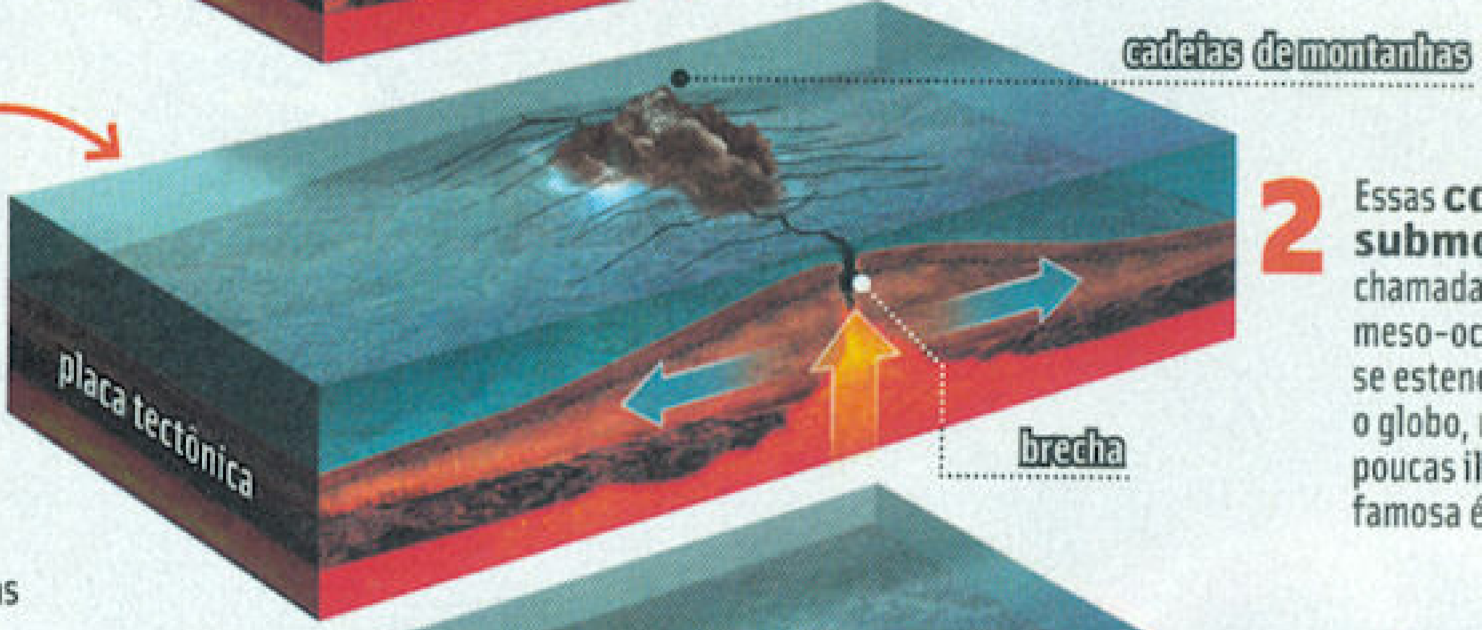
1 O solo do fundo do mar é cheio de **pontos quentes**, locais em que o magma do interior da Terra pressiona a superfície do fundo do mar, formando vulcões



2 Esses vulcões no solo marítimo entram em erupção e, ao longo de milhões de anos, **expelem lava**, que se acumula e, ao ultrapassar a linha da água, forma uma ilha

VULCÂNICA MONTANHOSA

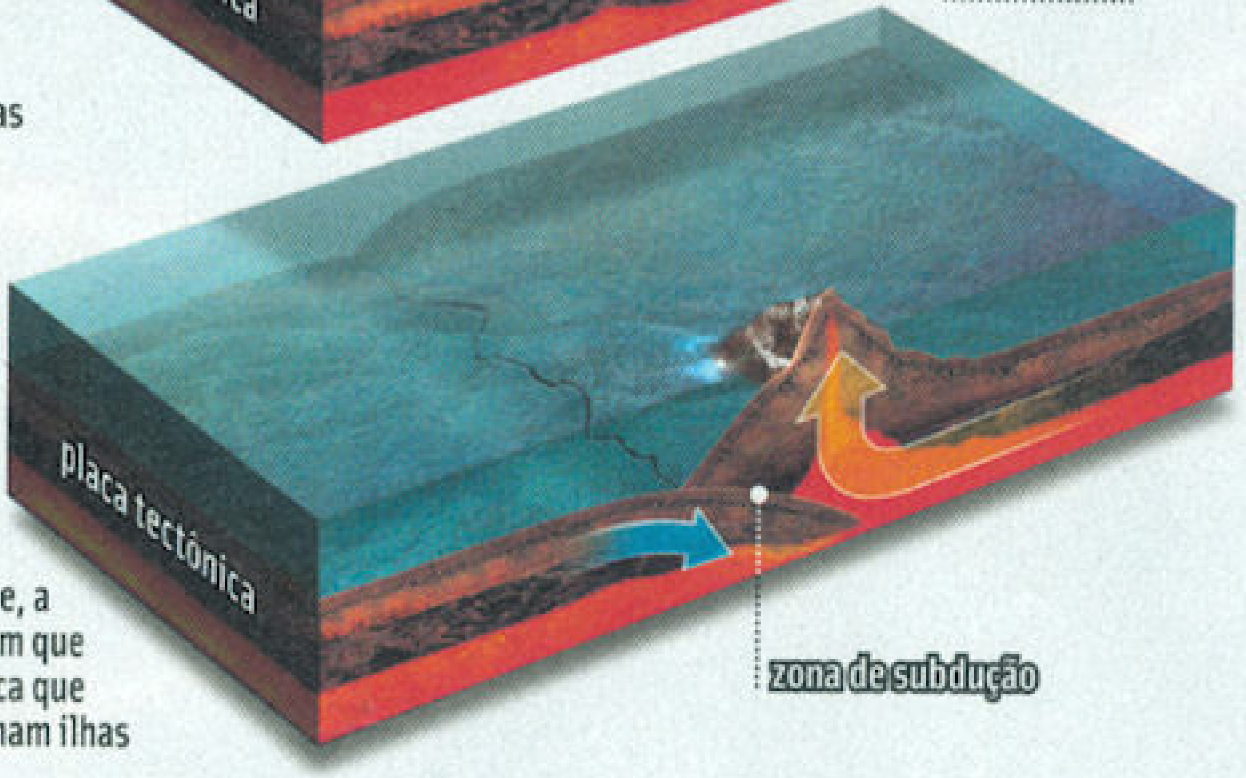
1 O magma do interior da Terra também pode aproveitar **brechas nas placas tectônicas** para pedir passagem. Conforme o magma é expelido, ele forma cadeias montanhosas submarinas que vão crescendo e dão origem a ilhas



2 Essas **cadeias submarinas**, chamadas de dorsais meso-oceânicas, se estendem por todo o globo, mas formam poucas ilhas. A mais famosa é a Islândia

VULCÂNICA DE CHOQUE

1 No fundo do mar, há áreas em que **placas se chocam** e uma desliza para baixo de outra. São as chamadas zonas de subducção. Conforme isso acontece, a pressão da placa que desce faz com que lava seja forçada para fora na placa que fica. Isso forma vulcões, que formam ilhas



2 Como o **movimento das placas** nas zonas de subducção é constante, as áreas onde elas ocorrem estão altamente sujeitas a terremotos e até tsunamis. O Japão foi formado por meio desse processo, que rola até hoje

EM TERRA FIRME Veja como ilhas são formadas dentro dos continentes

MAR

Um pedaço de terra do litoral do continente começa a sofrer erosão, provocada pela ação de correntes marítimas no local. O solo vai se desgastando e, com o tempo, o buraco é tão grande que um dos pedaços de terra se distancia do outro na superfície, apesar de continuarem unidos no fundo do mar

ÁGUA DOCE

Em rios e lagos, o acúmulo de resíduos como terra e areia vai gerando um monte de terra, que ganha altura e ultrapassa a linha da água, como na **Ilha do Bananal** (TO)

CONSULTORIA JURANDYR ROSS, GEÓGRAFO E PESQUISADOR DO DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA DA USP
INFOGRÁFICO ERIKA ONODERA **FOTOS** WOLFGANG WODECK

Qual o jeito mais ecológico de morrer?

Dentre os rituais pós-morte, a cremação é o modo mais ecológico de retornar ao pó. Feita de maneira correta, a queima dos corpos libera apenas água e gás carbônico em pequenas quantidades, já que os resíduos tóxicos ficam retidos em filtros de ar. Além disso, a cremação dispensa armazenamento de resíduos e não ocupa terrenos. "Uma pessoa com 70 quilos de massa se transforma em 1 ou 2 quilos de cinzas, enquanto sob a terra a decomposição pode durar até dois anos e deixar cerca de 13 quilos de ossos para a posteridade", afirma o geólogo Leziro Marques. +_+

GABRIELA PORTILHO / MEIRE OLIVEIRA / BERNARDO BORGES / MARINA MOTOMURA

VERDE ATÉ A MORTE

Comobater as botas de modo ecologicamente correto

ENTRADA TRIUNFAL

A chegada do corpo ao cemitério é pomposa: os corpos vêm em charretes puxadas por cavalos, evitando a poluição que carros poderiam causar. Para homenagear o ente querido, familiares não trazem coroas – no máximo, uma flor, para não desperdiçar

AS ÁRVORES SOMOS NOZES

Esqueça os mausoléus de concreto – para identificar o corpo, há apenas pequenas placas de couro ou madeira sustentável, que se decompõem com o tempo. O que vai sinalizar que debaixo daquele pedaço de chão há alguém descansando em paz são sementes, que, no futuro, se transformarão em uma árvore

LUGAR AO SOLO

Prefira solos menos argilosos – nesses, o corpo pode demorar a se desfazer e vira uma espécie de sabão. Além disso, a distância entre o corpo e o lençol freático deve ser de pelo menos 2 metros, segundo o Conselho Nacional do Meio Ambiente. Isso evita que os líquidos da decomposição contaminem as águas

NU DE CORPO E ALMA

Vá para o lado de lá pelado, sem silicone e sem ser embalsamado com compostos tóxicos! Se você não abre mão da roupa, use tecidos naturais, como algodão ou linho – os outros demoram ainda mais para se decompor. Já o silicone não é biodegradável, por isso as próteses devem ser retiradas antes do enterro

EMBRULHO PARA PRESENTE

A versão ecológica do paletó de madeira não é de madeira! Ele pode ser feito de materiais biodegradáveis como bambu ou papel machê (massa feita com papel amassado, cola e gesso). E nada de alças ou crucifixos de metal – eles levam até cem anos para se decompor, enquanto o papel leva meses

CONSULTORIA SERVIÇO FUNERÁRIO DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO; ANTÔNIO BRANCAGLION JR., EGIPTÓLOGO DO MUSEU NACIONAL DA UFRJ; EDUARDO VALÉRIO, FÍSICO DO LABORATÓRIO DE BAIXAS TEMPERATURAS DA UNICAMP; CLÁUDIO FURUKAWA, FÍSICO DA USP; LEZIRO MARQUES, GEÓLOGO E ENGENHEIRO CIVIL DA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU

SÓ FALTA VIRAR PURPURINA

Veja as maneiras mais bizarras de marcar sua passagem para o além

A SERVIÇO DA CIÊNCIA

Que tal deixar o corpo para estudos em faculdades de medicina? No Brasil, o cadáver serve cinco anos à ciência e depois é cremado

DORMINDO COM OS PEIXES

A empresa Eternal Reefs transforma as cinzas da cremação em uma placa que é colocada no fundo do mar e serve de base para corais

MORTE EM ALTO NÍVEL

Uma prática comum em rituais no Tibete é colocar os corpos mortos no alto de montanhas. Os cadáveres são esquartejados e viram comida para os abutres

BRILHO ETERNO

Na Suíça, uma empresa transforma o produto da cremação em diamante. Para fazer a peça, são usados 500 gramas de cinzas e o preço varia de 2 800 a 10 600 euros

A (IN)SUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER

Quanto custa ao ambiente morrer cremado, enterrado, mumificado ou congelado

	CREMAÇÃO	CEMITÉRIOS	MUMIFICAÇÃO	CRIOGENIA
CONSUMO DE ENERGIA	Cada cremação consome cerca de 45 quilos de GLP (gás de cozinha), que é limpo	Não consome	Não consome	Gasta energia para resfriar o nitrogênio líquido a -196 °C, temperatura que mantém frios os recipientes com os corpos
POLUIÇÃO DE ÁGUAS	Não polui	O necrochorume, líquido proveniente da decomposição, pode contaminar o lençol freático	Alguns egiptólogos acreditam que os líquidos retirados dos corpos eram despejados no Nilo	Não polui
POLUIÇÃO DO SOLO	Não polui	As bactérias da decomposição podem contaminar o solo, dependendo do terreno	Não polui	Não polui
POLUIÇÃO DO AR	Libera apenas vapor d'água e gás carbônico	Não polui	Não polui	Não polui
VEREDICTO	Além de não contaminar solo, ar e água, a cremação não ocupa espaço	Feito corretamente, o enterro é aceitável. Mas 75% dos cemitérios poluem o ambiente	Apesar de não poluir, ocupa muito espaço, o que seria um problema nas cidades atuais	Para manter o frio, o nitrogênio tem que ser reposto toda semana, consumindo energia

O que é fusão nuclear?

VICTOR BIANCHIN / JONATAN SARMENTO / BERNARDO BORGES / MARINA MOTOMURA

FUSÃO | FISSÃO

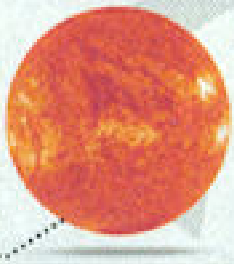
O QUE É

Fusão é o processo de **colidir dois átomos** propositalmente para formar um terceiro, mais pesado. A reação libera energia e, dependendo dos reagentes, um nêutron livre

Fissão é o processo de **forçar a divisão de um átomo** para formar dois mais leves. A reação também libera energia e um nêutron

CONDIÇÕES PARA OCORRER

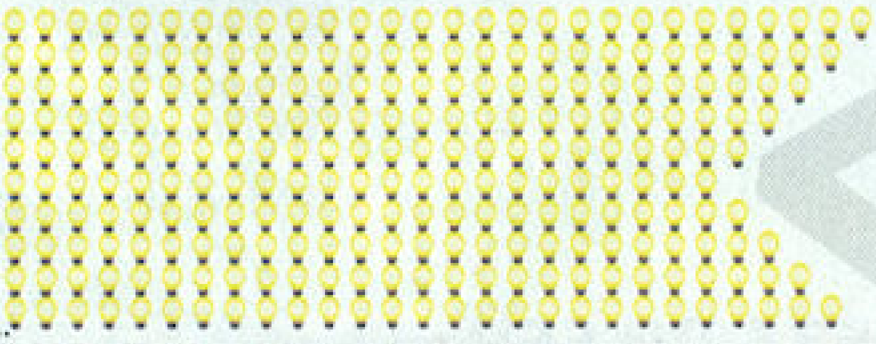
Dois átomos **não colidem naturalmente** porque seus campos eletromagnéticos se repelem. Só pressão e temperatura altíssimas conseguem fazer com que elétrons "saiam" do núcleo, facilitando a colisão. Naturalmente, esse processo só ocorre em estrelas, como o Sol



A fissão ocorre na Terra a **temperatura e pressão ambientes** – como acontecia nas minas de urânio do Gabão, 2 bilhões de anos atrás. Há teorias de que a fusão também possa ser realizada a frio, mas elas são consideradas especulação

ENERGIA GERADA

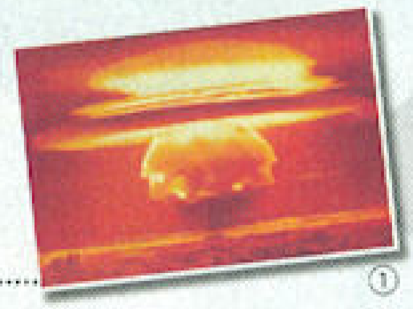
A fusão de 6 gramas de hidrogênio, elemento mais usado, gera **565 mil kWh**, o equivalente a abastecer uma casa com quatro pessoas por 245 dias



Seis gramas de urânio, elemento mais usado no processo, rendem **2 300 kWh**, equivalente a abastecer uma casa com quatro pessoas durante um dia

HISTÓRICO

A fusão começou a ser estudada na **década de 1930**. Nos anos 50, rolaram os primeiros testes militares, como o da bomba de hidrogênio Castle Bravo, detonada no atol de Bikini pelos EUA em 1954


①

②

Também começou a ser pesquisada na **década de 1930** e depois passou a ser estudada para uso militar. Daí surgiram as bombas atômicas de Hiroshima e Nagasaki. Em 1957, foi inaugurado o primeiro reator de fissão para gerar energia

USOS

Hoje, é mais usada nas **bombas de hidrogênio**, um tipo de ogiva nuclear. No futuro, poderá gerar energia de forma mais eficiente e limpa que a fissão. Mas, atualmente, ainda consome mais do que gera

Já é usada para a **produção de energia**, embora o lixo radioativo seja considerado um problema. Também é usada para a fabricação de bombas nucleares – entre as mais recentes estão os artefatos da Coreia do Norte

É LIMPA?

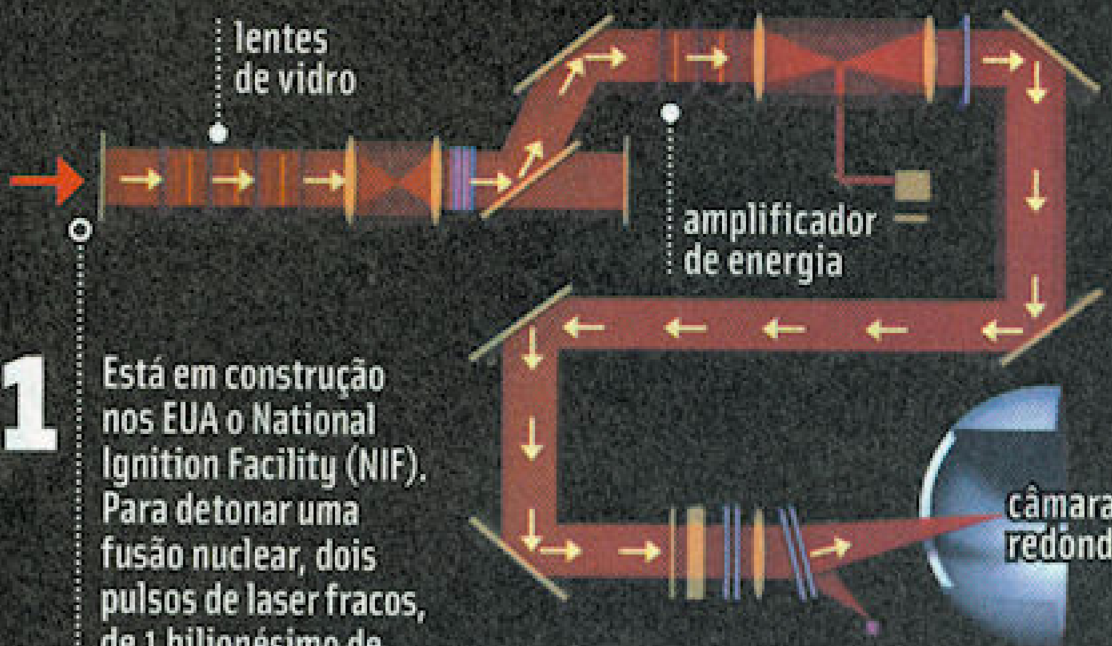
Sim. Na fusão do hidrogênio, dois isótopos (átomos do mesmo elemento, mas com número diferente de nêutrons) se unem e formam um átomo de hélio, um **gás inerte e não radioativo**

Não. Quando um átomo de urânio é dividido, ele pode gerar quaisquer dois elementos cuja soma dos pesos seja igual à do urânio. Isso inclui **elementos tóxicos e radioativos** (como o bário), que não podem ser liberados no ambiente e que exigem armazenamento especial

FOTOS ① U.S. AIR FORCE 1352ND PHOTOGRAPHIC GROUP ② DIVULGAÇÃO

FABRIQUINHA DE ÁTOMOS

Para fundir átomos de hidrogênio tem que ter disposição e habilidade



1 Está em construção nos EUA o National Ignition Facility (NIF). Para detonar uma fusão nuclear, dois pulsos de laser fracos, de 1 bilionésimo de joule, são emitidos e passam por um sistema de lentes de vidro que **aumenta a energia** e divide o laser em 192 feixes

2 Os **192 feixes de laser** chegam a uma enorme bola de 10 metros de diâmetro. Juntos, os feixes aplicam o equivalente a 1,8 milhão de joules sobre a câmara redonda em alguns poucos bilionésimos de segundo, energia equivalente a cerca de 500 trilhões de watts

3 Esta grande **câmara redonda** é revestida por 30 centímetros de uma mistura de concreto com boro, elemento que absorve nêutrons que resultam da fusão. A ideia é reproduzir as fusões que ocorrem em estrelas, com temperatura e pressão altíssimas e que geram mais energia do que gastam

4 Um braço mecânico segura, no centro da esfera, um pequeno **cilindro** de ouro. Nele, há uma bolinha de 0,15 grama, recheada com átomos de deutério e trítio, isótopos do hidrogênio, com diferente número de nêutrons, que são ótimos combustíveis para a fusão nuclear

5 Os lasers entram pelas laterais do cilindro e elevam a temperatura, que chega a dezenas de milhões de graus. Ao mesmo tempo, o rebatimento dos lasers gera ondas de raios X que comprimem a cápsula. Com tanta **pressão e calor**, os nêutrons e elétrons se afastam do núcleo dos isótopos, que se unem e formam átomos de hélio

6 Em dez bilionésimos de segundo, o processo deve gerar de **dez a cem vezes a energia usada no início** – 5 quatrilhões a 50 quatrilhões de watts! Se der certo, será a primeira vez que uma fusão produz mais energia do que gasta, o que pode ser uma fonte alternativa de energia no futuro

HAJA ENERGIA!

Entenda o quanto de energia o NIF vai precisar para funcionar

500 TRILHÕES DE WATTS

=

5 milhões de lâmpadas incandescentes de **100 W**

=

Mais de **3 500** vezes a capacidade diária de Itaipu

=

2,63% de toda a energia produzida no mundo em 2008

CONSULTORIA ERNESTO KEMP, PROFESSOR E PESQUISADOR DO DEPARTAMENTO DE RAIOS CÓSMICOS DO INSTITUTO DE FÍSICA DA UNICAMP; ED MOSES, DIRETOR DO NIF PROGRAM

Como se forma o tártaro nos dentes?

BRUNO LAZARETTI

1 Tudo começa com uma mistura de proteínas e outros **componentes da saliva que se depositam sobre a superfície do dente.** Com o tempo, forma-se uma camada viscosa, chamada película adquirida, sobretudo na região de encontro do dente com a gengiva

2 Presentes naturalmente na boca, bactérias logo grudam nessa película. À medida que vão se alimentando dos restos de comida, essas bactérias se multiplicam, **formando a placa bacteriana.** Se o dente for bem escovado, a placa é removida e você nem precisa se preocupar com o passo seguinte

3 Porém, com 12 horas sem escovação, os ácidos gerados pelas bactérias já desgastam elementos do esmalte do dente, entre eles o fosfato. Esse **fosfato reage com íons de cálcio** presentes em alguns alimentos. Essa reação resulta em cristais de fosfato de cálcio, que vão colando sobre o dente, junto com outros minerais

4 Com o passar do tempo, esses minerais vão se acumulando uns sobre os outros e – voilà! – eis o **tártaro, todo amarelão.** Embora não seja nocivo por si só, o acúmulo excessivo do tártaro acaba pressionando e irritando a gengiva, que fica mais vulnerável a gengivites e outras doenças

5 A esta altura, o "pedregulho" do tártaro é uma estrutura tão rígida que tentar removê-lo na base do escova-escova é totalmente inútil. Aí, meu caro, a única solução é ir até o dentista para **fazer uma raspagem da craca**

INFOGRÁFICO DAVI CALIL CONSULTORIA RODRIGO BUENO DE MORAES, CONSULTOR DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ODONTOLOGIA

>>PALMATÓRIA É POUCO!

EDUCAR PARA CRESCER

Quais são as escolas mais linha-dura do mundo?

DIOGO FERREIRA GOMES ✎ MARCELEZA ✐ DIEGO SANCHES ✂ LAURO HENRIQUES JR.

LEGENDAS | ⚐ ONDE ☠ NÍVEL DE RIGIDEZ

GUANTÁNAMO PARA CRIANÇAS

⚐ Doncaster, Inglaterra
☠ Pede pra sair!

Quem sai da linha na Ridgewood School, na cidade inglesa de Doncaster, vai direto para uma espécie de versão júnior da prisão de Guantánamo. Trata-se de um cubículo todo vedado e pintado de preto – desde o chão até o teto –, com iluminação típica de sala de interrogatório, bem em cima do sujeito. O aluno fica horas ali. Para a direção, a "sala de estudos" é um meio de fazer o cara pensar duas vezes antes de aprontar de novo...

PRESENTE DE GREGO

⚐ Johannesburgo, África do Sul
☠ Casca-grossa

A apresentadora americana Oprah Winfrey gastou uma fortuna na construção de uma escola para meninas pobres na África do Sul, mas não deixou barato. Segundo reclamações de pais, o esquema por lá seria pior do que exército: só duas horas de visita por mês; guloseimas, nem em sonho; e as garotas não poderiam mandar e-mail ou falar ao celular. Para a bilionária, a Oprah Winfrey's Leadership Academy for Girls não é rigorosa, mas segura. Sei...

ESCOLINHA DO TERROR

⚐ Países com núcleos da Al Qaeda
☠ Pede pra sair!

A rede terrorista Al Qaeda tem um sistema mundial de "ensino" para formar futuros suicidas. Nas aulas, rola tanto a parte teórica, com vídeos de Osama bin Laden, quanto a parte prática, que vai desde pilotagem de avião até como detonar um cinturão de explosivos. Esses centros de treinamento estariam espalhados por vários países. Só na Inglaterra, calcula-se que haja 2 mil jovens tendo lições de como matar um monte de gente de uma vez só.

INVASÃO DE PRIVACIDADE

⚐ Cidade de Cingapura, Cingapura
☠ Pauleira

Muita gente reclama da caretice do uniforme escolar. Pois um colégio na cidade de Cingapura, capital desse país asiático, adota uma medida nada discreta com as meninas: vistoriar o sutiã de cada uma delas para ver se a cor está de acordo com o regulamento – o sutiã só pode ser branco, bege ou cinza. A escola tem até um estoque de sutiãs brancos para emprestar para quem sair do tom com alguma peça "espalhafatosa", que poderia distrair os alunos.

LEI SECA

⚐ North Bend, EUA
☠ Severa

A Oregon Coast Technology School, na cidade americana de North Bend, descobriu que alguns alunos tomavam umas biritas lá dentro. Para coibir a prática, proibiu a entrada de qualquer tipo de garrafinha, como as de água, alegando que o pessoal escondia o goró nos recipientes. A norma continuou valendo mesmo após um teste revelar que a água dos bebedouros tinha mais bactérias do que a das torneiras...

ACALMANDO AS FERAS

Pequim, China
Pede pra sair!

Os alunos de uma escola durona de Pequim, na China, vão sair de lá com "trauma de quarta". É que toda quarta-feira eles têm que trocar os cadernos por um paninho úmido e se pendurar nas janelas para limpar os vidros do lugar. E qualquer passo em falso é meio- caminho para se esborrachar no chão, pois são apenas 10 cm de parapeito para se equilibrar e nenhum equipamento de segurança. A direção alega que o medo deixa as feras bem mansinhas...

ISSO NÃO CHEIRA NADA BEM

Camden, EUA
Severa

Justiça seja feita, a Camden-Rockport Middle School não é propriamente casca-grossa, mas virou notícia fora de Camden, nos EUA, depois de uma norma sem-noção proibindo os alunos de – acredite! – soltar pum de propósito. A direção tomou essa atitude após descobrir que rolava uma disputa pra ver quem soltava o traque mais fedorento. O "infrator" corre o risco de detenção. Mas fica a dúvida: como saber quem deu o pum em questão e se esse foi ou não intencional?

HIGH SCHOOL MUSICAL

Evanston, EUA
Casca-grossa

A Haven Middle School, em Evanston, nos EUA, adotou um programa barra-pesada para incentivar os alunos com necessidades especiais a ter bom comportamento. Na polêmica metodologia, as crianças viram integrantes de uma banda de rock. Quem fizer por merecer acumula pontos na "gravadora", tendo direito a certas "regalias", como ir ao banheiro sozinho – desde, claro, que volte rápido para a sala: "Se você demorar mais de três minutos, é porque é doente", diz a norma.

CHEIA DE NÃO-ME-TOQUES

Mesa, EUA
Pauleira

Sabe aquele amassinho bom, no pátio ou no corredor? Pois na Shepherd Junior High School, em Mesa, nos EUA, isso é crime! Qualquer tipo de contato físico que dure mais de dois segundos, mesmo um abraço entre amigos, é uma falta grave passível não só de suspensão como de detenção! A galera ficou furiosa, mas o diretor não quis nem saber, dizendo que a "demonstração pública de afeto é algo embaraçoso"...

E ONDE ROLA A MAIOR VIDA MANSA

Neste colégio português, quem manda é o aluno

Se você já está apavorado com as palmatórias e castigos dos "quartéis" ao lado, saiba que – ufa! – nem tudo é dureza quando o assunto é estudo. Por exemplo, a Escola da Ponte, na cidade do Porto, em Portugal, é uma referência mundial no quesito ensino alternativo. Para ter uma ideia, no início de cada ano letivo, os alunos é que votam os deveres e direitos de todos para aquele período. Além disso, não há provas, salas de aula – todo mundo aprende junto, em grandes galpões – e cada um pode escolher aprender a matéria de que mais gosta. Quem foi que disse que português é bobo?

Como era a vida de um dinossauro?

Era tão diversa quanto o número de espécies existentes – até hoje, foram descritos por volta de mil dinos diferentes, com hábitos de vida bem variados. Eles dominaram a Terra por quase 150 milhões de anos, até serem extintos há cerca de 65 milhões de anos – segundo a teoria mais aceita, por causa de um impacto de um asteroide com a Terra. Nesta reportagem, elegemos como personagem o tiranossauro rex (*Tyrannosaurus rex*), um dos grandalhões mais populares, estrela do filme *O Parque dos Dinossauros*, de Steven Spielberg. Com 13 metros de comprimento, 6,5 metros de altura e pesando 8 toneladas, ele é considerado, com razão, um dos animais mais ferozes de todos os tempos. **)):-$**

YURI VASCONCELOS ✎ SATTU E LUIZ IRIA ✐ BERNARDO BORGES ✂ LAURO HENRIQUES JR.

NASCIDO PARA DEVORAR

Saído de um simples ovinho, em poucos anos o tiranossauro rex já estava tocando o terror

1 Assim como os demais dinos, o tiranossauro **nascia de um ovo**. A cada postura, a mamãe rex punha de 10 a 20 ovos, que, acredita-se, não eram chocados, mas enterrados na areia ou na lama, mais ou menos como as tartarugas fazem hoje. Em até um mês o bicho já dava seus rugidos no mundo

2 Não há consenso entre os especialistas, mas acredita-se que os **filhotes eram cuidados pela mãe**. A ausência de marcas de fraturas em fósseis de animais jovens sugere que eles viviam em um ambiente protegido

3 Supõe-se que os tiranossauros **se organizavam em grupos**, formados por fêmeas adultas e animais jovens. Ao atingir a maturidade sexual, por volta dos 10 anos de idade, os machos deixariam o bando. Os garanhões poderiam viver sozinhos ou formar um "clube do bolinha", só de machos

BAIXE ESTA IMAGEM
veja como na pág. 71

4 Apesar da cara de mau, os estudiosos até hoje não sabem se o bicho era, de fato, um predador imbatível. Seja como for, quando jovens, eram ágeis e **caçavam em bando**, para o azar de suas presas, como os ceratópsios e os anquilossauros, que eram consumidos num "banquete" pelos tiranossauros

Ele se deslocava com a coluna vertebral paralela ao solo, e sua cauda servia de contrapeso para a cabeça, que podia ter mais de 1,5 m de comprimento

Sabe-se que as fêmeas eram maiores do que os machos. Aliás, o fóssil mais bem preservado de um tiranossauro – exposto no Field Museum, em Chicago (EUA) – é o de uma fêmea

9 A velhice era uma fase difícil para o dentuço. Além de menos ágil, acredita-se que, antes de morrer, ele ainda **ficava banguela**, o que o impedia de comer. A perda de dentes era algo comum durante toda a vida. Só que, na juventude, quando um dente caía, nascia outro no lugar – o que não rolava na velhice

8 Com o avanço da idade, os tiranossauros ficavam cada vez mais lentos. Com isso, acabavam não se dando bem nas caçadas. Para não morrer de fome, **viravam carniceiros** e, como bons urubus, passavam o resto da vida se alimentando de restos de outros animais

Comparativamente ao resto do corpo, os braços do bicho eram ridiculamente pequenos, reforçando a tese de que ele não seria um caçador tão bom assim

7 Na **época do acasalamento**, os machos usavam seu olfato apurado para identificar as fêmeas que estavam no cio. E, na hora do bem-bom, as moçoilas levantavam sua pesada cauda para dar uma ajudinha ao parceiro

5 Embora os tiranossauros fossem pra lá de ferozes e estivessem no topo da cadeia alimentar, a vida dos mais jovens nem sempre era fácil. Vira e mexe, eles podiam **ser atacados por bandos de predadores**, como os endiabrados velociraptores. Os animais adultos é que quebravam o pau para defender o grupo

O tiranossauro tinha enormes mandíbulas e dentões de 20 cm. Sua mordida era tão poderosa que esmagava o crânio das vítimas

6 Um tiranossauro vivia cerca de 30 anos. Ao atingir a idade adulta, por volta dos 16 anos, o bichão **crescia numa rapidez incrível**. De 6 metros de comprimento e 2 toneladas, a fera aumentava assustadoramente para 13 metros de comprimento e quase 8 toneladas!

CONSULTORIA REINALDO J. BERTINI, PALEONTÓLOGO DO CAMPUS RIO CLARO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA (UNESP)

the book is on the table

>> BIBLIOTECA ESTRANHA

700 PÁGINAS DE CURIOSIDADE

MARINA MOTOMURA E SIDNEY GUSMAN

BARBIES, BAMBOLÊS E BOLAS DE BILHAR

AUTOR JOE SCHWARCZ **EDITORA** ZAHAR

O mês está bom para o leitor da ME – dois lançamentos cheios de fatos intrigantes somam 761 páginas de curiosidades! No primeiro deles, descubra o que as bonecas Barbie, bambolês e bolas de bilhar têm em comum: todos são produto do polietileno. Outras bizarrices do mundo das moléculas, da fabricação das calças jeans à estranha história do xixi, vão deixar suas aulas de química bem menos chatas

TOP 10 X 10

No segundo lançamento curioso do mês, que tal uma superlista? Em *Os 100 Maiores Mistérios do Mundo*, o autor Stephen Spignesi reúne provas (e contraprovas) sobre o Pé-Grande, criatura esquisitona da América do Norte, sobre o tabuleiro de Ouija, aquele jogo de adivinhação que aparece em *O Exorcista*, e mais 98 assuntos pra lá de intrigantes

EU, WOLVERINE

AUTORES CHRIS CLAREMONT (TEXTO) E FRANK MILLER (ARTE)
EDITORA PANINI

Aproveitando o embalo do filme *X-Men Origens – Wolverine* e dos 35 anos de criação do mutante mais querido da ficção, a Panini relançou este clássico do personagem, que mostra um Logan apaixonado, que vai ao Japão atrás de Mariko Yashida, a mulher que ama. Mas ele se dá muito mal! Aí, o jeito é descontar sua raiva rasgando os vilões da organização criminosa Tentáculo. Já os ferimentos "internos", Wolverine cura nos braços da bela Yukio. Esta é a terceira vez que *Eu, Wolverine* é publicado no Brasil

E TOME CARCAJU!

Outras novidades de Wolverine (ou carcaju, como o animal que dá nome ao herói é chamado aqui) que merecem ser conferidas: *Wolverine: Logan*, que se passa na Segunda Guerra Mundial, quando o mutante e um americano tentam sobreviver em Hiroshima, no Japão; *Wolverine: Duro de Matar*, na qual o mutante encara o sinistro matador de aluguel Fantasma Branco; e *Wolverine: Inimigo do Estado*, em que Wolvie sofre lavagem cerebral e vira vilão!

A MINHA SEGUNDA GUERRA

AUTORES JOÃO BARONE **EDITORA** PANDA BOOKS

Você não leu errado: o autor deste livro sobre a Segunda Guerra Mundial é mesmo o baterista dos Paralamas do Sucesso! Filho de um ex-combatente brasileiro que esteve no conflito, Barone refez o caminho de seu pai e dá dicas para quem quiser visitar lugares históricos, como a região da Normandia, onde os aliados desembarcaram no famoso Dia D na França

FOTOS HISTÓRICAS

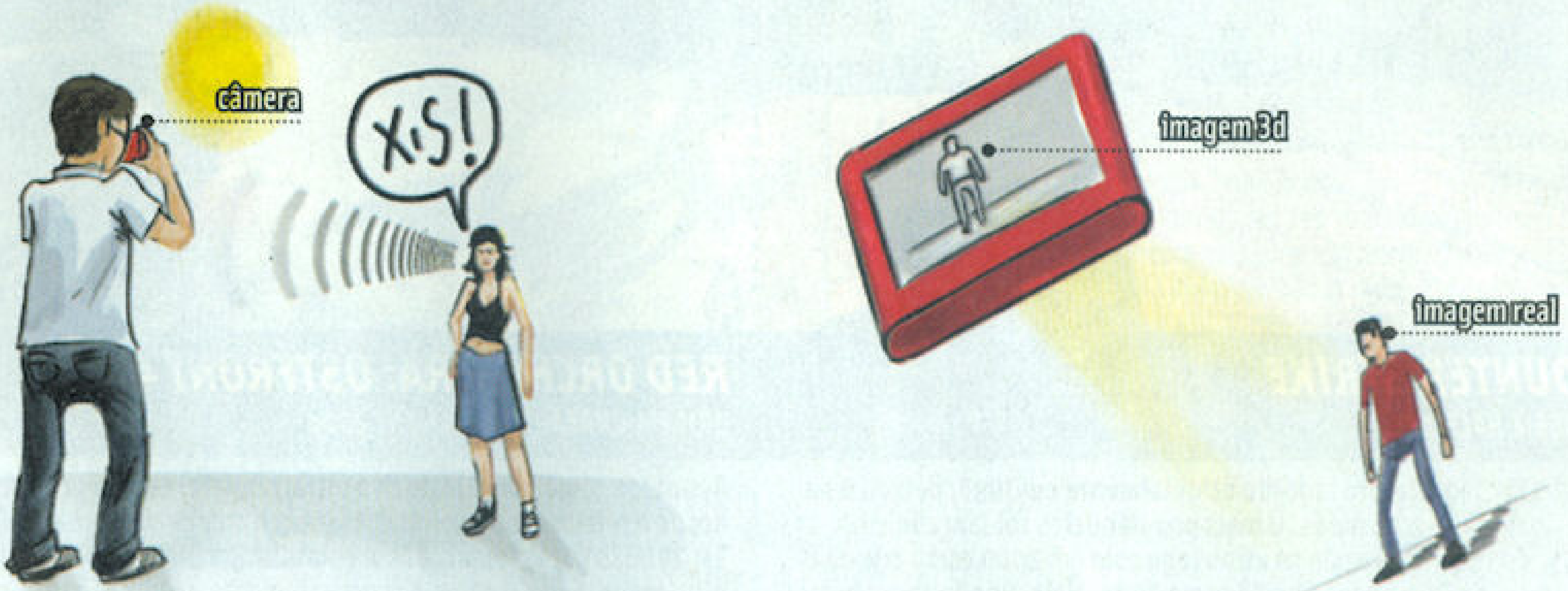
No ano em que o mundo lembra os 70 anos do início da guerra, fique ligado nas dicas que Barone dá no livro, incluindo uma lista de sites para se aprofundar no assunto. O mais legal deles é o arquivo de fotos da *Life* **http://images.google.com/hosted/life**, revista de fotojornalismo que cobriu de perto os conflitos. Digite "World War II" na busca e reveja fotos marcantes da guerra

© DIVULGAÇÃO

COMO FUNCIONA A CÂMERA PARA CEGOS

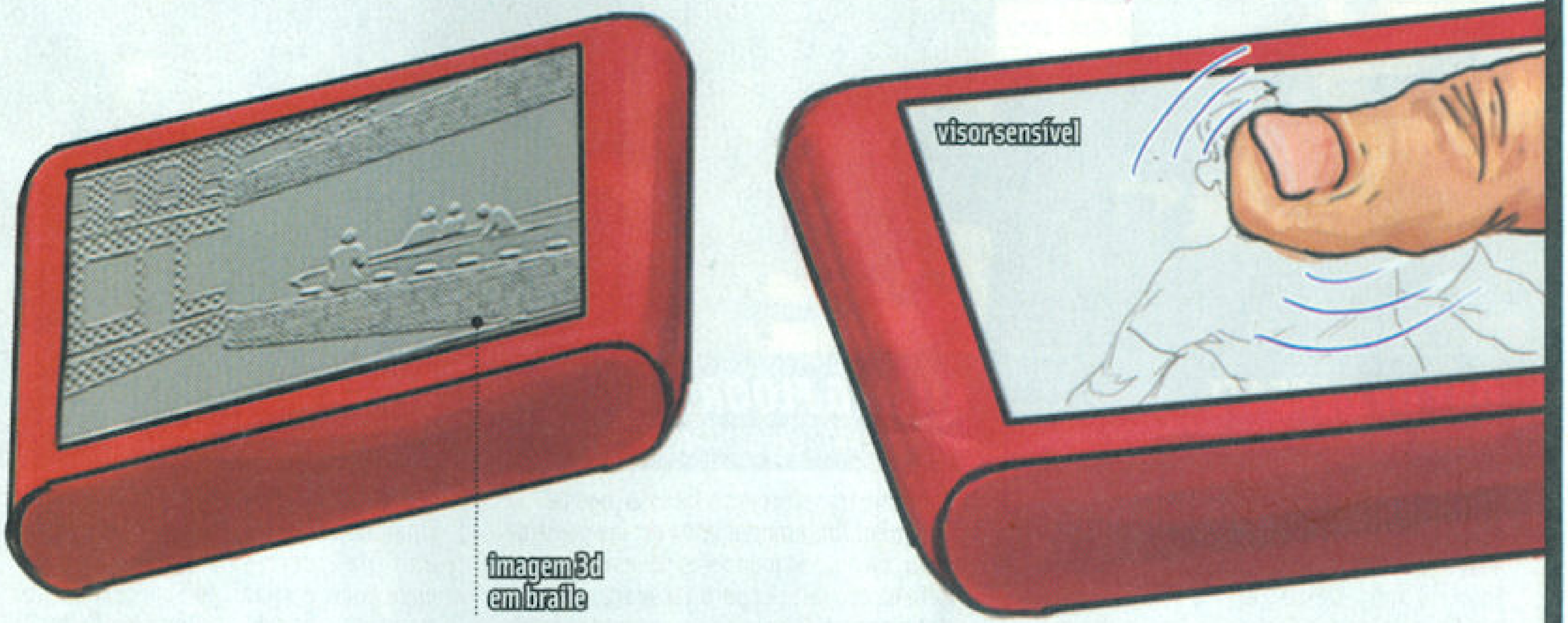
A Touch Sight por enquanto é só um projeto e ainda não tem data para chegar ao mercado. Mas a ME foi atrás de especialistas para saber como um gadget desse tipo funcionaria na prática!

PEDRO BURGOS



1 A câmera-conceito Touch Sight, inventada pelo chinês Chueh Lee em 2008, ajuda os cegos a se posicionarem no local da foto e revela as fotos em 3D. Os cegos **calculam a distância da pessoa** fotografada pelo som (quando o fotografado diz "xis", por exemplo) e usam o calor para saber de onde vem a iluminação – assim, podem se posicionar a favor, e não contra, a luz

2 Dentro da câmera, operaria um **software** para transformar imagens 2D em uma representação em 3D. Esses programas já existem e são usados em games e empresas de efeitos especiais. O problema: para funcionar perfeitamente, seria necessário tirar a foto da mesma coisa em pelo menos 3 ângulos diferentes (algo difícil para cegos calcularem). E o processamento disso leva bastante tempo



3a Em vez de um visor em LCD, a Touch Sight teria uma superfície maleável que formaria **imagens em 3D**, como se fossem várias agulhas finas. Uma das possibilidades viáveis para construir esse visor seriam pequenas telas que transformam texto do computador em braile instantaneamente. O problema: a resolução é baixa. Para imagens mais complexas, seria necessário um novo padrão de linguagem braile-visual

3b Outra maneira de transformar a informação do software em imagem seria a tecnologia de celulares que tremem quando se aperta algum botão. Cientistas finlandeses fizeram um celular que vibrava com intensidades diferentes dependendo de onde o usuário passava a mão. A partir daí, a ideia poderia ser usada para criar a representação de uma **imagem digital que tremesse** mais forte nas partes escuras e não se movimentasse nos vazios

ILUSTRAÇÃO BRUCE PINTO FILHO

5 MODS QUE VIRARAM MODA

Os games abaixo nasceram como mods – jogos criados a partir do motor (engine) de outro game –, mas ficaram tão bons que viraram jogos oficiais

FABIANO ONÇA

COUNTER STRIKE

ORIGEM *HALF-LIFE*

Half-Life, jogo de tiro lançado originalmente em 1998, deixou uma legião de fãs – e de mods. O mais popular deles foi lançado em 1999. *Counter Strike* não só virou jogo solo em 2000 como cruzou a fronteira do PC e chegou ao Xbox em 2004. Hoje, não faltam scripts e mods para customizar o jogo, desde plug-ins para administradores de servidores até alterações que fazem com que um dos times se transforme em zumbis. Isso sem falar nas trapaças, como os Speedhacks (que aumentam a velocidade do jogador) ou Wallhacks (que permitem ver através das paredes)

RED ORCHESTRA: OSTFRONT 41-45

ORIGEM *UNREAL TOURNAMENT 2004*

Apontado como um jogo de tiro ultrarrealista, este mod "causou" desde o início, quando ainda utilizava o engine do Unreal 2003. Em 2006, o game foi lançado na plataforma Steam. Uma das coisas mais legais é que o game é constantemente melhorado pela própria comunidade – já existem cenários que focalizam desde o teatro de operações do Mediterrâneo até a participação da Romênia na guerra. Fora isso, alguns detalhes fazem a diferença – por exemplo, o jogador não tem um sistema de mira facilitado, por isso, tem que mirar nas alças de ferro da arma e se virar

DAY OF DEFEAT1

ORIGEM *HALF-LIFE*

Os criadores deste mod, outro fruto de *Half-Life*, se deram bem. Foram contratados pela Valve (que fez o jogo original) e lançaram o jogo em 2003. Desde 2005, o game utiliza um novo engine (o Source) e está muito mais sarado. O jogo conta com as armas clássicas da Segunda Guerra, como a Bazooka, o Panzerschrek e a metralhadora MG-42 alemã. Nele, também é possível "abrir caminho" através das paredes (basta explodi-las no ponto certo), o que dá um tchã a mais à estratégia – além de seguir algo que era feito de verdade na Segunda Guerra

KILLING FLOOR

ORIGEM *UNREAL TOURNAMENT 2004*

Este game transformou o famoso jogo de tiro *Unreal Tournament 2004* em um game de horror, no qual os jogadores devem investir muito na cooperação para escapar das hordas de humanos enlouquecidos. Em um dos modos mais bacanas do jogo, os jogadores repelem as hordas até o inevitável fim – quanto mais monstrengos você e seus companheiros matam, mais dinheiro vocês têm para comprar itens mais poderosos. O jogo tornou-se um dos queridinhos das revistas de games – e promete ser lançado ainda este ano na plataforma de games Steam

BLACK MESA

ORIGEM *HALF-LIFE: SOURCE*

Outro "filhote" de *Half-Life*. Quando finalmente a Valve lançou a sequência *Half Life 2*, ela resolveu aplicar seu novo engine, chamado Source, na velha aventura – nascia aí o jogo *Half Life: Source*. O que eles não esperavam é que os jogadores fossem achar a adaptação "fraca" nem que eles resolvessem criar a sua própria versão, utilizando exatamente o engine Source! O jogo começou em 2005 e está para ser lançado no final de 2009, mas já ganhou prêmios – incluindo o de "Melhor Mod Não Lançado"

© DIVULGAÇÃO

10 razões para jogar (e uma dica)

NINJA BLADE

FABRICANTE BACKBONE PLATAFORMA XBOX 360 PREÇO NÃO DISPONÍVEL

1 Chamado pelos criadores de jogo de "ação cinemática", este game é capaz de fazer *Devil May Cry* e *Ninja Gaiden* parecer comportados

2 O game usa a velha fórmula que sempre dá certo: o personagem principal é um... ninja, com um leve toque futurista!

3 A trilha sonora é assinada pelo veterano Norihiro Hibino, que fez boa parte da trilha do venerado *Metal Gear Solid 4*

4 O designer do game é outro peso pesado, Keiji Nakaoka, cria da Capcom

5 E fechando o time de estrelas, o visu é da Production I.G., que fez *Ghost in the Shell* e a sequência em animê que aparece no filme *Kill Bill*

6 A lei da gravidade praticamente não existe no game. Seu personagem é capaz de fazer acrobacias e sequências absurdamente surreais

7 Como sempre, Tóquio está em perigo: em 2015, um vírus ameaça contaminar todos os habitantes, transformando-os em monstros

8 Prepare-se para apertar sequências de botões. Mas não esquente se você errar. O jogo "volta no tempo" alguns segundos para você tentar de novo

9 É claro que não poderia faltar o shuriken, que neste jogo vem nos "sabores" ar, fogo e eletricidade!

10 As armas da criança são uma beleza. Espadas duplas com correntes, catana e uma espada pesada, feita para quebrar escudos!

UMA DICA Neste jogo, há a possibilidade de alterar o uniforme do protagonista, Ken. Há várias caixas de uniformes espalhadas ao longo das fases! Fique de olho para arrasar os inimigos e também arrasar na passarela!

internet

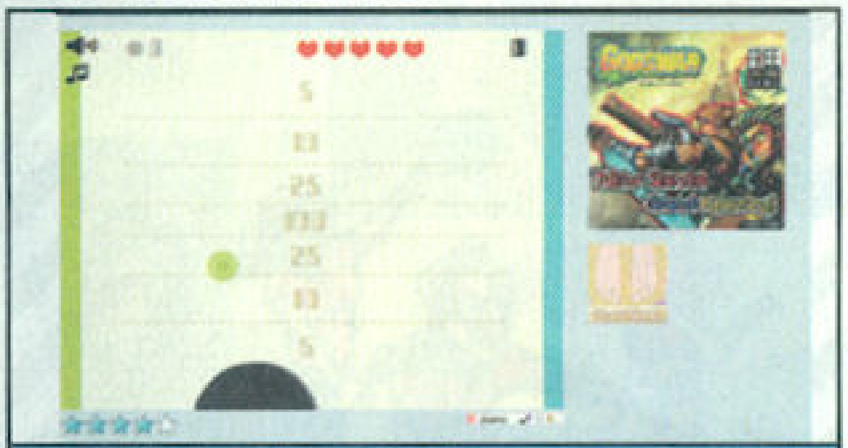
NEVASCA À VISTA

EFFING HAIL

SITE WWW.JIGGMIN.COM/PLAY_GAME.PHP?TITLE=EFFING+HAIL

Nada como um jogo "educativo". Em *Effing Hail*, você deve controlar o vento com seu mouse para juntar flocos de neve até que eles virem supermegagigantescas bolas brancas. O objetivo não é nada nobre: esmagar casas, edifícios e até mesmo aviões que ousem desafiar a poderosa tempestade de neve. Genial!

BOLA DENTRO



BOUNCEROID 2000

SITE WWW.PEPGAMES.COM/GAMES/BOUNCEROID-2000

Quer ver uma ideia batida – *Pong* – ser transformada em algo cool? Em *Bounceroid 2000*, além da trilha sonora bacana e do visu sofisticado, a ideia do jogo é simples e divertida: você deve rebater as bolas azuis para o lado azul, e as verdes para o lado verde. Dependendo da altura que as bolas atingem, você ganha mais ou menos pontos.

CUIDADO COM O BARBEIRO!

MR. MULLET

SITE ADULTSWIM.COM/GAMES/GAME/INDEX.HTML?GAME=MRMULLET

Em português, a gente chama quem dirige mal de barbeiro ou navalha. Agora esse joguinho faz os barbeiros cometer navalhadas de verdade! A missão do jogador-barbeiro, com uma máquina de cortar cabelo em mãos, é fazer barba, cabelo e bigode da galera. Mas cuidado para não cortar a cabeça dos caras e fazer espirrar sangue para todos os lados!

A VIDA IMITA A ARTE

Em homenagem aos fanáticos pela série cinematográfica *Jornada nas Estrelas*, que será revitalizada no dia 8 com a estreia de *Star Trek*, a ME faz uma seleção dos fãs mais malucos da história do cinema – gente que quis trazer seus filmes para a vida real, na forma de um novo esporte, uma nova língua ou até uma nova religião!

CIRO SANTIAGO

VOO CEGO

SÉRIE Harry Potter

LOUCURA Partidas reais de quadribol, o esporte dos bruxos praticado com vassouras voadoras

O "quadribol trouxa" começou em 2005, na Universidade de Middlebury, nos EUA, e agora tem até uma copa mundial. Os times têm sete jogadores, que devem segurar uma vassoura com uma das mãos e entre as pernas. Bolas de vôlei e de queimada são usadas pelos atletas, mas o mais bizarro é o "pomo de ouro", a bolinha com vontade própria, representado por um jogador neutro, vestido de dourado

NANO-HERÓIS

SÉRIE Batman

LOUCURA Vestir-se de herói e, mesmo sem superpoderes, defender os "fracos e oprimidos"

Lembra-se no começo de *O Cavaleiro das Trevas*, quando Batman encontra um mané se passando por ele? Não foi viagem dos roteiristas. Existem mesmo pessoas fazendo justiça com as próprias mãos! Doze delas até se reuniram em um encontro oficial da classe em outubro de 2007, em Nova York. O mais popular do grupo parece ser Master Legend, que já jogou até lata de lixo na cabeça dos bandidos

JIYAJBE'

SÉRIE Jornada nas Estrelas

LOUCURA Aprender o klingon, idioma de uma raça alienígena guerreira

Em 1984, o estúdio Paramount pediu ao linguista Marc Okrand que criasse os rudimentos de uma língua para que o elenco de *Jornada nas Estrelas III* "entrasse no personagem". Os fãs adoraram, e hoje essa é a língua artificial que mais cresce no mundo. Já há um teclado de computador adaptado e até um projeto de tradução da *Bíblia*! Não sacou nada? "Jiyajbe'" significa "eu não entendo" em klingon...

AMÉM, YODA!

SÉRIE Star Wars

LOUCURA Religião inspirada nos Jedi, os cavaleiros "do bem", que usam a Força para vencer o Lado Negro

Cerca de 390 mil ingleses declararam o "jediismo" como sua religião oficial em um censo de 2001. Se estavam de brincadeira, não importa: foi o bastante para que a Igreja Jedi fosse lançada em janeiro do ano passado pelos irmãos Barney e Daniel Jones – ou melhor, Mestre Jonba Hehol e Morda Hehol. Devidamente "uniformizada" nas missas, a dupla profere sermões sobre a Força, pratica meditação e, inspirada no que aprendeu com o pai, faixa preta em caratê, ensina técnicas de luta com sabre de luz

ABC DOS ANÉIS

SÉRIE O Senhor dos Anéis

LOUCURA Aprender a língua élfica, falada por Frodo, Legolas, Galadriel e outros elfos

J.R.R. Tolkien era um gênio dedicado. Além de bolar a saga do anel, também reservou tempo para criar o idioma e alfabeto de algumas de suas raças, como o élfico. Conhecida como tengwar, a língua tem regras bizarras, como vogais indicadas por sinal acima das consoantes. Há duas normas: a popular, chamada sindarin, vagamente inspirada no galês, e a culta, quenya, que lembra o finlandês

FONTES BOSTON UNIVERSITY TODAY, BBC, WIRED, LOS ANGELES TIMES, THE NEW YORK TIMES

ILUSTRAÇÃO GIL TOKIO

lançamentos

ANJOS E DEMÔNIOS
DIRETOR RON HOWARD **ESTREIA** DIA 15

Depois de *X-Men Origens: Wolverine*, mais um filme que se passa antes do original. Tom Hanks retoma seu personagem de *O Código Da Vinci* (mas sem o cabelo ridículo) e investiga uma conspiração no Vaticano, que envolve uma misteriosa sociedade secreta chamada Iluminatti.
(!) O diretor foi proibido pela Igreja de filmar no Vaticano e em igrejas de Roma, mas burlou o veto com câmeras pequenas, difíceis de ser detectadas.

UMA NOITE NO MUSEU 2
DIRETOR SHAWN LEVY **ESTREIA** DIA 22

O caubói Jedediah (Owen Wilson) e o centurião romano Octavius (Steve Coogan) são enviados por engano ao Instituto Smithsonian, dono do maior acervo histórico do mundo. Larry (Ben Stiller) decide se infiltrar no museu para resgatar os amigos.
(!) O Smithsonian é conhecido como o "sótão dos EUA". Tudo de curioso vai parar lá – da primeira bandeira do país às cápsulas da Apolo 11, passando pelo maior diamante azul do mundo e pela ficha policial de Al Capone.

bombando

BONES
ONDE FOX **QUANDO** QUINTAS, 21 H

Você leu a nossa matéria no mês passado sobre séries que cruzam entre si? Acrescente estas duas. Em um episódio que tem tudo para ser bizarro, o detetive Booth terá uma cena com... o bebê Stewie, de *Uma Família da Pesada*! Na versão animada mesmo! Tudo porque o policial terá uma doença que o fará alucinar-se.
(!) O bebê será interpretado por Seth MacFarlane, criador e dublador de Stewie.

micando

AMERICAN IDOL
ONDE SONY
QUANDO SÁBADOS, 18 H, E DOMINGOS, 19 H

O programa mais visto dos EUA dá tanto trabalho que três funcionários estão processando a produtora do reality show, dizendo que trampam mais de 40 horas por semana, inclusive no horário do almoço. E sem receber hora extra!
(!) O trio pode ficar milionário: um processo similar movido por roteiristas de outro reality show foi resolvido em um acordo de 4 milhões de dólares!

minuto a minuto

HIGH SCHOOL MUSICAL 3: ANO DE FORMATURA
DIRETOR KENNY ORTEGA **ANO** 2008

Falha nossa

15 min
Tiara oferece a sacolinha rosa com a mão esquerda. Quando a câmera pega outro ângulo, ela a segura com a mão direita.

Falha nossa

38 min
Na sala do anuário, Troy usa um tênis claro. Na cena seguinte, na lanchonete, está com outro, escuro.

algo + mais

55 min
Esse enorme letreiro de neon, "Merc Hotel", atrás de Troy, é de um novo telefilme de sucesso do Disney Channel, *Dadnapped*, ainda inédito aqui.

algo + mais

1 h
O ringtone de Gabriela é "You Are the Music in Me", do segundo filme da trilogia.

bastidores

1h40
Esta é a maior cena da trilogia. Foram usadas mil pessoas só como figurantes na arquibancada.

cena secreta

WALL-E
DIRETOR ANDREW STANTON **ANO** 2008

Confira um especial sobre como os funcionários do estúdio Pixar são nerds assumidos e vivem colocando referências de games, HQs e livros nos filmes.

1. Desça o cursor até a opção "Bônus"
2. Aperte **esquerda** e, depois, **para cima** no controle remoto
3. O logo da Buy 'n' Large se iluminará; aperte **enter**

dose dupla

>> SE VOCÊ CURTIU...
O CHAMADO (2002)

>> ...ASSISTA TAMBÉM A...
DEATH NOTE (desde 2006)

Em vez de uma fita de vídeo amaldiçoada, quem mata nesta animação japonesa é um caderno – a trama parece simples, mas é viciante e muito, muito perturbadora. Vale a pena até para quem não é fã de animê. Passa no canal Animax, às terças, 22 h.

© DIVULGAÇÃO

MENSAGENS RECEBIDAS
2 203

RONCO, XIXI E OVOS...

O mais legal da edição desse mês foi a matéria **Por que um chute no saco dói tanto?** (ed. 86, pág. 46). A partir de agora vou colocar algodão para proteger os ovos!
✉ **FELIPE SABIO DE OLIVEIRA BRAGA**, São Gonçalo, RJ

Curti muito a reportagem sobre os testículos. Vocês se superam a cada edição nas matérias! Meus pais sempre diziam que a Mundo Estranho era "cultura estranha" e faziam cara de nojo para as reportagens. Hoje, quando quero ler, tenho que buscar a revista na mesa do meu pai ou no quarto da minha mãe.
✉ **GUILHERME ANTUNES ARIEDE**, Rio Negro, PR

Galera, valeu pela reportagem sobre o ronco! Agora eu posso entender o efeito terremoto produzido pelo namorado da minha mãe. Sinto muito pela saída do Fabio Volpe, ele é um grande redator. Sucesso, Volpe!
✉ **FERNANDA QUADROS DE ALMEIDA**, Betim, MG

Tenho que compartilhar meu desgosto ao descobrir que a minha ME novinha caiu dentro da privada. Foi perda total! A ironia foi isso ter acontecido justo nessa edição, já que na matéria **Por que o xixi muda de cor?** (ed. 86, pág. 36) a indicação foi esta: "Mije aqui".
✉ **DÉBORA MIRANDA**, comunidade ME do *Orkut*

TCHAU, VOLPE!

Que pena que essa foi a última edição do Fabio Volpe. Estava adorando as edições mais recentes! Mas espero que a Patrícia, que faz um excelente trabalho na *Aventuras na História*, continue dando continuidade às edições tão legais da ME.
✉ **ALEXSANDRO**, comunidade ME no *Orkut*

Fiquei muito triste com a despedida do Fabio Volpe. Espero que a nova redatora-chefe continue guiando a revista com o mesmo bom humor!
✉ **EDUARDO DA SILVA AMPARO**, São Roque, SP

CIDADE VERDE

Adorei a matéria **Cidade do Futuro** (ed. 86, pág. 26). Estranhópolis é tudo que eu sonhei! As ideias estão incríveis. Nas próximas eleições, o repórter Yuri Vasconcelos deveria se candidatar a presidente.
✉ **JU**, comunidade ME do *Orkut*

Estranhópolis é a cidade que pedi a Deus. Diante dela, vemos o absurdo que é viver nas cidades que habitamos! Espero estar vivo para um dia ao menos visitar essa cidade.
✉ **HUMBERTO ABDO DE LIMA**, São Paulo, SP

MONSTRO DOS GRAMADOS

Na votação do **Curto & Grosso** da edição de abril, vocês disseram que o inglês Iain Dowie é o jogador de futebol mais feio do mundo, mas, olha, ele nem se compara ao jogador francês Ribery. Não sei quem é o mais feio. Podem conferir!
✉ **MATHEUS GUARANY**, por e-mail

Matheus, a eleição foi feita pelo jornal inglês The Sun. *E, de fato, fica mesmo difícil decidir quem é pior, como dá para ver na pág. 35 desta edição. Pode conferir!*

TODAS AS RESPOSTAS EM UM SÓ LUGAR

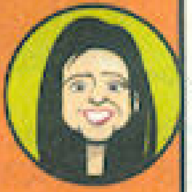
O site **Supermundo** reúne todos os textos já publicados na Mundo Estranho e em duas de suas revistas irmãs: *Aventuras na História* e *Super*.

ACHE FÁCIL
Você pode passear de várias maneiras pelo arquivo: por assunto, época, revista ou apenas digitando uma palavra no campo de busca

EXTRAS
Você também poderá encontrar facilmente todos os vídeos, infográficos online, testes, jogos e enquetes feitos nos sites das três revistas

LÁ VEM A HISTÓRIA
Os mais de 2 900 textos dos quase seis anos da revista *Aventuras na História* estão agora disponíveis na internet

fale com a gente

ATENDIMENTO

Escrevam suas perguntas, críticas e sugestões para **Adriana** ①
CARTAS Mundo Estranho – Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, CEP 05425-902, São Paulo, SP
E-MAIL mundoestranho.abril@atleitor.com.br

VENDA DE CONTEÚDO

Para adquirir os direitos de reprodução dos textos e imagens publicados em Mundo Estranho, fale com **Giselda Gala**
E-MAIL ggala@abril.com.br
FAX (11) 3037-5891

ASSINE JÁ
TELEFONES (11) 3347-2121 (Grande São Paulo) e 0800 775 2828 (demais localidades)
De 2ª a 6ª, das 8 às 22 h
FAX (11) 5087-2100
SITE www.assineabril.com.br

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
TELEFONES (11) 5087-2112 (Grande São Paulo) e 0800 775 2112
De 2ª a 6ª, das 8 às 22 h
FAX (11) 5087-2100
SITE www.abrilsac.com.br
E-MAIL abrilsac@abril.com.br

OUTROS PRODUTOS
Para comprar CD-ROMs, DVDs, coleções, livros e edições especiais
SITE www.lojaabril.com.br
E-MAIL lojaabril@vendapontocom.com.br
TELEFONE (11) 4003-8877 (Grande São Paulo) e 23 (11) 4003-8877 (demais localidades)
De 2ª a 6ª, das 8 às 22 h

EDIÇÕES ANTERIORES
Solicite a seu jornaleiro. O preço será o da última edição em banca mais despesas de remessa

MARKETING

Fale com **Renato Cagno**, nosso gerente de publicação
E-MAIL rcagno@abril.com.br

PARA ANUNCIAR

Fale com **Fernando Sabadin**
E-MAIL fsabadin@abril.com.br
SITE www.publiabril.com.br
TELEFONES SP (11) 3037-4738, **RJ** (21) 2546-8100, outras praças (11) 3037-5759

TRABALHE CONOSCO
SITE abril.com.br/trabalheconosco

① ILUSTRAÇÕES STEFAN ② DIVULGAÇÃO

avalie a revista

REBECA
Gente, a matéria sobre experiências de quase morte foi demais!

LEONARDO leo_mcabrini@hotmail.com
A capa desperta o interesse. A matéria é boa, mas podia ter mais histórias.

HUMBERTO hum.sp@hotmail.com
Eu gostei do primeiro caso que vocês retrataram, porque foi explicado "passo a passo". Os outros também são bons, mas ficaram muito sucintos.

HUMBERTO
Eu amei as imagens, ficaram psicodélicas, sabe?

FELIPE lipesabino_1993@hotmail.com
Eu gostei do **Debate** desse mês.

HUMBERTO O **Debate** não é chato, ele envolve a nós, jovens. Logo, nos interessa e o assunto nos atinge.

LEONARDO Gosto do **Retrato Falado**, mas gostaria de ver algum brasileiro.

REBECA Mas o legal são os psicopatas!

HUMBERTO Os loucos assassinos são bem interessantes, mas vale também falar de alguém que fez o bem de modo notório.

HUMBERTO A matéria **Cidade do Futuro** foi muito bem pensada mesmo, está fantástica.

LEONARDO Não gostei...

REBECA Achei um tédio, ficou cansativa.

HUMBERTO Um tédio é a matança da biodiversidade brasileira e a urbanização desorganizada!

FELIPE Já a **Charada Fotográfica** eu nunca adivinho, eu sempre penso as besteiras...

HUMBERTO Eu gostei das matérias das cores da urina e do chute no saco. Eu já levei bolada lá!

FELIPE Aquela reportagem das gotas d'água me deixou mais consciente. Nossa, são muitas gotas da chuva!

COMO PARTICIPAR

QUEM PARTICIPA CINCO LEITORES QUE RESPONDEREM **O QUE FOI LEGAL (E O QUE FOI MALA) NESTA EDIÇÃO?**, DA FORMA MAIS CRIATIVA

ONDE SE INSCREVER EM **MUNDOESTRANHO.COM.BR**. CLIQUE EM **AVALIE A EDIÇÃO**

QUANDO O BATE-PAPO DE AVALIAÇÃO COM OS LEITORES ESCOLHIDOS E O PESSOAL DA REDAÇÃO DA REVISTA ROLA NO DIA 18 DE MAIO, ÀS 17 H, POR MSN

wallpaper

Baixe no seu celular algumas das ilustrações mais iradas desta edição!

① TIRANOSSAURO
Um dos maiores predadores da Pré-História na sua tela!

② RAIOS!
Prepare-se: vão chover raios e trovoadas no seu celular

③ GOLPE DE SORTE
Baixe as coelhinhas que este golpista faturou

④ QUEIMA DE ARQUIVO
Trótski, o líder soviético que foi vítima de uma conspiração

TIM, CLARO E BRASIL TELECOM

COMO BAIXAR ENVIE UMA MENSAGEM COM O TEXTO **PAPEL ME** PARA O NÚMERO **22745**

CUSTO 2,30 REAIS NA CLARO; 3,50 REAIS NA BRASIL TELECOM; 3,99 REAIS NA TIM

wap

Pelo celular ou pelo site, participe da enquete deste mês:

Você acredita que a Argentina tenha mesmo batizado a água do jogador brasileiro?

COMO ACESSAR

NA **HOME** DO SITE DA ME, CLIQUE EM **ENQUETE**

DISPONÍVEL PARA TODAS AS OPERADORAS

COMO USAR ENVIE UMA MENSAGEM COM O TEXTO **WAPME** PARA O NÚMERO **22745** E RECEBA O LINK DE ACESSO. OU, ENTÃO, INICIE O NAVEGADOR WAP (ACESSO WEB) DO SEU CELULAR. ABRA A OPÇÃO DE INSERIR O ENDEREÇO (URL) E DIGITE: **WAP.MUNDOESTRANHO.COM.BR**

torpedo

Veja como receber no celular mais histórias bizarras do Contando Ninguém Acredita, a seção favorita dos leitores!

CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

DISPONÍVEL PARA TODAS AS OPERADORAS

COMO ASSINAR ENVIE MENSAGEM COM O TEXTO **MECONT** PARA **22745** E SIGA AS INSTRUÇÕES

CUSTO 10 CENTAVOS POR MENSAGEM; 28 CENTAVOS POR DIA NA TIM

CURTO & GROSSO

Perguntas rápidas, respostas diretas

④

QUEM É O MAIOR LINGUARUDO DO MUNDO?

O INGLÊS STEPHEN TAYLOR, COM 9,5 CM DE LÍNGUA

QUAL O PAÍS RECORDISTA EM NÚMERO DE RAIOS?

O BRASIL, COM 7,5 MILHÕES DE RELÂMPAGOS EM 2008

QUAL É O MENOR CACHORRO DO MUNDO?

O CHIUAUA BOO BOO, COM 10,16 CM E 675 G

Escolha no site a sua pergunta favorita. A opção mais votada ganha uma resposta superdetalhada na próxima edição

① SATTU ② DANIEL ROSIN ③ RÔMULO PACHECO ④ ILUSTRAÇÃO RENATO FACCINI SOBRE FOTO DIVULGAÇÃO

Presentão ME — leitor repórter

PRÊMIO 1 ANO DE ASSINATURA DA MUNDO ESTRANHO

QUAIS SÃO O JORNAL E A REVISTA QUE MAIS VENDEM?

a mais criativa

Esta é uma pergunta "Superintressante", pois nesse "Mundo Estranho" pode acontecer de tudo. "Veja" bem, há "Caras" que dizem que as revistas que mais vendem são as de games. "Istoé" ridículo. Todo mundo sabe que as revistas que mais vendem são os catálogos. No universo dos jornais o critério é diferente, pois há sempre classificados, e não dá para ficar vendo "Folha" por "Folha" todos os jornais!

✉ JOÃO VITOR MAIA CORREIA MOTTA, São José dos Campos, SP

a mais correta

O jornal mais vendido no mundo é o japonês *Yomiuri Shimbun*, do Yomiuri Group. Já no ramo das revistas, a mais vendida é a americana *AARP Magazine*, do grupo AARP.

✉ FABIO DE PAULA FREITAS, Rio de Janeiro, RJ

Exatamente. A campeã de vendas do mundo é a revista de variedades americana *AARP*. Segundo a Magazine Publishers of America, foram vendidos cerca de 24 milhões de exemplares em 2007 – data do último levantamento. Já o jornal japonês *Yumiuri Shimbun* consta no *Guiness Book* como o recordista de vendas. Foram aproximadamente 14 milhões de exemplares circulando nas principais cidades nipônicas no último ano.

mistério do mês

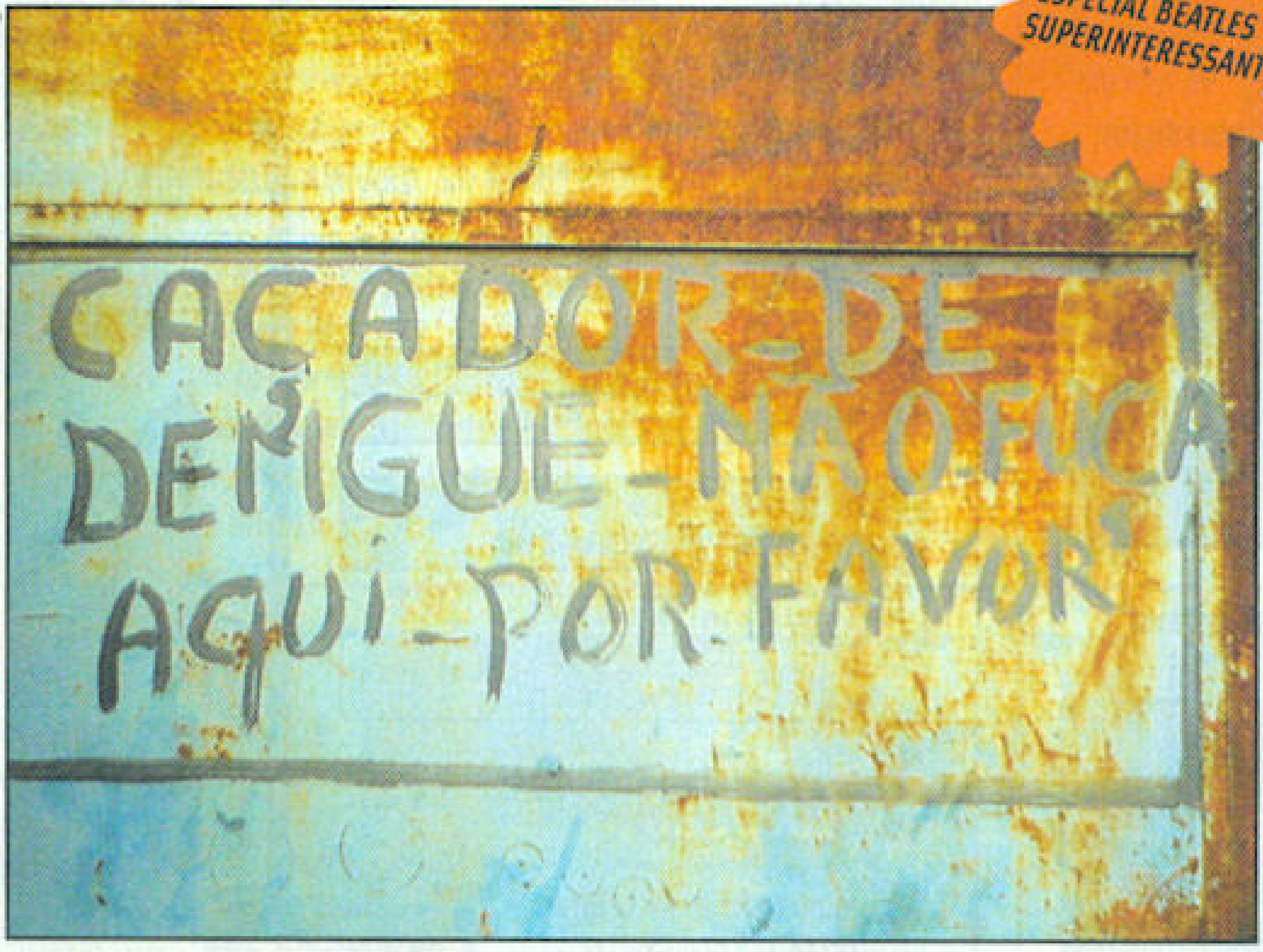
QUAL O VALOR DAS MOEDAS DE 1 CENTAVO EM CIRCULAÇÃO NO BRASIL?

COMO PARTICIPAR
QUEM GANHA QUEM MANDAR **A RESPOSTA MAIS CORRETA** OU **A MAIS CRIATIVA**
ONDE CONCORRER EM **MUNDOESTRANHO.COM.BR**, CLIQUE EM **LEITOR REPÓRTER**
ATÉ QUANDO RESPOSTAS ATÉ **18 DE MAIO**

momento estranho

PRÊMIO ESPECIAL BEATLES – SUPERINTERESSANTE

①



Trabalho na prefeitura de Sertãozinho como agente de controle de vetores ou "caçador de dengue" – como escreveu o sujeito acima. Ri muito ao ver esta frase no portão.

✉ CHRISTIAN ROBERTO LOPES, Sertãozinho, SP

COMO PARTICIPAR
QUEM GANHA QUEM MANDAR UMA **IMAGEM BEM LOUCA** PARA A GENTE
ONDE CONCORRER ENVIE FOTOS DE SUA AUTORIA PARA **MUNDOESTRANHO.ABRIL@ATLEITOR.COM.BR**
ATÉ QUANDO RESPOSTAS ATÉ **18 DE MAIO**

especial

PRÊMIO LIVRO O DIA DAS FORMIGAS

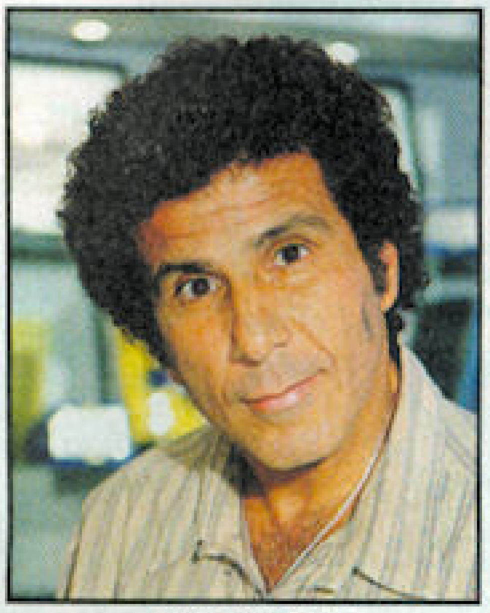
O escritor Bernard Werber acredita que só poderemos compreender melhor os homens se mudarmos nosso ponto de vista. No livro *O Dia das Formigas*, ele narra a interessante aventura de seres humanos observados por formigas. Tudo baseado em estudos científicos sobre esses insetos. E você? Por qual ponto de vista gostaria de enxergar a humanidade? A resposta mais legal leva o livro para a casa.

CONFIRA NO NOSSO SITE O GANHADOR DA PROMOÇÃO ALMANAQUE ABRIL 2009

COMO PARTICIPAR
QUEM GANHA QUEM MANDAR AS RESPOSTAS MAIS BIZARRAS
ONDE CONCORRER EM **MUNDOESTRANHO.COM.BR >PROMOÇÕES**
ATÉ QUANDO RESPOSTAS ATÉ **18 DE MAIO**

cara de um...

PRÊMIO
ESPECIAL PREDADORES



ERI JOHNSON
(ATOR BOA PINTA)

VANDERLEI LUXEMBURGO
(TÉCNICO DO PALMEIRAS)

✉ **DOUGLAS PACHECO**, POR E-MAIL

ANAHÍ PORTILLO
(ATRIZ *RBD*)

DONA FLORINDA
(ACEITA UMA XÍCARA DE CAFÉ?)

✉ **FABÍOLA ALOQUE**, PINDAMONHANGABA, SP

GENE SIMMONS
(VOCALISTA KISS)

NICOLAS CAGE
(ATOR)

✉ **EDUARDO AUGUSTO**, POR E-MAIL

COMO PARTICIPAR

QUEM GANHA QUEM MANDAR **CLONES SUPERCRIATIVOS**

ONDE CONCORRER ENVIE SEU CLONE PARA **MUNDOESTRANHO.ABRIL@ATLEITOR.COM.BR**

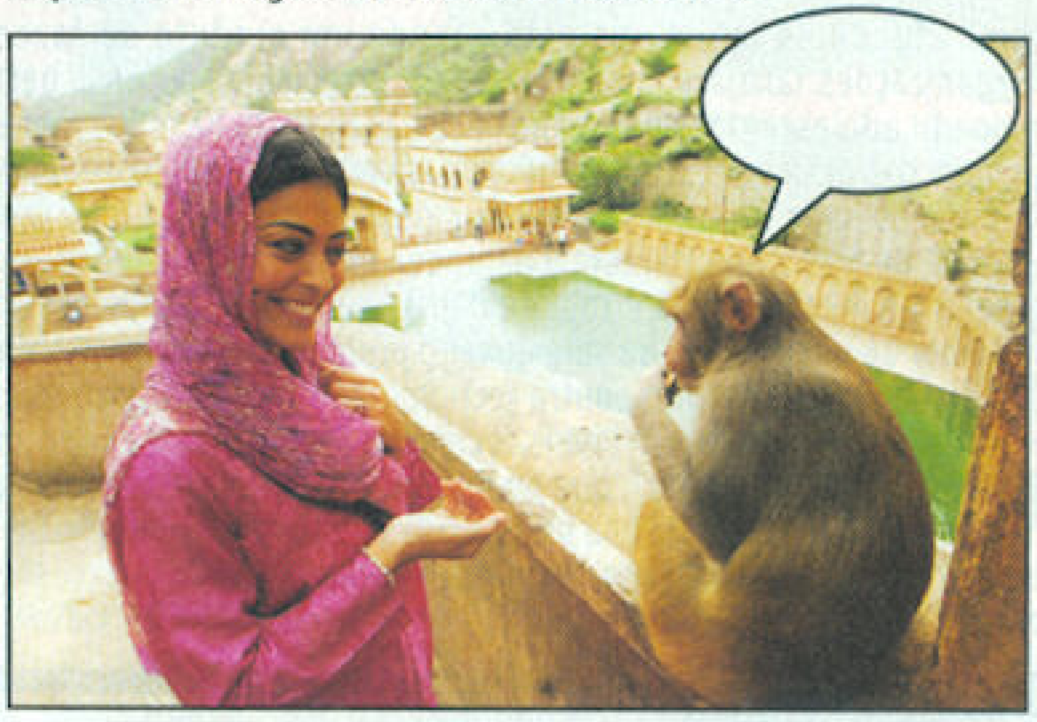
ATÉ QUANDO RESPOSTAS ATÉ **18 DE MAIO**

crie um balãozinho

PRÊMIO
LIVRO DOS RECORDES DA SUPER

IMAGEM DO MÊS

Inspire-se na imagem abaixo e crie um balãozinho!



GANHADOR DE FEVEREIRO

✉ **SIDNEY JORGE MICHALUATE JÚNIOR**, SÃO PAULO, SP

Escolhido entre 464 balõezinhos

COMO PARTICIPAR

QUEM GANHA QUEM MANDAR O **BALÃOZINHO MAIS CRIATIVO**

ONDE CONCORRER **MUNDOESTRANHO.COM.BR**, CLIQUE EM **CRIE UM BALÃOZINHO**

ATÉ QUANDO RESPOSTAS ATÉ **18 DE MAIO**

perguntas que amamos
(mas não sabemos responder)

PRÊMIO
ESPECIAL ROMA + CAMISETA MEMÓRIA POP

Se Deus fez o homem à sua imagem e semelhança quem se parece mais com ele: Brad Pitt ou Tiririca?

✉ **CRISTINA PAIVA MELO**, SÃO PAULO, SP

COMO PARTICIPAR

QUEM GANHA QUEM MANDAR A MELHOR **PERGUNTA SEM RESPOSTA**

ONDE CONCORRER **WWW.MUNDOESTRANHO.COM.BR** CLIQUE EM **PERGUNTAS QUE AMAMOS**

ATÉ QUANDO RESPOSTAS ATÉ **18 DE MAIO**

① ARQUIVO PESSOAL ② DIVULGAÇÃO ③ NELSON COELHO